



Secretaría de Estudios Avanzados  
Subsecretaría de Doctorado

## Programa de Seminario de Doctorado

**Año: 2018**

**Nombre del seminario:** Movimientos Nacionales y de Mujeres en el Mundo Árabe-musulmán: Egipto, Argelia y Palestina

**Nombre del Profesor:** Dra. Carolina Bracco

**Área temática sugerida:** Teoría de género / Relaciones Internacionales

### 1. Fundamentación

Iniciados con el cambio de siglo tras la caída del Imperio Otomano y el comienzo del período colonial europeo, los movimientos nacionales se extendieron a lo largo del Mundo Árabe, tomando en cada país particularidades propias a la vez que se daba un proceso de “modernización” que emulaba a la europea.

En el marco de esta intrínseca contradicción surgen también los movimientos de mujeres, que prontamente se expresaron en las artes, la prensa escrita y las manifestaciones públicas. Con una fuerte impronta asociativa, las primeras organizaciones femeninas se acoplaron a los movimientos nacionales viendo sus demandas relegadas y teniendo que dar las mismas batallas una y otra vez.

A pesar de su importancia e inmanencia, los movimientos nacionales y de mujeres en el Mundo Árabe pertenecen aún a un área no abordada por las Ciencias Sociales en Latinoamérica. Si bien la última oleada de revueltas en la región, la llamada “Primavera árabe”, ha devuelto a estos movimientos la atención mundial, su pertinencia y vigencia en la política internacional hacen de los mismos un tema de interés para futuros especialistas

en nuestra disciplina que escapen de los análisis coyunturales. Asimismo, la lectura y el diálogo con intelectuales árabes, el conocimiento de su Historia y la producción académica desde una perspectiva de género propician los elementos para una conversación largamente postergada -o abandonada- entre el Mundo Árabe y Latinoamérica.

Con esta ambiciosa perspectiva es que se propone un recorrido que aborda desde la conceptualización básica hasta la profundización de las tres experiencias más relevantes de la región en términos de articulación entre movimientos nacionales y de mujeres: Egipto, Argelia y Palestina.

## **2. Objetivos**

A partir de una perspectiva histórica, presentar las características principales de los movimientos nacionales en los tres países propuestos en relación con los movimientos de mujeres ya que, de manera general, ambos se han desarrollado de manera conjunta y han tenido por ello relaciones cercanas y conflictivas a la vez. Para ofrecer un análisis transversal, se partirá de una presentación de la situación de las poblaciones y las mujeres en el mundo pre-islámico así como las herramientas teórico-metodológicas para abordar la cuestión, para luego profundizar en los tres casos particulares.

Teniendo en cuenta que la mayoría de la Bibliografía existente se halla en idiomas extranjeros, las exposiciones servirán a su vez de referencia y guía para el desarrollo de la temática.

## **3. Contenidos**

**Unidad Temática 1: Introducción.** Mundo Árabe y Musulmán. Características generales: geografía, historia, cultura, etnias y religiones. Presentación de *Orientalismo*. Historia del Islam. Del nacionalismo al islamismo. Situación de las mujeres al nacimiento del islam: Mesopotamia y Medio Oriente preislámico (Imperio Bizantino). Factores influyentes en la vida de las mujeres musulmanas en la época medieval. La era colonial. El velo en el centro del debate.

**Unidad Temática 2: Egipto.** Nacimiento del movimiento nacionalista, partidos (wafd y otros) Saad Zaghloul, ideario nacionalista frente el proyecto europeo. Impacto en los medios: radio, prensa. Revolución de los oficiales libres (1952), el proyecto nasserista y el panarabismo: auge y caída. El impacto de 1967 y la islamización como respuesta al fracaso de la modernidad. Primeras feministas y el enfrentamiento de dos proyectos: europeizante y local. Qasim Amin. El ala femenina de los partidos nacionalistas.

Demandas, prensa femenina/feminista. Feminismo de Estado en la época nasserista. Presentación de las pensadoras más importantes: Nawal al Sadawi, Dorreya Shafiq y otras feministas destacadas.

**Unidad Temática 4: Argelia.** El período colonial francés. La lucha por la independencia: la influencia francesa. PPA, FLN y FIS. Masacres de 1945. Guerra de la independencia. La mujer y el velo en el centro del debate. Movimiento de mujeres asociativo: corriente religiosa y laica/marxista. La AMMA y su relación con el movimiento nacionalista. Papel de las mujeres en la revolución. La Unión de Mujeres de Argelia y su relación con el Partido Comunista. El Código de Familia como “código de la infamia”. Los años “negros” y sus implicancias en el movimiento de mujeres.

**Unidad Temática 3: Palestina.** Declaración Balfour. Revuelta de 1936 y primeros nacionalistas. Llegada del sionismo. Nakba. Surgimiento de la Organización para la Liberación de Palestina y sus diferentes partidos (Frente Popular, Frente democrático y otros) Intifada. Oslo y creación de la Autoridad Nacional Palestina. Liderazgo tras la muerte de Arafat. Movimiento de mujeres. Asociaciones. Participación en la lucha armada. Primeras feministas. Congreso de Jerusalén 1929. Impacto de la ocupación en la vida de las mujeres. La vida en los campamentos de refugiados. Participación en las intifadas. Organizaciones feministas.

#### **4. Metodología de trabajo**

La dinámica de las clases será de carácter teórico-práctico y se desarrollará principalmente a partir de la lectura y la discusión de los temas y los textos señalados para cada una de las unidades del programa.

La introducción de los temas y de las cuestiones a analizar estará a cargo de la docente. Por su parte, los/as alumnos/as deberán exponer en forma individual sus preguntas y reflexiones sobre la bibliografía indicada en la clase previa.

Las fuentes bibliográficas se complementarán con fuentes de soporte audiovisual (proyección de películas o documentales relacionados con los contenidos del programa). La ejercitación en la lectura crítica de la bibliografía propuesta se realizará a lo largo de todo el curso ya sea mediante formas de expresión oral o escrita por parte de los/as alumnos/as.

**5. Cronograma de clases:** Duración total del seminario: 32 horas, divididas en 8 clases de 4 horas cada una de la siguiente manera:

**Clase 1.** Presentación del curso, la docente y los alumnos. Introducción general a la temática: Mundo Árabe y Musulmán. Características generales: geografía, historia, cultura, etnias y religiones. Presentación de *Orientalismo*. Historia del Islam. Del nacionalismo al islamismo.

**Clase 2.** Situación de las mujeres al nacimiento del islam: Mesopotamia y Medio Oriente preislámico (Imperio Bizantino). Factores influyentes en la vida de las mujeres musulmanas en la época medieval. La era colonial. El velo en el centro del debate.

**Clase 3. Egipto.** Nacimiento del movimiento nacionalista, partidos (wafd y otros) Saad Zaghloul, ideario nacionalista frente el proyecto europeo. Impacto en los medios: radio, prensa. La revolución de los Oficiales Libres (1952) el proyecto nasserista y el panarabismo: auge y caída. El impacto de 1967 y la islamización como respuesta al fracaso de la modernidad.

**Clase 4. Egipto.** Primeras feministas y el enfrentamiento de dos proyectos: europeizante y local. Qasim Amin. El ala femenina de los partidos nacionalistas. Demandas, prensa femenina/feminista. Feminismo de Estado en la época nasserista. Presentación de las pensadoras más importantes: Nawal al Sadawi, DorreyaShafiq y otras feministas destacadas.

**Clase 5. Argelia.** El período colonial francés. La lucha por la independencia: la influencia francesa. PPA, FLN y FIS. Masacres de 1945. Guerra de la independencia. La mujer y el velo en el centro del debate. Movimiento de mujeres asociativo: corriente religiosa y laica/marxista.

**Clase 6. Argelia.** Papel de las mujeres en la revolución. La Unión de Mujeres de Argelia y su relación con el Partido Comunista. El Código de Familia como “código de la infamia”. Los años “negros” y sus implicancias en el movimiento de mujeres.

**Clase 7. Palestina.** Declaración Balfour. Revuelta de 1936 y primeros nacionalistas. Llegada del sionismo. Nakba. Surgimiento de la Organización para la Liberación de Palestina y sus diferentes partidos (Frente Popular, Frente democrático y otros) Intifada. Oslo y creación de la Autoridad Nacional Palestina. Liderazgo tras la muerte de Arafat.

**Clase 8. Palestina.** Movimiento de mujeres. Asociaciones. Participación en la lucha armada. Primeras feministas. Congreso de Jerusalén 1929. Impacto de la ocupación en la vida de las mujeres. La vida en los campamentos de refugiados. Participación en las intifadas. Organizaciones feministas.

## 6. Evaluación

El seminario se propone alentar el planteo de propuestas de investigación interesadas en iniciarse en la temática desarrollada y proponer miradas y reflexiones desde Latinoamérica.

Se exigirá un 75% de asistencia total a las clases.

Durante la cursada se requerirá a los/as alumnos/as la presentación de forma oral o escrita de uno de los temas o textos propuestos para evaluar el grado de comprensión y habilidades interpretativas adquiridas a partir de la lectura de textos, fuentes de diverso tipo y el abordaje realizado en clase.

Se considerará el nivel de participación en clase ya sea las de carácter espontáneo como las requeridas por la docente a la hora de trabajar con los textos de lectura obligatoria.

Para la aprobación final será requisito la presentación de un trabajo final de tipo monográfico y con uso de fuentes a partir de alguno de los temas desarrollados.

## 7. Bibliografía obligatoria y de referencia

### Unidad temática 1

Abu-Lughod, Lila. *Do muslim women need saving?* Cambridge: Harvard University Press, 2013.

Ahmed, Leila. *Women and gender in Islam*. New Heaven: Yale University Press, 1992.

Badran, Margot. *Feminism in Islam: Secular and Religious convergences*. Londres: One World Publications, 2013.

Bracco, Carolina "El velo. Fantasía occidental, realidad oriental. Un aporte a la mirada occidental orientalista". Ponencia presentada en el *I Congreso Internacional Oriente-Occidente, Los campos de la diversidad y el encuentro*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Mayo de 2007.

Eltahawy, Mona. *Headcarves and hymens: why the Middle East needs a sexual revolution*. Wedenfeld& Nicholson.

Graham-brown, Sara. *Images of women. The portrayal of women in photography of the Middle East 1960-1950*. London: Quarter Books Limited, 1988.

Keddie, Nikki R. and BARON, Beth (eds.). *Women in Middle Eastern history: Shifting boundaries in sex and gender*. New Haven: Yale University Press, 1991.

Mernissi, Fatima. *Beyond the veil*. Indiana: Indiana University Press, 1975.

Sadawi, Nawal al. *La cara desnuda de la mujer árabe*. Madrid: Ed. Horas y horas, 2011.

Said, Edward. *Orientalismo*. Barcelona: Cultura Libre, 2008<sup>2</sup>.

--- *Cultura e imperialismo*. Barcelona: Anagrama, 1993.

Sibai, SirinAdlbi. *La cárcel del feminismo. Hacia un pensamiento islámico decolonial*. México, Akal, 2017.

Sonbol, Amira El-Azhary (ed.). *Beyond the exotic. Women's histories in Islamic societies*. El Cairo: AUC Press, 2006.

Yeğenoğlu, Meyda. *Colonial fantasies. Towards a feminist reading of Orientalism*. New York: Cambridge University Press, 1998.

## **Unidad temática 2**

Amin, Qāsim. *The Liberation of Women: Two Documents in the History of Egyptian feminism*. El Cairo: AUC Press, 2000.

Baron, Beth. *Egypt as a woman. Nationalism, gender and politics*. El Cairo: AUC Press, 2005.

Bracco, Carolina. "Espacio público y mujeres en Egipto. Un recorrido por la imagen y el imaginario social de las bailarinas". Tesis doctoral presentada en le Universidad de Granada, 2015, inédita.

Bier, Laura. *Revolutionary womanhood. Feminisms, modernity, and the State in Nasser's Egypt*. Stanford: Stanford University Press, 2011.

Hoffman-Ladd, Valerie. "Polemic on the modesty and segregation of women in contemporary Egypt". *International Journal of Middle East Studies*, 19, 1 (1986), pp. 23-50.

Jacob, Wilson Chacko. *Working out Egypt. Effendi masculinity and subject formation in colonial modernity, 1870-1940*. Durham: Duke University Press, 2011.

Pollard, Lisa. "Learning Gendered Modernity. The home, the family, and the schoolroom in the construction of Egyptian national identity (1885-1919)". En Amira El-Azhary Sonbol (ed.). *Beyond the exotic. Women's histories in Islamic societies*. El Cairo: AUC Press, 2006, pp. 249-269.

Ruiz de Almodóvar Sel, Caridad. *Historia del movimiento feminista egipcio*. Granada: Universidad de Granada, 1989.

Tucker, Judith E. *Women in the nineteenth-century Egypt*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985; Cairo: The American University in Cairo Press, 1986.

Vatikiotis, P.J. *The history of modern Egypt*. Baltimore: Johns Hopkins University, 1992<sup>4</sup>.

## **Unidad temática 3**

Aldaqqaq, Ihab Palestinian Women's Movements and Their Relations With the Palestinian Nationalist Movement: A History of Partnership and A Future of Challenging Cooperation. Tesis Doctoral presentada en la Columbia University, 2014, inédita.

Haj, Samira. "Palestinian women and the patriarchal relations". *Signs*, Vol. 17, N°4 (Verano 1992), pp-761-778.

Holt, Maria. "Palestinian women, violence, and the peace process". *Development in practice*, Vol.12, N°2/3 (Mayo 2003), pp.223-238.

Kassem, Fatma. *Palestinian women; Narrative histories and gendered memories*. Londres, Zed Books, 2011.

Kawar, Amal. *Daughters of Palestine. Leading women of the Palestinian National Movement*. State University of New York Press: Albany, 1996.

Massad, Joseph. "Conceiving the masculine: Gender and Palestinian Nationalism". *Middle East Journal*, Vol.49, N°3 (Verano 1995), pp. 467-483.

Shalhoub-Kevorkian, Nadera. "Reexamining femicide: Breaking the silence and crossing "scientific" borders". *Signs*, Vol. 28, N°2 (Invierno 2003), pp. 581-608.

----- "Palestinian feminist critique and the physics of power: feminist between thought and practice". *Feminists@Law*, Vol4, N°1, Mayo 2014.

#### **Unidad temática 4**

Amrane-Minne, Danièle Djamila y Abu-Haidar, Farida, "Woman and politics in Algeria from the war of independence to our day" en *research in African Literatures*, Vol. 30, no 3, 1999, pp. 62-77.

Bucaille, Laetitia "L'engagement islamiste des femmes en Algérie" *Maghreb-Machrek*, 144 (abril-junio 1994), pp. 105-119.

Chinchilla, Julieta. "La mujer argelina como elemento de negociación en la construcción de un nuevo poder político: de la independencia a la crisis del sistema de partido único". *Relaciones Internacionales*, N° 27, Octubre 2014-Enero 2015, UAM, pp. 55-74.

Louis. Marie Victoire. "Les algériennes. La lutte", *Les Temps Modernes*, 432-433 (julio-agosto 1982), pp. 153-154.

Messaoudi, Khalida, "La mujer argelina o la historia de un rechazo" en *Papers d'información*, Año V, n°16, 1998.

Pérez Beltrán, Carmelo. "Las asociaciones feministas en Argelia: las mujeres y sus derechos", en Gema Martín Muñoz (coord.) *Mujeres, democracia y desarrollo en el Magreb*. Madrid, Pablo Iglesias, 1995, pp. 81-88.

Thénault, Sylvie, *Histoire de la guerre d'indépendance algérienne*, Flammarion, Barcelona, 2012.

Vince, Natalya. *Our fighting sisters. Nation, Memory and gender in Algeria, 1954-2012*. Manchester: Manchester University Press, 2015.