



Secretaría de Estudios Avanzados

Subsecretaría de Doctorado

Programa de Seminario de Doctorado

Año: 2016

Nombre del seminario:

Estudios sobre conocimiento y educación superior. Perspectivas teóricas e investigaciones históricas.

Profesoras:

Dra. Sandra Carli (UBA/CONICET) y Dra. Adela Coria (UNC)

Área temática sugerida:

Educación

1. Fundamentación

El Seminario adopta como eje central la presentación de diversas contribuciones dedicadas a la indagación y análisis de los modos de producción, transmisión y apropiación de conocimientos en educación superior. Recupera en este sentido los aportes conceptuales y metodológicos de distintas disciplinas y subdisciplinas (historia social, sociología de la ciencia, estudios postcoloniales, pensamiento feminista, estudios culturales, historia de las instituciones, las disciplinas y las profesiones, enfoque biográficos sobre trayectorias académicas) al estudio sobre los fenómenos universitarios. Se busca reconocer diferentes líneas de abordaje de las problemáticas vinculadas con el conocimiento en la universidad prestando especial atención a las formas que asume en disciplinas académicas, culturas institucionales y marcos curriculares, buscando reconstruir las genealogías

históricas y la circulación del conocimiento a través de prácticas de transmisión, formas de sociabilidad, intercambios fecundos y conflictivos entre sujetos y vínculos intra e intergeneracionales, procesos de movilidad, desplazamiento y contacto entre sujetos en ámbitos locales, nacionales e internacionales, en distintos espacios y tiempos históricos específicos. Se prioriza la lectura de investigaciones centradas en estudios de caso que abordan dinámicas de universidades, disciplinas y actores específicos (académicos, profesores, estudiantes, otros). Se trata de atender también al atravesamiento de las dinámicas políticas generales y coyunturales de la vida universitaria y de las transformaciones socio-culturales y tecnológicas.

2. Objetivos

- Explorar las transformaciones de la institución universitaria como ámbito de producción, transmisión y apropiación del conocimiento, recuperando distintos aportes.
- Abordar una serie de contribuciones teóricas que permiten analizar el proceso de fabricación del conocimiento en el campo de la educación superior considerando aspectos institucionales, académicos, curriculares, tecnológicos, socioculturales y políticos.
- Conocer una serie de investigaciones históricas sobre educación superior y estudios de caso que problematizan los procesos y prácticas vinculadas con el conocimiento desde perspectivas atentas a la experiencia universitaria.
- Colaborar en la orientación de investigaciones doctorales aportando nuevas problematizaciones y enfoques teórico-metodológicos.

3. Contenidos (divididos en unidades temáticas)

- *Los debates actuales sobre el estatuto del conocimiento universitario: los aportes de la sociología del conocimiento, los estudios postcoloniales, el pensamiento feminista y los estudios culturales:* el conocimiento como bien productivo, la localización del conocimiento, el lugar de enunciación, la experiencia de conocimiento, la globalización académica.

-Los aportes de la historia social del conocimiento, la historia intelectual y los estudios etnográficos sobre ciencia y tecnología: los tipos de conocimiento, la cultura material del conocimiento, la producción y circulación del conocimiento social, la categoría intelectual y sus figuras, la localización y movilidad del conocimiento, la fabricación del conocimiento, las comunidades científicas y los contextos del conocimiento.

-Los estudios históricos sobre universidad y educación superior: genealogías y tradiciones universitarias, los lugares del saber, trayectorias e itinerarios biográficos de profesores/as, profesionalización académica, dinámicas históricas y contemporáneas de enseñanza, investigación y extensión

-Los estudios sobre historia institucional y disciplinas académicas: culturas institucionales, identidades y disciplinas académicas, el curriculum como organizador institucional del trabajo de los sujetos, tipos de sociabilidad institucional, biografías intelectuales..

4. Metodología de trabajo

El Seminario se organizará combinando presentaciones expositivas, análisis y discusión de textos seleccionados especialmente para su abordaje por los participantes que integran los aspectos conceptuales en el análisis de casos de interés relativos a diversos momentos históricos, contextos territoriales o por las dimensiones que ponen de relieve (institucional, curricular, de experiencias y formas de sociabilidad, entre los más relevantes).

Se acordará con los participantes un cronograma de exposiciones y lecturas sugeridas, distribuidas en grupos o trabajadas de forma individual.

5. Cronograma de clases

El seminario tendrá una modalidad intensiva: 8 clases de 4hs.

- I. Presentación del seminario. Líneas principales.
- II. Los debates actuales sobre el estatuto del conocimiento universitario

- III. Los aportes de la historia social del conocimiento, la historia intelectual y los estudios etnográficos sobre ciencia y tecnología
- IV. Los estudios históricos sobre universidad y educación superior
- V. Los estudios sobre historia institucional y disciplinas académicas
- VI. Recapitulación
- VII. Presentación de proyectos doctorales de los asistentes
- VIII. Diseño de trabajos finales

6. Evaluación

Se propone la elaboración por parte de los estudiantes de un ensayo que parta de la reelaboración de aspectos de su investigación doctoral tomando como insumos teóricos y/o metodológicos trabajados en el Seminario. El ensayo no deberá exceder las 12 páginas, con notas y bibliografía incluidas. Se valorará la consistencia interna en la argumentación y la crítica en el análisis.

7. Bibliografía (obligatoria para los estudiantes y de referencia)

- Álvarez, Zelmira y Porta, Luis. (2008). "Biografías memorables: relatos sobre buenos profesores". En Porta, Luis y Sarasa, María Cristina. *Formación y desarrollo de la profesión docente en el profesorado: las buenas prácticas y sus narrativas*. Mar del Plata: UNMDP - Gráfica Tucumán.
- Arfuch, Leonor (2002). "Travesías de la identidad. Una lectura de relatos de vida". En *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Aronson, Perla (2007) "La globalización y los cambios en los marcos de conocimiento. ¿Qué debe hacer la universidad?". En Aronson, Perla (coord). *Notas para el estudio de la globalización*. Buenos Aires: Biblos.
- Bazant, Mílada (coord.) (2013). *Biografía. Métodos, metodologías y enfoques*. México: El Colegio Mexiquense. Parte IV: Vidas de mujeres escritas por mujeres.
- Becher, Tony (1993). "Las disciplinas y la identidad de los académicos", en Revista Pensamiento Universitario, N° 1. Bernal.
- Becher, T. (2001). "Las disciplinas académicas" y "Carreras académicas". En *Tribus y territorios académicos. La indagación intelectual y las culturas de las disciplinas*. Barcelona: Gedisa.
- Bernstein, Basil (1997). La estructura del discurso pedagógico. Clases, códigos y control. Vol. IV. Madrid: Morata.

Blanco, Rafael (2014). "Itinerarios autogestivos e institucionalizados. Las culturas institucionales en la gestión de la identidad". En *Universidad íntima y sexualidades públicas. La gestión de la identidad en la experiencia estudiantil*. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.

Bourdieu, Pierre (2008). "Especies de capital y formas de poder". En *Homo academicus*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Bourdieu, Pierre (2000). *Intelectuales, política y poder*. Buenos Aires: Eudeba. Buchbinder, Pablo (1997). *Historia de la Facultad de Filosofía y Letras*. Buenos Aires: EUDEBA. Burke, Peter (2002). *Historia social del conocimiento. De Gutenberg a Diderot*. Buenos Aires: Paidós. (Selección).

Burke, Peter (2012). *Historia social del conocimiento. Vol. II. De la enciclopedia a wikipedia*. Madrid: Paidós. (Selección).

Carli, S. (2012). "Conocimiento y Universidad en el escenario global. La crítica al universalismo y la dimensión de la experiencia". En Buenfil Burgos, R.N., Fuentes, S. y Treviño, E. (coord). *Giros teóricos II. Diálogos y debates en las Ciencias Sociales y Humanidades*. México: Facultad de Filosofía y Letras- Universidad Nacional Autónoma de México.

(2012b). "Las experiencias de conocimiento: dimensiones subjetivas y contextos materiales". En *El estudiante universitario. Hacia una historia del presente de la educación pública*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

(2013) "El viaje de conocimiento en las humanidades y las ciencias sociales. Un estudio de caso sobre profesores universitarios en la Argentina durante la segunda mitad del siglo XX". *Historia de la Educación. Anuario*. Vol 14, No2. 2013.

(2014). "Entre la formación cultural y la educación política de los estudiantes universitarios. Las visiones sobre la universidad del rector Risieri Frondizi y del intelectual Juan José Hernández Arregui (1955-1973)". En Carli (direc. y comp.) (2014). *Universidad pública y experiencia estudiantil. Historia, política y vida cotidiana*. Buenos Aires: Miño y Dávila

(2014b) "Las ciencias sociales en la Argentina: itinerarios intelectuales, disciplinas académicas y pasiones políticas". *Revista Nómadas No 41, octubre de 2014*, Universidad Central, Colombia. Referato: sí. ISSN: 0121-7550. Pp. 62-77.

Coria, Adela (2015). *Tejer un destino. La formación de pedagogos en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, 1955-1976*. Buenos Aires: Miño y Dávila. (selección).

Coria, Adela (2015). "Razones y Azares. Conformación de la pedagogía académica en la Universidad Nacional de Córdoba. 1955-1975". En Dossier coordinado por Dr. Eduardo Remedi Allione. *Revista Universidades*. Año 1, Nro. 10/63. <http://www.udual.org/revistauniversidades/doss63-1.html>

Coria, Adela (2013). "Entre golpes (1955-1976). Imaginario reformista, aperturas y clausuras políticas". En Gordillo, Mónica y Valdemarca, Laura (Coord.). *Facultades de la UNC. 1854-2011. Saberes, procesos políticos e institucionales, Universidad Nacional de Córdoba*, Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. Colección 400 años | Los libros ISBN 978-950-33-1033-5

Coria, Adela (2006). "Transmitir y heredar. Configuraciones intra e intergeneracionales en la pedagogía académica en Córdoba, Argentina, 1960-1975". En Landesmann, Monique (Comp.) *Instituciones educativas*. México: Juan Pablos.

Coria, Adela (2004). "Sujetos, Institución y procesos político-académicos en el caso de la institucionalización de la Pedagogía en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. 1955-1975. Trama de una perspectiva teórico-metodológica relacional". En Remedi, E. (Comp.) *Instituciones Educativas. Sujetos, Instituciones, Trayectorias*. México: Plaza y Valdez.

De Certeau, Michel (1995). "Psicoanálisis e historia" y "La "novela" psicoanalítica. Historia y literatura". En *Historia y psicoanálisis. Entre ciencia y ficción*. México: Universidad Iberoamericana-ITESO.

Diamant, Ana (2008) *Psicología en la UBA. La invención de una profesión. Desde una carrera hacia las prácticas*. Tesis doctoral. FLACSO.

Didou Aupetit, Silvie, Remedi Allione, Eduardo (2008). *De la pasión a la profesión. Investigación científica y desarrollo en México*. México: Juan de Pablos-UNESCO.

Didou Aupetit, Silvie (2009). "De la internacionalización académica a la comercialización de los servicios educativos". En *Revista Pensamiento Universitario*. Año 12. Nro. 12. Octubre 2009. pp.9-21.

Dosse, François (2007). "La biografía intelectual ". En *El arte de la biografía*. México: Universidad Iberoamericana-Dto de Historia.

Dubet, Francois (2006). "El programa institucional" y "La decadencia del programa institucional". En *El declive de la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Barcelona: Gedisa.

Enriquez, Eugène (1993). "El trabajo de la muerte en las instituciones". En Kaes, René et al. *La Institución y las instituciones*. Buenos Aires: Paidós.

Fraisse, Genevieve y otros (1993) *El ejercicio del saber y la diferencia de los sexos*. Buenos Aires: Ediciones de la flor.

Revista *Prismas. Revista de historia intelectual*. No17. 2013. Dossier: Los otros intelectuales: curas, maestros, intelectuales de pueblo, periodistas, autodidactas.

García Salord, S., M. Landesmann y R. Grediaga (2003), "Los académicos en México: hacia la constitución de un campo de conocimiento 1993/2002". En Patricia Ducoing (coord.). *Sujetos, actores y procesos de formación*. México, COMIE-SEP-CESU/UNAM (Estados del conocimiento de la investigación educativa en la década de los 90) pp. 115-229.

Geertz, Clifford (1994). Géneros confusos. La reconfiguración del pensamiento social. En *Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas*. Barcelona: Paidós.

Gómez Ocampo, Víctor y Tenti Fanfani, Emilio (1989). *Universidad y profesiones. Crisis y alternativas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Goodson, Ivor (2004) *Historias de vida del profesorado*. Barcelona: Octaedro-EUB.

Hernandez, Fernando (2004) Prologo. En Goodson, Ivor (2004). *Historias de vida del profesorado*. Barcelona: Octaedro-EUB.

González Leandri, Ricardo (1999). *Las profesiones. Entre la vocación y el interés corporativo. Fundamentos para su estudio histórico*. Madrid: Catriel.

Guber, Roxana (2009). *El compromiso profético de los antropólogos sociales argentinos, 1960-1976*. Avá; Lugar: Posadas; Año: 2009 vol. 16 p. 11 – 32.

Guber, Roxana (2010). *La autonomía etnográfica. El trabajo de campo de los antropólogos sociales argentinos entre 1960 y 1975*. Antípoda; Lugar: Bogotá; Año: 2010 vol. 11 p. 189 – 213.

Kaes, René (1996). *Transmisión de la vida psíquica entre generaciones*. Buenos Aires: Amorrortu.

Knorr Cetina, Karina (2005). *La fabricación del conocimiento. Un ensayo sobre el carácter constructivista y contextual de la ciencia*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes. (selección).

Kreimer, Pablo “Estudio preliminar. El conocimiento se fabrica. ¿Cuándo? Donde?. Como?.” En Knorr Cetina, Karina (2005). *La fabricación del conocimiento. Un ensayo sobre el carácter constructivista y contextual de la ciencia*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Naishtat, Francisco (2009). “Las Luces in memoriam. Exscripción de la Ilustración en la modernización universitaria”. En Naisthat, Francisco y Aronson, Perla (editores) (2009). *Genealogías de la universidad contemporánea. Sobre la ilustración o pequeñas historias de grandes relatos*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Landesmann, Monique, Hortensia Hickman, Gustavo Parra y Patricia Covarrubias (2006). “Identidad Institucional e institucionalización de la psicología conductual en la Facultad de Psicología, UNAM (1970-1977)”. En Landesmann, Monique (Comp.) *Instituciones educativas*. México: Juan Pablos.

Landesmann, Monique (2001). “Trayectorias académicas generacionales: constitución y diversificación del oficio académico. El caso de los bioquímicos de la Facultad de Medicina de la UNAM. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. VI, Núm. II, enero-abril, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, pp. 33-62.

Marquina, Mónica (2007) “El conflicto de la profesión académica: entre la autonomía, la burocratización y la mercantilización”. En Rinesi, Eduardo y Soprano, German (2007) *Facultades alteradas. Actualidad de El conflicto de las Facultades de Immanuel Kant*. BsAs: Prometo-UNGS.

Neiburg, Federico (1988). *Los intelectuales y la invención del peronismo*. Madrid/Buenos Aires: Alianza Editorial.

Neiburg, Federico, Plotkin, Mariano (2004). “Intelectuales y expertos. Hacia una sociología histórica de la producción de conocimiento sobre la sociedad argentina”. En *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*. Buenos Aires: Paidós.

Oliveira Bueno, Catani y Pereira de Sousa (2002) *A vida e o oficio dos professores. Escrituras*. Sao Paulo.

Puiggrós, Adriana (2003). “Los productores de saberes y la política”. En *El lugar del saber. Conflictos y alternativas entre educación, conocimiento y política*. Buenos Aires: Galerna.

Remedi Allione, Eduardo (coord.) (2004) *Instituciones educativas. Sujetos, historia e identidades*. México: Plaza y Valdez.

Pierella, María Paula (2014). “La autoridad pedagógica en la institución universitaria. En *La autoridad en la universidad. Vínculos y experiencias entre estudiantes, profesores y saberes*. Buenos Aires: Paidós.

Remedi, Eduardo (2006). “Calidad y sufrimiento en la búsqueda desbocada de la excelencia”. En Landesmann, Monique (Comp.) *Instituciones educativas*. México: Juan Pablos.

Remedi, Eduardo (2004). “La institución: un entrecruzamiento de textos”. En Remedi Allione, Eduardo (coord.). *Instituciones educativas. Sujetos, historia e identidades*. México: Plaza y Valdez.

Remedi Allione, Eduardo (2008). *Detrás del murmullo. Vida político-académica en la Universidad Autónoma de Zacatecas. 1959-1977*. México: Casa Juan Pablos-UAZ. (selección).

Salvatore, Ricardo (comp.) () *Los lugares del saber. Contextos locales y redes transnacionales en la formación del conocimiento moderno*. Rosario: Beatriz Viterbo.

Revista Pensamiento Universitario. Año 12. Nro. 12. Octubre 2009. <http://es.scribd.com/doc/82038147/PENSAMIENTO-UNIVERSITARIO-12>

Scott, Joan Wallach (2008). "Historiadoras profesionales en los Estados Unidos (1884-1984)". En *Género e historia*. México: FCE-Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Soprano, Germán (2009), "Política, instituciones y trayectorias académicas en la universidad argentina. Antropólogos y antropología en la UNLP entre las décadas de 1930 y 1960". En Mónica Marquina et al (comps.). *Políticas, instituciones y protagonistas de la universidad argentina*. Buenos Aires: UNGS/ UNSL/ Prometeo.

Sosa; Marcela y Saur, Daniel. (2013). "Experiencia formativa y estrategias estudiantiles en la Universidad Nacional de Córdoba". En Carli, S. (direc y comp.). *Universidad pública y experiencia estudiantil. Historia, política y vida cotidiana*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Suasnabar, Claudio (2004). *Universidad e intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955-1976)*. Buenos Aires: Flacso-Manantial. (Selección).

(2013). *Intelectuales, Exilios y Educación: producción intelectual e innovación conceptual durante la última dictadura militar (1976-1983)*. Rosario: Protohistoria. (Selección).

Vallejos, Oscar, Prego, Carlos (2010). *La construcción de la ciencia académica. Instituciones, procesos y actores en la universidad argentina del siglo XX*. Buenos Aires: Biblos.