



¡Presentes!

Intervención sonora en la marcha del 24 de marzo

“¡Presentes!” es una intervención sonora que indaga en nuestra historia y en el acto contemporáneo de resistencia. Está pensada para ser experimentada durante el transcurso de la marcha del 24 de marzo en la ciudad de Paraná (Entre Ríos) y en la Ciudad de Buenos Aires, al cumplirse 40 años del último golpe de Estado cívico-militar en la Argentina (1976-1983).

La propuesta consiste en participar de la manifestación en compañía de un recorrido sonoro que complementa el significado y el sentir de esta marcha. Este “recorrido sonoro” brindará un relato histórico e ideológico a partir de producciones radiofónicas distribuidas en distintas áreas geográficas por donde circule la marcha.

Para participar de la experiencia “¡Presentes!” es necesario contar con un celular o tablet con sistema operativo Android y la aplicación gratuita No Tours, que permite georeferenciar audios en un dispositivo móvil. Así se podrán encontrar a lo largo de la marcha con distintos clips radiofónicos, testimonios y postales sonoras que ponen de relieve la temática de Derechos Humanos ayer y hoy. Se busca, desde lo emotivo, reforzar la acción implícita en el acto de marchar. El reclamo de Memoria, Verdad y Justicia entendido como un acto de Resistencia.

Para acceder a los audios y la aplicación necesaria para esta experiencia se debe entrar al sitio web: www.30mil.com.ar

En la Ciudad de Paraná (Entre Ríos) la intervención sonora podrá escucharse en la Plaza Alvear, a lo largo de la calle Buenos Aires en dirección a la Plaza Primero de Mayo. También por las calle 25 de Mayo y Salta hasta la Plaza Sáenz Peña donde termina la marcha.

En la Ciudad de Buenos Aires, los asistentes a la marcha se encontrarán con las producciones radiofónicas a lo largo de la Avenida de Mayo desde la 9 de Julio hasta Plaza de Mayo y sus alrededores.

La intervención sonora “¡Presentes!” está impulsada por la Radio Comunitaria Barriletes 89.3 de la Ciudad de Paraná en conjunto con el Centro de Producción e Investigación Audiovisual (CEPIA) de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y cuenta con el apoyo de la Radio Universitaria de Entre Ríos, UNER FM 100.3 de Paraná y el colectivo artístico Escoiart.org de España.

Contactos para prensa:

Violeta Burkart Noe (docente FSoc . UBA): 11 156 520 5490

Hernán Risso Patrón (CEPIA – Fac. Cs. Sociales, UBA) 11 1541561847
hernanrissopatron@gmail.com



UBA Sociales
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Pablo Russo (Radio Comunitaria Barriletes 89.3): 0343 154689293 pablomarianorusso@gmail.com

Twitter: @sonidoenmarcha

Facebook: <https://www.facebook.com/Intervenci%C3%B3n-sonora-117562645305694/>

