



Secretaría de Estudios Avanzados  
Subsecretaría de Doctorado

## Programa de Seminario de Doctorado

**Año: 2018**

**NOMBRE DEL SEMINARIO:** Desarrollo urbano intensivo: disputas por la ciudad y los espacios de centralidad urbana en América Latina.

**NOMBRE DEL PROFESOR:** Víctor Delgadillo

**ÁREA TEMÁTICA SUGERIDA:** Número 22 - Estudios urbanos

**1. FUNDAMENTACIÓN** (específica de la propuesta y relevancia en relación con el programa de doctorado)

El desarrollo urbano intensivo se ha constituido en un modelo de crecimiento de las ciudades promovido por el Programa Hábitat de Naciones Unidas, organismos de financiamiento (como el Banco Mundial y el Banco Interamericano de Desarrollo), organismos multilaterales (Alianza por las Ciudades) y por diversos gobiernos nacionales y locales del mundo, en un momento en que la mayor parte de la población del planeta vive en ciudades. A este modelo de desarrollo urbano se le asocian muchas virtudes: contribuir a disminuir el calentamiento global y el cambio climático, la sustentabilidad medioambiental, el fortalecimiento de la vida social y cultural, la mezcla de usos del suelo y de una gran diversidad de personas, etcétera. En América Latina, además, se reconoce que la disminución de las tasas de crecimiento demográfico, aunadas a las altas tasas de urbanización, implica que nuestras ciudades ya no se necesitan expandir horizontalmente, y que el desarrollo urbano debería ocurrir sobre la ciudad existente. Así, en varias ciudades latinoamericanas se han impulsado políticas de re-densificación edilicia, repoblamiento, vuelta al centro urbano, etcétera. Sin embargo, en varios países, como Chile, Brasil y México, simultáneamente se han impulsado políticas de construcción de miles o millones de viviendas de dimensiones mínimas en periferias urbanas distantes, donde el suelo es más barato. Se trata de un modelo de expansión urbana que no construye "ciudad" y contradice las bondades asociadas al modelo de ciudad compacta o crecimiento sobre la ciudad existente.

El seminario se integra de dos grandes apartados con tres unidades específicas cada uno, que transitan de la teoría a la praxis. En la primera parte, la unidad uno revisa los escenarios urbanos y demográficos en que se encuentran las ciudades latinoamericanas

en el escenario mundial, y repasa las teorías sobre “la ciudad”, en un momento en que el eslogan “El Derecho a la ciudad” se incrementa como demanda social y política por muy diversos actores en muchas partes del mundo. El seminario, asimismo, analiza críticamente la “Nueva agenda urbana” aprobada como resolución por la Organización de Naciones Unidas en diciembre de 2016, con el objeto de develar los discursos que legitiman el modelo y doctrina económica hegemónicas en el mundo actual.

La segunda parte del seminario se centra en el análisis y problematización de las centralidades urbanas, el patrimonio urbano y el espacio público, y en las disputas entre actores económicos, políticos y sociales. Aquí, se analiza críticamente la polisemia de tales conceptos (centralidad, patrimonio urbano, espacio público), se enfatiza en los discursos que los distintos actores montan sobre tales conceptos, con el objeto de legitimar sus políticas públicas, inversiones privadas y/o prácticas sociales.

## **2. OBJETIVOS**

Ampliar los horizontes y estrategias de investigación y conocimiento para los estudiantes del doctorado en áreas afines a los estudios urbanos, a partir del debate de literatura y de la presentación de casos de ciudades mexicanas y latinoamericanas sobre temas de gran actualidad.

Contribuir a la formación académica de estudiantes de doctorado y promover el interés en la realización de estudios comparativos sobre realidades y problemáticas urbanas similares, en diferentes países latinoamericanos.

Analizar críticamente un conjunto de problemas y conflictos urbanos que se han derivado de las relativamente recientes políticas públicas e inversiones inmobiliarias, que bajo distintos discursos y con distintos objetivos, se han propuesto volver al centro o las centralidades de las ciudades, para “rescatar” los centros y barrios históricos, redensificar las áreas urbanas centrales, re-crear espacio público, o reconvertir y re-funcionalizar barrios oficialmente decretados obsoletos.

## **3. CONTENIDOS (divididos en unidades temáticas)**

### **Unidad 1. Las ciudades latinoamericanas frente a los escenarios urbanos y demográficos en el siglo XXI**

- Tasas de urbanización y crecimiento demográfico en las regiones del mundo y selectos países.
- Migración internacional latinoamericana.
- El sistema urbano latinoamericano: ciudades mega, grandes, medianas y pequeñas.
- Ciudades metropolitanas: desafíos para la gobernabilidad.

### **Unidad 2. Teorías sobre la ciudad**

- La ciudad como parte del proceso civilizatorio: urbs, civitas y polis.
- La ciudad como lugar de alienación y de control social.
- La ciudad global y la ciudad neoliberal.
- El Derecho a la ciudad y el derecho a la centralidad.

### **Unidad 3. La nueva agenda urbana ¿Un urbanismo neutro y despolitizado?**

- Hábitat III - la Nueva Agenda Urbana: análisis de los discursos sobre el futuro urbano y de los actores que deciden sobre éste.
- El desarrollo urbano sustentable, la ciudad compacta, resiliente, inteligente, etcétera.

### **Unidad 4. Hábitat y centralidades urbanas**

- Teorías sobre las centralidades: ciudad monocéntrica y ciudad policéntrica, lugares o flujos, local y global, zonas o corredores.
- La vivienda en las áreas urbanas centrales.
- Procesos de despoblamiento y terciarización.
- Procesos de gentrificación residencial y comercial.
- Resistencia a la gentrificación.

### **Unidad 5. La patrimonialización de centros, barrios y enclaves urbanos**

- Centros históricos: 50 años de políticas públicas.
- Turismo cultural y patrimonio urbano
- La lista “mágica” del Patrimonio de la Humanidad.
- Disputas por el patrimonio urbano.

### **Unidad 6. Las disputas por el espacio público**

- Un concepto polisémico: teorías sobre el espacio público.
- Políticas sobre el espacio público.
- Privatización del espacio público, agorafobia y disputas por los espacios públicos.

## **4. METODOLOGÍA DE TRABAJO**

El seminario se imparte a través de diversas actividades. Clases y presentaciones introductorias por parte del profesor responsable del curso. Discusión colectiva sobre lecturas previas. Lecturas de textos breves con discusiones colectivas en el aula. Exhibición y discusión de una película. Un recorrido de campo (visita a un espacio urbano disputado). Examen diagnóstico inicial (que explora el conocimiento y/o dominio de conceptos que aborda el seminario). Elaboración de un ensayo final.

## **5. CRONOGRAMA DE CLASES (por clases, no por fecha de dictado)**

Clase 1	<b>Examen diagnóstico:</b> ¿Qué es la ciudad? ¿Qué es la centralidad? ¿Qué es el patrimonio urbano? ¿Qué es el espacio público? Discusión en clase <b>Presentación de los contenidos del seminario</b>
2	<b>Presentación de la Unidad 1 por el profesor:</b> <b>Unidad 1. Las ciudades latinoamericanas frente a los escenarios urbanos y demográficos en el siglo XXI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tasas de urbanización y crecimiento demográfico en las regiones del mundo.</li><li>• Migración internacional latinoamericana.</li></ul>
3	Discusión estudiantes – profesor sobre los desafíos urbanos de las ciudades

	<p>latinoamericanas, a partir de la presentación de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema urbano latinoamericano.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades metropolitanas: desafíos para la gobernabilidad.</li> </ul> <p>Trabajo colectivo en el aula: Lectura y discusión del texto de Jordi Borja, a partir de tres preguntas que hace el profesor.</p>
5	<p><b>Discusión de la Unidad 2 a partir de presentaciones breves por el profesor y lecturas de los estudiantes</b></p> <p><b>Unidad 2. Teorías sobre la ciudad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad como parte del proceso civilizatorio: urbs, civitas y polis.</li> <li>• La ciudad como lugar de alienación y de control social.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad global y la ciudad neoliberal.</li> <li>• El Derecho a la ciudad y el derecho a la centralidad.</li> </ul>
7	<p>Discusión profesor – alumnos a partir de la lectura en el aula de documentos oficiales.</p> <p><b>Unidad 3. La nueva agenda urbana ¿Un urbanismo neutro y despolitizado?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitat III - la Nueva Agenda Urbana.</li> <li>• El desarrollo urbano sustentable, la ciudad compacta, resiliente, inteligente...</li> </ul>
8	<p><b>Proyección y discusión de la película “Las manos sobre la ciudad” de Francesco Rosi.</b> Temas de discusión: La disputa por la ciudad, políticas públicas, inversiones privadas y resistencia social. El papel de los partidos políticos, proempresarialismo urbano, etcétera.</p>
9	<p>Presentación de Unidad 4 por el profesor y discusión en el aula a partir de las lecturas de los estudiantes.</p> <p><b>Unidad 4. Hábitat y centralidades urbanas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías sobre las centralidades.</li> </ul>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vivienda en las áreas urbanas centrales.</li> </ul>
11	<p>Discusión de textos y casos profesor – estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de despoblamiento y terciarización.</li> <li>• Procesos de gentrificación residencial y comercial.</li> <li>• Resistencia a la gentrificación.</li> </ul>
12	<p>Presentación del tema por el profesor</p> <p><b>Unidad 5. La patrimonialización de centros, barrios y enclaves urbanos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centros históricos: 50 años de políticas públicas.</li> <li>• Turismo cultural y patrimonio urbano</li> <li>• La lista “mágica” del Patrimonio de la Humanidad.</li> </ul>
13	<p>Discusión profesor – alumnos a partir de textos y casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disputas por el patrimonio urbano.</li> </ul>
14	<p>Presentación del tema por el profesor</p> <p><b>Unidad 6. Las disputas por el espacio público</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un concepto polisémico: teorías sobre el espacio público.</li> <li>• Políticas sobre el espacio público.</li> </ul>
15	<p>Discusión profesor – alumnos a partir de textos y casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Privatización del espacio público, disputas por los espacios públicos.</li> </ul>

16	Cierre del seminario. Recapitulación de los contenidos centrales del seminario a través de un recorrido por un barrio o un espacio urbano disputado. En lo posible se buscará establecer un diálogo con actores locales.
----	--

## 6. EVALUACIÓN

El seminario se evalúa a través de tres actividades: Asistencia y participación en las sesiones del seminario, lectura de textos y entrega de un breve ensayo final.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

### Obligatoria

#### Unidad 2:

1. Borja, Jordi (2003). *La ciudad conquistada*. Madrid, Alianza, capítulos 1 y 2.
2. Foucault, Michel (2009), "El panoptismo", en Michel Foucault, *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, México DF: Siglo XXI.
3. Harvey, David, «El derecho a la ciudad», en David Harvey, *Ciudades rebeldes, del Derecho a la Ciudad a la Revolución Urbana*. Salamanca: Akal, 2013, pp. 19-49.
4. Hidalgo, Rodrigo y Michael Janoschka (eds.), *La Ciudad Neoliberal. Gentrificación y exclusión en Santiago de Chile, Buenos Aires, Ciudad de México y Madrid*. Santiago de Chile: PUC Chile / Universidad Autónoma de Madrid, 2014.

#### Unidad 3:

1. Borja, Jordi; Fernando Carrión y Marcelo Corti (2016), *Ciudades para cambiar la vida. Una respuesta a Hábitat III*, Quito: FLACSO Ecuador – Café de las Ciudades.
2. Organización de Naciones Unidas (2017), *Nueva Agenda Urbana, Resolución aprobada por la Asamblea General el 23 de diciembre de 2016*. Res/71/256.

#### Unidad 4:

1. Contreras, Yasna, Thierry Lulle y Françoise Dureau (2016), *Cambios socioespaciales en las ciudades latinoamericanas ¿Procesos de gentrificación?*, Bogotá: Universidad del Externado.
2. Coulomb, René y Víctor Delgadillo (2017), *Habitar la centralidad urbana. Reflexiones y debates en torno a un proyecto de investigación*, México DF: UAM Azcapotzalco – CONACYT.
3. Delgadillo, Víctor, Díaz, Ibán y Salinas, Luis (coordinadores) (2015), *Perspectivas del estudio de la gentrificación en México y América Latina*, México: Instituto de Geografía UNAM - Posgrado Urbanismo UNAM – Contested Cities. 412 pp.

#### Unidad 5:

1. Niglio, Olimpia (2015), *Historic Towns between East and West/ Ciudades históricas entre Oriente y Occidente*, Ariccia, Italia: EDA- ERMES.
2. Rojas, Eduardo, Eduardo Rodríguez y Emiele Wegelin, *Volver al Centro, la recuperación de áreas urbanas centrales*. Washington: BID, 2004.

#### Unidad 6:

1. Delgado, Manuel. *El espacio público como ideología*. Madrid: Catarata, 2011, 109 p.
2. Merino, Mauricio (coordinador). *¿Qué tan público es el espacio público en México?* México DF: FCE – CONACULTA – Universidad Veracruzana, 2010, 394 p.

3. Rabotnikof, Nora. “Discutiendo lo público en México”. In MERINO, Mauricio (coordinador). *¿Qué tan público es el espacio público en México?* México DF: FCE – CONACULTA – Universidad Veracruzana, 2010, p. 25-56.
4. Ramírez Kuri, Patricia (Coordinadora) (2016), *La reinención del espacio público en la ciudad fragmentada*, México: IIS - UNAM.

## De referencia

### Unidad 1:

1. Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos – ONU Hábitat (2016), *World Cities Report: Urbanization and Development, Emerging futures*, Kenia: UN HABITAT.
2. Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos – ONU Hábitat (2012), *Estado de las ciudades de América Latina y El Caribe 2012: rumbo a una nueva transición urbana*, Brasil: ONU HÁBITAT.
3. CEPAL (2012), *Población, territorio y desarrollo sostenible*, Santiago de Chile: CEPAL.

### Unidad 2:

1. Jordi BORJA y Manuel Castells (1997), *Local y Global. La gestión de las ciudades en la era de la información*, UNCHS, Santillana. Taurus, Madrid.
2. Capel, Horacio (2003) “Los problemas de las ciudades: Urbs, Civitas y Polis”, en *Mediterráneo Económico 3*.
3. Hackworth, Jason, *The Neoliberal City, Governance, Ideology and Development in American Urbanism*. New York: Cornell University Press, 2007.
4. Rodríguez, Alfredo y Paula Rodríguez (2009), *Santiago, una ciudad neoliberal*, Quito: OLACCHI.

### Unidad 4:

1. Atkinson, Rowland y Gary BRIDGE, *Gentrification in a Global Context. The New Urban Colonialism*. London y New York: Routledge, Taylor & Francis Group, 2005.
2. Coulomb, René, Mara Esquivel y Gabriela Ponce (2016), *Habitar la centralidad urbana Vol. II. Prácticas y representaciones sociales frente a las transformaciones de la ciudad central*, México: Senado de la República.

### Unidad 5:

1. Bandarin, Francesco y Ron Van Oers, *El paisaje urbano histórico. La gestión del patrimonio en un siglo urbano*, traducción José Miguel Gómez. Madrid: Abada Editores, 2014.
2. Choay, Françoise, *Alegoría del patrimonio*. Madrid: Gustavo Gili, 2007.
3. Delgadillo, Víctor (2016), *Patrimonio urbano de la ciudad de México, la herencia disputada*, Ciudad de México: UACM.
4. Hardoy, Jorge Enrique y Margarita Gutman, *Impacto de la urbanización en los centros históricos de América Latina*. Madrid: MAPFRE, 1992.
5. Labadi, Sophia y Colin Long, *Heritage and Globalization*. London: Routledge, 2010.

6. Licciardi, Guido y Rana Amirtahmasebi (eds.), *The Economics of Uniqueness. Investing in Historic City and Cultural Heritage Assets for Sustainable Development*. Washington: World Bank, 2012.

Unidad 6:

1. Carrión, Fernando. Espacio público: punto de partida para la alteridad. In SEOVIA, Olga (ed.). *Espacios Públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de Ciudadanía*. Santiago de Chile: Ediciones Sur, 2007, 79-97.
2. Delgadillo, Víctor (2014), "Urbanismo a la carta: teorías, políticas, programas y otras recetas urbanas para ciudades latinoamericanas", en *Cadernos Metropole, Vol. 16 No 31*, pp. 88-111.

\*\*\*