



**Secretaría de Estudios Avanzados
Subsecretaría de Doctorado**

CURRICULUM VITAE

Síntesis curricular para web

Pablo Andrés Castagno

Doctor en Estudios Culturales por George Mason University, es actualmente Profesor Titular en la Universidad Nacional de La Matanza y de posgrado en la Maestría en Administración del Sector Cultural y Creativo de la Universidad de Buenos Aires, entre otros programas y universidades. Su investigación en el cruce entre estudios culturales, crítica de la economía política y teoría política contemporánea aparece en revistas y ediciones colectivas tales como *Mediations*, *tripleC: Communication, Capitalism & Critique*, *Cultural Studies*, *Historical Materialism*, *Journal of International Communication*, *Diccionario del léxico corriente de la política argentina* (UNGS, 2014), *Marx and the Political Economy of the Media* (Brill, 2015), y *Cultural Studies and the 'Juridical Turn': Culture, Law, and Legitimacy in the Era of Neoliberal Capitalism* (Routledge, 2016). Dirige el proyecto de investigación *Latinoamericanismos: el momento político en el campo cultural transnacional* (CyTMA2, UNLaM). Recibió el Michael Sprinker Essay Prize.