

**Doctorado en Antropología
Universidad de Buenos Aires**

Programa del curso:

Procesos, símbolos y utopías. Reflexiones sobre la igualdad y la desigualdad

9-16 de diciembre de 2015

Luis Reygadas (UAM-México)

OBJETIVO GENERAL:

- Que al final del curso las alumnas y los alumnos sean capaces de analizar los procesos de construcción y de-construcción de las desigualdades, identificando el papel complejo y diverso que desempeñan en ellos los factores culturales, en interacción con otros factores.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Que al final del curso las alumnas y los alumnos sean capaces de distinguir y explicar diversos procesos que intervienen en la construcción de igualdades y desigualdades sociales.

- Que al final del curso las alumnas y los alumnos sean capaces de identificar y analizar diferentes dispositivos simbólicos que operan tanto en la producción de desigualdades como en el cuestionamiento de las mismas y en la construcción de contextos de equidad.

- Que al final del curso las alumnas y los alumnos sean capaces de analizar críticamente los alcances, las limitaciones, las tensiones y los desafíos que atraviesan a algunas utopías igualitarias contemporáneas.

- Que al final del curso las alumnas y los alumnos sean capaces de redactar un breve ensayo sobre alguno(s) de los temas del curso.

TEMAS DEL CURSO Y BIBLIOGRAFÍA:

1. Los procesos de construcción y de-construcción de las desigualdades

Buena parte de los estudios sobre desigualdad se caracterizan por el acento en la descripción (estadística o etnográfica) de las asimetrías sociales, poniendo menos atención a los procesos, dispositivos y mecanismos que las generan o las contrarrestan. En esta unidad del curso se revisarán algunas propuestas analíticas que han hecho énfasis en explorar la manera en que se producen las desigualdades.

Bibliografía básica:

Tilly, Charles (2000) *La desigualdad persistente*, Manantial, Buenos Aires, caps. 1 y 3, pp. 15-53 y 87-128.

Therborn, Göran (2006) “Meaning, Mechanisms, Patterns and Forces: An Introduction”, en Göran Therborn (ed.) *Inequalities of the World*, Verso, Londres y Nueva York, pp. 1-58.

Bibliografía Complementaria

Picketty, Thomas (2014) *El capital en el siglo XXI*, Fondo de Cultura Económica, México, Introducción. Se puede leer en línea en:
[www.consensocivico.com.ar/uploads/546b10d939080-Picketty%20-%20El%20capital%20en%20siglo%20XXI%20\(CC\).pdf](http://www.consensocivico.com.ar/uploads/546b10d939080-Picketty%20-%20El%20capital%20en%20siglo%20XXI%20(CC).pdf)

2. Cultura, simbolismo y desigualdad.

Abundan las investigaciones sobre los factores económicos que generan desigualdades sociales, pero son mucho más escasas aquellas que se preguntan sobre el papel de los factores culturales. En esta unidad se revisan diversas perspectivas sobre la intersección entre diferencia y desigualdad, así como los dispositivos simbólicos que inciden en la distribución de ventajas y desventajas en la sociedad.

Bibliografía básica:

Urrea, Fernando, Viáfara, Carlos Augusto y Viveros, Mara (2014) “From Whithened Miscegenation to Tri-Ethnic Multiculturalism. Race and Ethnicity in Colombia”, en Edward Telles, *Pigmentocracies. Ethnicity, Race, and color in Latin America*, The University of North Carolina Press, Chapel Hill, pp. 81-125.

Sulmont, David y Allirgos, Juan Carlos (2014) “¿El país de todas las sangres? Race and Ethnicity in Contemporary Peru”, en Edward Telles, *Pigmentocracies. Ethnicity, Race, and color in Latin America*, The University of North Carolina Press, Chapel Hill, pp. 126-171.

Reygadas, Luis (2014) “Más allá de la legitimación. Cinco procesos simbólicos en la construcción de la igualdad y la desigualdad”, en Mayarí Castillo y Claudia Maldonado (eds.) *Desigualdades. Tolerancia, legitimación y conflicto en las sociedades latinoamericanas*, RIL Editores, Santiago de Chile, pp. 39-68.

Bibliografía Complementaria

Bourdieu, Pierre (1991) *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*, Taurus, Madrid, capítulo 2, pp. 97-122.

Elias, Norbert (2006): “Ensayo acerca de las relaciones entre establecidos y forasteros”, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, núm. 104/3, pp. 219-251.

García Canclini, Néstor (2004) *Diferentes, desiguales y desconectados*, Gedisa. Barcelona, pp. 45-82.

3. Utopías igualitarias.

La últimas décadas han estado marcadas por el desvanecimiento de la utopía socialista clásica, la aparición de nuevas desigualdades y la profundización de asimetrías sociales entre países y al interior de los países. En este contexto, han emergido nuevas utopías igualitarias. En esta unidad se hará un análisis crítico de algunas de estas utopías contemporáneas: las utopías etno-comunitarias, las utopías de la economía social y solidaria, las utopías del bien común y las ciber-utopías.

Bibliografía básica:

Bretón Solo de Zaldívar, Víctor (2013) “Etnicidad, desarrollo y ‘Buen Vivir’: Reflexiones críticas en perspectiva histórica”, *European Review of Latin American and Caribbean Studies. Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe*, No. 95, pp. 71-95.

De Sousa Santos, Boaventura y César Rodríguez (2011) “Introducción. Para ampliar el canon de la producción”, en Boaventura de Sousa Santos (coord.) *Producir para vivir. Los caminos de la producción no capitalista*, Fondo de Cultra Económica, México, pp. 15-61.

Felber, Christian (2012) *La economía del bien común*. Ediciones Deusto, Barcelona. Capítulos 1 y 2, pp. 29-91.

Laval, Christian y Pierre Dardot (2015) *Común. Ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*, Gedisa, Barcelona, capítulo 2 (pp. 69-108), y parte final del capítulo 4 (pp. 202-213).

Ortega, Felipe y Joaquín Rodríguez (2011) “El potlach digital. Wikipedia y el triunfo del procomún y el conocimiento compartido”, Cátedra, Madrid; “Introducción” (pp. 19-33) y “Etnografía de Wikipedia”, pp. 107-120.

Fuchs, Christian (2011) “A contribution to the critique of the political economy of Google”, *Fast Capitalism*, vol. 8, núm. 1, pp. 1-24, disponible en: http://www.uta.edu/huma/agger/fastcapitalism/8_1/fuchs8_1.html

Bibliografía complementaria:

Villalba, Unai (2013) “*Buen Vivir* vs Development: a paradigma shift in the Andes”, *Third World Quarterly*, vol. 34, núm. 8, pp. 1427-1442.

Collin, Laura (2012) *Economía solidaria. ¿Capitalismo moralizador o movimiento contracultural*, El colegio de Tlaxcala, Tlaxcala, pp. 295-346.

Benkler, Yochai (2006) *The wealth of networks. How social production transforms markets and freedom*, Yale University Press, New Haven y Londres, capítulos 1, 2 y 3, pp. 1-90, disponible en; http://www.benkler.org/Benkler_Wealth_Of_Networks.pdf