

NUESTROS LIBROS

NORBERTO ALAYON

NO A LA ARGENTINA CONSERVADORA

Buenos Aires, Espacio Editorial, 2016, 166 páginas

El libro compila una serie de notas, reportajes y disertaciones que mantienen un eje de análisis crítico de varios planteamientos conservadores sustentados por actores políticos que responden al quizás más brutal ideario neoliberal. Los textos se corresponden con un período cronológico que evidencia el andar de la Argentina de los últimos tiempos. Con la metáfora ampliamente viralizada por los medios del *establishment* de que todos los males actuales son producto de la "herencia recibida" del gobierno anterior, el gobierno de Macri con su asesor Durán Barba se referencian en las dictaduras cívico-militares que padeció nuestro país. Los autores se dispusieron aquí a expresarse críticamente acerca de las medidas y comportamientos reaccionarios que caracterizan al actual proyecto de la derecha, tratando de hacer evidente y de denunciar su clara opción de gobernar a favor de los sectores más poderosos y favorecidos del país, por eso entonces la decisión de titular el



libro con un *No a la Argentina Conservadora*.

ERNESTO MECCIA

EL TIEMPO NO PARA.

LOS ÚLTIMOS HOMOSEXUALES CUENTAN LA HISTORIA

Buenos Aires, EUDEBA-EDICIONES UNL, 2016, 490 PÁGINAS



El autor hace 20 años que estudia la homosexualidad masculina desde un enfoque sociológico buscando sinergias con otras disciplinas, especialmente con los estudios sociales del discurso y la etnografía de la comunicación. Sus aproximaciones a la homosexualidad están influenciadas por intereses cognoscitivos que trascienden al tema en sí mismo: las dinámicas generales de la discriminación social, las relaciones entre cambio social y cambio personal, los procesos contemporáneos de individuación y la articulación entre micro, meso y macrosociología. En este tercer libro realiza un análisis "socio-narrativo" de testimonios relativos a las transformaciones de la homosexualidad brindados por varones homosexuales adultos y adultos mayores que viven en la ciudad de Buenos Aires y sus alrededores desde, por lo menos, 1983. Ellos provienen de un mundo de humillaciones que hablaba en nombre de ellos; fue ahí dentro donde "aprendieron" a ser homosexuales. Pero ese mundo ha dejado de existir tras un denso proceso de cambio que desreguló el uso del lenguaje referido a la homosexualidad. Y por ello es interesante preguntarse: ¿de qué modos los mismos protagonistas de la historia cuentan, hoy, esa historia? ¿Con qué recursos narrativos, en qué formatos, con qué cláusulas? ¿De qué modos ellos mismos se narran insertos en la corriente general de la transformación? En suma: ¿de qué formas cuentan que el tiempo no para? Meccia construye un libro de sociología de la homosexualidad no por intermedio de discursos "expertos" sino a través o, mejor decir, "gracias" a las voces de quienes la vivenciaron en carne propia en los peores y mejores momentos.

REVISTAS

ACCION.

Nº 1194, MAYO
2016.

ECUADOR DEBATE.

QUITO, Nº 97,
2016.

KAMCHÄTKA.

Nº 0 Y 1.
2016

RAÍCES LATINOAMERICANAS.

BUENOS AIRES, Nº24,
2016