

CLAUDIA FELD

Doctora en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Paris VIII e Investigadora Independiente del CONICET, con sede en el CIS-CONICET/IDES. Docente de los Doctorados en Ciencias Sociales de la UBA y de UNGS/IDES. Se ha especializado en el estudio de los vínculos entre memoria social, cultura visual y medios de comunicación. Ha publicado *Del estrado a la pantalla: las imágenes del juicio a los ex comandantes en Argentina* (Madrid, Siglo XXI, 2002), *Democracia, hora cero: Actores, políticas y debates en los inicios de la posdictadura* (Buenos Aires, FCE, 2015, codirigido con Marina Franco) y *El pasado que miramos: memoria e imagen ante la historia reciente* (Buenos Aires, Paidós, 2009, codirigido con Jessica Stites Mor). Es directora de *Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria*. Es miembro del Núcleo de Estudios sobre Memoria del CIS-CONICET/IDES y fue su directora entre 2011 y 2014. Es coordinadora académica de los "Workshops Intensivos sobre Memoria Social e Historia Reciente" del Núcleo Memoria.

Mail: seminariomemoria@yahoo.com.ar

Domicilio: IDES, Aráoz 2838, CABA, Argentina