Secretaría de Estudios Avanzados
Subsecretaría de Doctorado

Programa de Seminario de Doctorado

Año: 2017

Nombre del seminario: ¿Para qué y cómo elaboramos el Plan de Tesis?

Nombre del Profesor: Claudia Figari

Área temática sugerida: Taller de tesis II

1. **Fundamentación** (específica de la propuesta y relevancia en relación con el programa de doctorado)

El propósito del taller de tesis II es aportar herramientas para la elaboración del plan de tesis. Su producción constituye una instancia fundamental en el desarrollo del proceso de investigación que conlleva la tesis doctoral y es la antesala para su escritura. Además, dicho plan requiere ser acreditado, a partir de su evaluación, a los efectos de presentar la tesis doctoral. Fundamentar la estructura de la tesis supone pensarla en escala, y demanda contar con herramientas apropiadas para definir las principales cuestiones a sostener sobre la base de la producción de datos realizada.
La experiencia acumulada en el dictado de talleres de tesis II ha permitido localizar los principales obstáculos que enfrentan los/as tesistas en quehaceres relacionados por ejemplo, con la sistematización del corpus empírico y la identificación y jerarquización de los principales hallazgos. Esa labor es fundamental para decidir la estructura de la tesis y elaborar su índice analítico.
En el contexto del taller se propician múltiples actividades a los efectos de socializar y sistematizar experiencias, obstáculos, aciertos y estrategias empleadas por parte de los/las doctorandos/as. Trabajar sobre estas cuestiones resulta indispensable a los efectos de encarar la escritura del plan de tesis y de la tesis.
El proceso de formación, en el marco del Taller de tesis II, propone diversas actividades relacionadas con la práctica analítica y la identificación de hallazgos que se deriven de la sistematización de datos agregados que aporten los/as doctorandos/as. Estas prácticas resultan fundamentales para la elaboración del plan de tesis que requiere de herramientas y procedimientos adecuados para la escritura científica. A su vez, se propone generar una instancia de reflexividad acerca de su importancia en el diseño de

la escritura de la tesis doctoral. Por otra parte, recuperamos las trayectorias realizadas por los/as participantes en el marco de la Carrera de Doctorado, con el fin de realizar recomendaciones específicas relacionadas especialmente con esta última instancia que involucra la producción del plan y de la tesis.
A su vez, el dictado del taller propicia la participación de los/as participantes en espacios de difusión y formación que propone la carrera de Doctorado, por ejemplo, el ciclo de hechura de la investigación. La visibilización del quehacer investigativo y la reflexión sistemática sobre la "cocina de la investigación" es especialmente valiosa, como lo acredita la experiencia realizada en el año 2015 y 2016, para avanzar en el desarrollo de la tesis y, en especial, en el contexto de este taller, para la escritura del plan de tesis.

2. Objetivos

- Valorizar el Plan de Tesis y reconocerlo como un trabajo "en escala" para la escritura de la Tesis doctoral.
- Generar instancias de reflexión sobre el texto requerido en la elaboración del plan de tesis y aportar herramientas y procedimientos para su escritura.
- Reconocer la actividad de diseño y las reglas de la escritura científica en la elaboración del plan de tesis.
- Aportar herramientas para el análisis agregado de datos y la identificación de los principales hallazgos.
- Propiciar espacios de trabajo individual y colectivo sobre la base de los avances que aportan los participantes relacionados con las investigaciones doctorales

2. **Contenidos** (divididos en unidades temáticas)

Primer núcleo de problematización: El análisis de los datos: sistematización y jerarquización de hallazgos.

- La práctica analítica en el desarrollo de la tesis doctoral: reflexividad sobre los principales procedimientos. La sistematización del corpus empírico. Organización del propio archivo: fuentes, producción de comentarios situados, agregación de fuentes; elaboración de materiales que expresen análisis de datos. Las formas de registro. El sentido de la triangulación de fuentes. Avances en la comprensión de la complejidad.

- Identificación de los principales hallazgos: las principales tesis a defender. Identificación de jerarquías/inclusividades y su fundamentación en la evidencia empírica.

Segundo núcleo de problematización: la escritura del Plan de Tesis

- La estructura del Plan de tesis: propósitos, procedimientos y acreditación: aspectos a tener en cuenta para su escritura.

- La elaboración del plan de tesis**:** toma de decisiones: identificar y jerarquizar hallazgos. Las principales tesis de a sostener: originalidad y contribuciones. La escala de la Tesis y la Tesis en escala
- La escritura del plan de tesis. Especificidad de cada una de las secciones/capítulos que lo componen. Procedimientos para la escritura. Elaboración de índices analíticos. Comentarios sintéticos de cada capítulo: ¿qué sostenemos? ¿Cómo fundamentamos?, ¿Cómo argumentamos?

- Del plan de tesis a la escritura de la Tesis. Originalidad, consistencia y fundamentación de las principales cuestiones a sostener. El lugar de la teoría: su uso crítico, la creación conceptual. Lógicas de acreditación y organización del trabajo para la escritura de la Tesis doctoral: elaboración de planes operativos para encarar el trabajo de escritura. Algunas recomendaciones

4. Metodología de trabajo

La modalidad de taller constituye un valioso espacio de formación para la visibilización, reflexión y sistematización de procedimientos analíticos y de aquellos relacionados con la escritura de los Planes de Tesis y de la Tesis. La propuesta de trabajo requiere por parte de los participantes tanto de una labor sistemática de resignificación y producción individual como de un trabajo colectivo en el contexto del taller. En ese marco, se propicia el intercambio de experiencias, obstáculos y estrategias para afrontarlos. En los diferentes encuentros se trabajará con materiales que aporten los participantes, fruto de los avances en el trabajo de campo realizado. El objetivo es que el contexto del taller posibilite la transferencia de conocimientos entre los tesistas. La propuesta pedagógica se sustenta en un conjunto de prácticas tales como: reflexividad sobre el proceso investigativo realizado; identificación y socialización de procedimientos empleados para construir el corpus empírico y el análisis de los datos; reflexividad sobre el uso de la escritura a lo largo de todo el proceso de la investigación doctoral; identificación y jerarquización de hallazgos a partir del corpus empírico; elaboración de avances de índices analíticos; conjeturas acerca de las tesis que se sostienen a partir del análisis crítico de índices de diferentes tesis doctorales, análisis de los avances de comentarios de los capítulos que compondrán la tesis -que aporten los participantes al taller-, reflexiones y debates sobre el trabajo de investigación realizado y sistematización de los principales procedimientos empleados.

5. Cronograma de clases

Clase 1: Presentación y comunicación de la propuesta pedagógica

Presentación de los/as participantes al taller: socialización de los avances realizados en el desarrollo de la tesis (con especial énfasis en la elaboración del corpus empírico, principales aciertos y obstáculos que se les han presentado).
Presentación de la propuesta de trabajo del taller de tesis II: propósitos, núcleos problemáticos, tipo de actividades y fuentes que se utilizarán en las clases, evaluación.

Especificación del cronograma de trabajo. El propósito del taller: la producción del plan de tesis.

Clase 2: El Plan de Tesis: propósitos y quehaceres para su elaboración
En este encuentro se trabajará en una primera instancia sobre la base de las secciones indicadas en la carrera de Doctorado en Ciencias Sociales de la UBA para la realización del Plan de Tesis (Art. 5).

Algunas preguntas para orientar el debate:
¿Cuál es el propósito de la realización del Plan de tesis?
¿Con qué materiales debiera contar para elaborar el Plan?
¿Con que materiales cuento?
¿Qué obstáculos debo enfrentar para organizar los insumos que necesito?
¿Cuáles son los principales quehaceres a realizar para formular el Plan?

Clase 3: El trabajo analítico: procedimientos empleados.
Propuesta de actividad: socialización, reflexividad y sistematización sobre los procedimientos que emplean los doctorandos/as en el análisis de datos: intercambio de estrategias, obstáculos y aciertos.
Exposición dialogada: la profesora aportará una serie de recomendaciones relacionadas con la actividad analítica.

Clase 4: El trabajo analítico con las propias fuentes: identificación de hallazgos

Trabajo en grupos:
Socialización de comentarios sobre la base de una o varias fuentes analizadas: enunciación de algunas tesis jerarquizadas derivadas del trabajo analítico realizado. Intercambios sobre las formas de registro empleadas para visibilizar la selección de empiria y de comentarios situados. Se emplearán como materiales significativos los aportados por los participantes.

Clase 5: Hacia la producción del plan de tesis
Recomendaciones acerca de las secciones que debe contener el plan de tesis. Ejemplificaciones
Actividad en pequeños grupos: análisis a partir de diferentes planes de tesis: producir observaciones sobre las diferentes secciones.

Clase 6 y 7: La jerarquización de los hallazgos: hacia la elaboración del índice analítico.
De la jerarquización de hallazgos a la escritura del índice analítico. Las principales decisiones acerca de la estructura de la tesis.
Propuesta de actividad: a partir de los avances que hayan realizado los participantes, se solicitará, en forma individual, la escritura de los principales hallazgos. En el trabajo en grupo se intercambiarán las producciones y se formularán comentarios sobre la base de las producciones realizadas.

Clase 8 y 9: Los **comentarios de secciones y capítulos: las principales tesis a sostener**

Propuesta de actividad: se analizarán en pequeños grupos los materiales aportados por los participantes (avances de la fundamentación de la estructura de la tesis y comentarios de algunos capítulos). Se solicitará la identificación de las tesis que se sostienen y se propiciará la realización de observaciones/recomendaciones.
Recomendaciones para la escritura del plan de tesis y de la Tesis

Clase 10: Sistematización grupal de todo lo trabajado en el taller. Evaluación del proceso realizado.

6. Evaluación

Los participantes producirán un texto que constituya un avance para la presentación del Plan de Tesis. Deberá contener las diferentes secciones recomendadas en el reglamento de la Carrera de Doctorado.
Se valorizarán las prácticas analíticas, la sistematización de datos y la jerarquización de hallazgos que realicen los participantes en el transcurso del taller.

7. Bibliografía (obligatoria para los estudiantes y de referencia)

La modalidad de trabajo propuesta, centrada en el taller, valoriza especialmente las fuentes específicas que aporten los doctorandos/as, materiales sobre la base de los cuales se trabajará en los diferentes encuentros. Según los requerimientos específicos la profesora aportará material bibliográfico complementario.

Achilli, E. (2005), *Investigar en antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Rosario, Laborde Libros*.

Forni, F; Gallart, Ma.; Vasilachis de Gialdino, I., (1993), *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*, Centro Editor de América Latina, Bs.As.

Blaxter, L., Hughes, C., Tight, M. (2000), *Cómo se hace una investigación*. Barcelona, Gedisa.*

Hammersley, M. y Atkinson, P., (1994), *Etnografía*, España, Paidós básica. Caps. 7 y 8

Carlino, P. (2003), « La experiencia de escribir una tesis, contextos que la vuelven más difícil », *Congreso Internacional Cátedra UNESCO, de lectura y escritura*, Valparaíso, Chile.

Narvaja de Arnoux, E. (2010), "La escritura de tesis: apoyos institucionales y propuestas pedagógicas", en Comps. A. Vazquez; Novo, Ma. Del Carmen; Jakob, I.; L.Pelliza, *Lectura, escritura y aprendizaje disciplinar*, Río Cuarto, Ebook, Unirio, editora.

Navarro, P.; Díaz, C. (1995), “Análisis de contenido”, en Coords. Delgado, J.M.; Gutiérrez, J., *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Cs. Sociales*, España, Síntesis Psicológica.

Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P., Ebert, R. *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires, CLACSO, 2005.*

Sirvent, M. T., “La investigación social n Argentina y el compromiso el investigador: contradicciones y desafíos”, *Cahiers des Amériques Latines*, Núm 42.

Vasilachis de Gialdino, I. (comp.) (2007), *Estrategias de investigación cualitativa*, España, Gedisa*

Taylor, S.J.; Bodgan, R. (1996), *Introducción a los métodos cualitativos*, España, Paidós básica (Caps 6 y 7).

Wainerman, C.; Sautu, R., (1997), *La trastienda de la investigación*, Ediciones Lumiere, Argentina*

* Bibliografía de referencia