**Maestría en XXX– Ciclo lectivo 2021**

**Producción y análisis de conceptos en Teoría Política y social**

**Docente(s)**

**Gisela Catanzaro**

**Emmanuel Biset**

Licenciada en Sociología (1997) y Doctora en Ciencias Sociales (2007) por la UBA. Investigadora Independiente del CONICET y del Instituto Gino Germani. Profesora Adjunta en las carreras de Ciencia Política y Sociología de la UBA. Actualmente dirige el proyecto Ubacyt “Transformaciones de la ideología en el neoliberalismo contemporáneo. Derivas ético-políticas y crítica del presente en la Escuela de Frankfurt y el Posestructuralismo”.

Licenciado en Ciencia Política (2002) y Licenciado en Filosofía (2003) por la UNRC. Investigador Adjunto del Conicet y del CIECS (UNC). Profesor de la carrera de Filosofía de la UNC. Miembro del Comité Académico del Doctorado en Ciencia Política (UNC). Director del «Programa de Estudios en Teoría Política» (CIECS).

**Fundamentación**

Esta materia propone una relectura de diversas tradiciones teóricas y propuestas metodológicas referidas a la producción y análisis de conceptos en teoría política y social, con el fin de favorecer una puesta en juego reflexiva de la teoría en el desarrollo de investigaciones empíricas, y de aportar instrumentos a aquellas investigaciones teóricas que se desplieguen en campos como los de la ciencia política y la sociología. En este sentido, nos interesa presentar modos de trabajo que le otorgan relevancia y especificidad a la producción de teoría y evalúan su productividad en sus propios términos, no subordinados a un fin exterior. Por otra parte, asumiendo que uno de los rasgos del pensamiento contemporáneo es la fragmentación de teorías, métodos y perspectivas, y que la especialización de la producción académica tiende a fortalecer esta lógica de la partición, el programa que ofrecemos intenta establecer un diálogo entre diversas corrientes del «pensamiento crítico» entendido –fundamentalmente, aunque no de modo excluyente– como la articulación de la herencia de la teoría crítica de la Escuela de Frankfurt con el pensamiento francés de la década del 60, articulación que permite delinear con mayor precisión qué entendemos por «crítica» y al mismo tiempo da cuenta de un cierto modo de trabajar con la teoría y concebir sus alcances e implicancias distintos al de propuestas exclusivamente intraepistemológicas. En este marco, la materia buscará, en primer lugar, indagar en la especificidad del trabajo conceptual o de la investigación teórica, intentando dar cuenta de los modos en que la práctica teórica es afectada por y a su vez se articula con otras prácticas sociales. En segundo lugar, presentamos tres perspectivas metodológicas o, mejor, cuatro grandes áreas de problematización del método a las que mentamos con los nombres «materialismo», «historia», «deconstrucción» y «ontología». Aunque ni existe un campo claramente delimitado alrededor de los términos elegidos, ni resultaría ajustado considerarlos sin más como «metodologías» alternativas, creemos que una discusión sobre el estatuto contemporáneo del materialismo, sobre los modos de pensar la historia, sobre la deconstrucción y sobre las ontologías políticas, haciendo asimismo lugar a los solapamientos y contaminaciones existentes entre ellos, constituye un buen punto de partida para abordar el problema de los modos de producción y análisis de conceptos en las ciencias sociales.

**Objetivos**

* Analizar los presupuestos epistemológicos y metodológicos de cada teoría visualizando su plausibilidad explicativa de los procesos sociales y políticos.
* Comprender críticamente las potencialidades de las distintas teorías para la explicación de los procesos sociales y políticos.
* Facilitar la aplicación de los distintos enfoques para la realización de trabajos de investigación empíricos y teóricos.

**Unidades**

Unidad 1. **Investigación conceptual: una introducción**

Teorías críticas y crítica de la teoría. Reflexión sobre la práctica teórica en un contexto anti-intelectualista. La idea tradicional de teoría y la problematización de los dualismos teoría/sociedad, teoría/práctica y teoría/hechos en la Escuela de Frankfurt. Producción teórica como práctica, momento del proceso social de producción y crítica del presente. Fecundidad de la divergencia entre teoría y práctica en el pensamiento de Adorno. Crítica del practicismo. Discontinuidad de la totalidad social irreductiblemente compleja y autonomía relativa de la práctica teórica en el planteo de Louis Althusser (La revolución teórica de Marx). Del problema de la relación entre teoría y práctica, al de las prácticas y los regímenes de abstracción. La concepción agonística de la Filosofía (Iniciación a la Filosofía)

Unidad 2. **Del materialismo como método**

Filosofía, Ciencias Sociales, Ideología. Crítica del positivismo y de la tecnocratización de la ciencia. La relectura adorniana de la teoría social clásica. Entre la reducción de lo real a lo fácticamente dado y la hipostatización del sentido de lo existente. Crítica de la primacía del método. Crítica althusseriana del modelo religioso del conocimiento. Convergencias con Adorno en relación a los límites de la idea tradicional de interpretación. Interpretación materialista (Adorno) y lectura sintomática (Althusser) como ensayos de reformulación del método. El ejemplo de Marx. Producción teórica y crítica de la ideología. La ideología como justificación y como mecanismo. Modelos de crítica ideológica. Determinaciones históricas y transhistóricas de la producción de conceptos crítico-ideológicos

Unidad 3.**De la deconstrucción como método**

Etapas del pensamiento francés contemporáneo. Estructuralismo y postestructuralismo. Debates internos al momento filosófico francés. La emergencia de la deconstrucción: Derrida crítico del estructuralismo y la fenomenología. Nietzsche, Freud y Heidegger como fuentes. Herencias y legados: poscolonialismo, subalternidad, posmarxismo, feminismo.

Unidad 4. **De la ontología como método**

La relación entre epistemología y ontología. De las condiciones de posibilidad del conocimiento a las condiciones de existencia. La relación entre los planteos de I. Kant y M. Heidegger: trascendental epistemológico o trascendental ontológico. Dos definiciones de ontología: supuestos de la epistemología o crítica de la epistemología. Debates actuales en ontología política: el giro ontológico.

**Bibliografía por unidad:**

Unidad 1:

Horkheimer, Max (1974), Teoría crítica, Buenos Aires, Amorrortu, cap. “Teoría tradicional y teoría Crítica”.

Adorno, Theodor (1973), Consignas, Buenos Aires, Amorrortu, caps.“Sobre sujeto y objeto” y “Notas marginales sobre teoría y praxis”.

Althusser, Louis (1999), La revolución teórica de Marx, México DF, Siglo XXI.

Althusser, Louis (2015), Iniciación a la filosofía para no filósofos, Buenos Aires, Paidós.

Unidad 2:

Adorno, Theodor (2001), Epistemología y Ciencias Sociales, Madrid, Cátedra, cap. “Sociología e investigación empírica”.

Adorno, Theodor (2005), Escritos Sociológicos I, Madrid, Akal, cap. “Introducción a Sociología y filosofía de Émile Durkheim”.

Althusser, Louis (2003), Lenin y la filosofía, Madrid, Editora Nacional, cap: “Filosofía y ciencias humanas”.

Adorno, Theodor (1997), Actualidad de la filosofía, Barcelona, Altaya, cap. “Actualidad de la filosofía”.

Althusser, Louis (1998), Prefacio: De ‘El capital’ a la filosofía de Marx», en Althusser, L. y Balibar, E.: Para leer El Capital, México, Siglo XXI.

Adorno, Theodor (1969), “La ideología”, en Adorno Th. y Horkheimer, M., La sociedad. Lecciones de Sociología, Buenos Aires.

Althusser, Louis(1988), Ideología y aparatos ideológicos de Estado / Freud y Lacan, Buenos Aires, Nueva Visión, cap. “Ideología y aparatos ideológicos de Estado”.

Benjamin, Wallter (1996), La dialéctica en suspenso, Santiago de Chile, ARCIS/LOM, caps. “Apuntes sobre el concepto de historia” y “Fragmentos sobre teoría del conocimiento y teoría del progreso (Convoluto N de La obra de los Pasajes)”.

Oyarzún, Pablo (1996), “Cuatro señas sobre experiencia, historia y facticidad”, en Benjamin, Walter, La dialéctica en suspenso, Santiago de Chile, ARCIS/LOM.

Zizek, Slavoj (2003), Ideología. Un mapa de la cuestión. Buenos Aires, FCE, cap. “El espectro de la ideología”.

Unidad 3:

Derrida, Jacques (1989), Márgenes de la filosofía. Madrid, Cátedra, Capítulos “La différance” y “Firma, acontecimiento, contexto”.

Derrida, Jacques (1989), La Escritura y la Diferencia. Barcelona, Anthropos, Capítulo “La estructura, el signo y el juego en el discurso de las ciencias humanas”.

Derrida, Jacques (1997), El Tiempo de una Tesis. Deconstrucción e implicaciones conceptuales.Barcelona, Anthropos, Capítulo “Carta a un amigo japonés”.

Culler, Jonathan (1997), Sobre la deconstrucción. Madrid, Cátedra, Capítulo “Deconstrucción”.

Spivak, Gayatri (2010), Crítica de la razón poscolonial. Madrid, Akal, Capítulo “La puesta a trabajar de la deconstrucción”.

Unidad 4:

Marchart, Oliver (2011), Pensamiento político posfundacional. Buenos Aires, FCE., Capítulos “Los contornos del heideggerianismo de izquierda”, “La política y lo político” y “Fundar el posfundacionalismo”.

Viveiros de Castro, Eduardo (2018), La inconstancia del alma salvaje. Buenos Aires, UNGS, Capítulo “Perspectivismo y multinaturalismo en la América indígena”.

Hay, Colin (2006), “Political ontology”, en Goodin, Robert E. y Tilly, Charles, The Oxford Handbook of Contextual Political Analysis. New York, Oxford University Press.

Holbraad, Martin (2014), “Tres provocaciones ontológicas”, Ankulegi, 18.

Connolly, William (1995), The ethos of pluralization. Minneapolis, University of Minnesota Press, Capítulo “Nothing is fundamental”.

Strathausen, Carsten (2009), A leftist ontology. Minneapolis, University of Minnesota Press, Minneapolis, Capítulo “Thinking outside in”.

Holbraad, Martin, Pedersen, Morten, y Viveiros de Castro, Eduardo (2014) “The Politics of Ontology: Anthropological Positions”, Fieldsights - Theorizing the Contemporary, Cultural Anthropology Online, January 13.

Biset, Emmanuel (2020) “¿Qué es una ontología política”, Revista Internacional de Pensamiento Político, Vol. 15.

**Bibliografía general:**

AA. VV., *Feminist Interpretations of Jacques Derrida*, Pennsylvania State University Press, 1997.

AA. VV., *La disputa del positivismo en la sociología alemana*, Barcelona, Grijalbo, 1972.

AA. VV., *Res publica* 11-12, 2003.

AA.VV., *Disparen sobre Foucault*. Buenos Aires, El cielo por asalto, 1993.

AA.VV., *The Foucault Effect: Studies in Governmentality*. London: Harvester Wheatsheaf, 1991.

Althusser, L., “Elementos de autocrítica”, en *La soledad de Maquiavelo*, Madrid, Akal, 2008.

Balibar, E., *Escritos por Althusser*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2004.

Balibar, E., et. al., *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona, Gedisa, 1999.

Beardsworth, R., *Derrida y lo político*. Buenos Aires, Prometeo, 2008.

Bennington, G., *Jaques Derrida*, Madrid, Cátedra, 1994.

Bhabha, H., *El lugar de la cultura,* Buenos Aires, Manantial, 2002.

Biset, E., *El signo y la hiedra*, Córdoba, Alción, 2013.

Biset, E., *Violencia, justicia y política*, Córdoba, Eduvim, 2012.

Butler, J., *El género en disputa*, Madrid, Paidos, 2007.

Cassigoli, I. y Sobarzo, M. (ed), *Biopolíticas del Sur*, Santiago de Chile, ARCIS, 2010.

Castro-Gómez, S., *Historia de la gubernamentalidad,* Siglo del Hombre Editores, 2010.

Catanzaro, G., «Afinidades críticas. Consideraciones sobre la relación entre política y conocimiento en L. Althusser, en diálogo con los cuestionamientos de Th. Adorno al positivismo» en *Revista Redes* vol. 19 Nº 36, junio de 2013, pp105-128, UNQ, Argentina.

Catanzaro, G., «Filosofía, Sociología, Interpretación: aproximaciones a la idea de una ‘interpretación materialista’ en el pensamiento de Theodor Adorno», *Revista Sociedad Hoy*Nº 14, pp. 33-38, Departamento de Sociología y Antropología de la Universidad de Concepción, Chile.

Catanzaro, G., «Justicia y monadología: el roce entre el materialismo benjaminiano y la metafísica de Leibniz en la crítica del conocimiento», *Anacronismo e irrupción - Revista de Teoría Política clásica y moderna*, vol. 2, Nº2, mayo a noviembre de 2012, pp. 170-204, Buenos Aires, Argentina.

Chignola, S., (ed.), *Governare la vita*, Verona, Ombre corte, 2006.

Chignola, S., Duso, G., *Historia de los conceptos y filosofía política*, Madrid, BN, 2009.

Cohen, T., *Jacques Derrida y las humanidades*, Siglo XXI, México, 2005.

Colombani, M.C., *Foucault y lo político*, Buenos Aires, Prometeo, 2008.

Cragnolini, M., *Derrida*, *un pensador del resto*, Buenos Aires, La Cebra, 2007.

Critchley, S., *The Ethics of Deconstruction*, *Derrida and Lévinas*, Cambridge, Blackwell, 1992.

Deleuze, G., *Foucault*, Barcelona, Paidos, 1987.

Derrida, J., «Los fines del hombre», en *Márgenes de la filosofía*, Madrid, Cátedra, 1989.

Derrida, J., *De la Gramatología*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1998.

Derrida, J., *Fuerza de ley*, Madrid, Tecnos, 1997. [Primera Parte].

Derrida, J., *La Diseminación*, Fundamentos, 1997.

Derrida, J., *Posiciones*, Valencia, Pre-Textos, 1977.

Duso, G. (Comp.),*El poder*, México: Siglo XXI, 2005.

Eagleton, T., *Tras las huellas del materialismo histórico*, Madrid, Siglo XXI, Madrid, 1986.

Esposito, R., *Confines de lo político*, Madrid, Trotta, 1996.

Foucault, M., “¿Qué es la crítica?” en *Daimon. Revista de Filosofía*, N. 11, 1995.

Foucault, M., *Defender la sociedad*, Buenos Aires: Fondo Cultura Económica, 2001.

Foucault, M., *El poder: una bestia magnífica*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2012.

Foucault, M., *Estética, ética y hermenéutica*, Madrid, Paidos, 1999.

Foucault, M., *Nietzsche, Freud, Marx*, Buenos Aires, El cielo por asalto.

Galzigna, M., (comp.), *Foucault, oggi*, Milano, Feltrinelli, 2008.

Giorgi, G., Rodriguez, F., (comp.), *Ensayos sobre biopolítica,* Buenos Aires, Paidos, 2007.

Gros, F., *Michel Foucault,* Buenos Aires, Amorrotu, 2007.

Habermas, J., *Ciencia y técnica como ideología*, Madrid, Tecnos, 1986.

Jameson, F., *Documentos de cultura, documentos de barbarie*, Madrid, Visor, 1989.

Jameson, F., *Valencias de la dialéctica*, Buenos Aires, Eterna cadencia, 2013.

Jay, M., *Campos de fuerza*, Buenos Aires, Paidós, 2003.

Koselleck, R., *Futuro Pasado*, Barcelona, Paidós, 1993.

Koselleck, R., *Los estratos del tiempo: estudios sobre historia*¸ Barcelona, Paidós, 2001.

Koselleck, R., y Gadamer, H.G., *Historia y hermenéutica*, Paidós, Barcelona, 1997.

M. Richter, *Conceptual history (*Begriffsgeschichte) *and political theory*, en *Political Theory*, Vol. 14, N° 4, (1986),

Mouffe, Ch., (ed.), *Deconstrucción y Pragmatismo*, Buenos Aires, Paidós, 1998.

Palti, E., “*Giro lingüístico” e historia intelectual*, Buenos Aires, UNQ, 1998.

Peñalver, P., *Deconstrucción*, *escritura y filosofía*, Barcelona, Montesinos, 1990.

Peretti, C., *Jaques Derrida*, *Texto y deconstrucción*, Barcelona, Anthropos, 1989.

Revel, J., *El vocabulario de Foucault*, Buenos Aires, Atuel, 2008.

Richter, M., *Conceptual history* (Begriffsgeschichte) *and political theory*, en *Political Theory*, Vol. 14, N° 4, 1986.

Richter, M., *Reconstructing the history of political languages: Pocock, Skinner and the Geschichtliche Grundbegriffe*, en *History and Theory*, Vol. 29, N° 1, 1990.

Sazbón, J., «El legado teórico de la Escuela de Frankfurt» y «Razón y método: del estructuralismo al postestructuralismo» en *Nietzsche en Francia*, Bernal, UNQ, 2009.

Vidarte, P. (Coord.), *Marginales leyendo a Derrida*, Madrid, UNED, 2007.

Wellmer, A., *Líneas de fuga de la modernidad*, Buenos Aires, FCE, 2013.

**Metodología de cursada y evaluación**

La materia se desarrollará mediante clases teórico-prácticas. Las clases se compondrán de dos modos: por una parte, una exposición de las diferentes unidades por parte del docente; por otra parte, se trabajará sobre la lectura de ciertos textos puntuales de los autores que se seleccionarán para cada clase.

La materia se aprobará con la presentación de un trabajo en el que se espera que se aborde un tema puntual, recuperando alguna de las categorías o problemas planteados en la bibliografía específica aportada, pero haciendo así mismo lugar a los contrapuntos entre los distintos enfoques. En cuanto a las características formales, solicitamos que el texto tenga entre 8 y 12 páginas a espacio 1,5 y letra Garamond 12.

**Cronograma de entrega de trabajos a la cuenta**

[academicamaestrias@sociales.uba.ar](mailto:academicamaestrias@sociales.uba.ar)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **1ra Fecha de entrega de trabajos** | **Prórroga-2da fecha de entrega de trabajos** |
| **Seminarios 1er cuatrimestre** | 31 de octubre | 31 de marzo (año siguiente) |
| **Seminarios 2do cuatrimestre** | 30 de abril           (año siguiente) | 31 de julio         (año siguiente) |