

**Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Ciencias Sociales  
Secretaría de Estudios Avanzados  
Subsecretaría de Doctorado**

**Programa de seminario de doctorado**

**La noción de política en Michel Foucault**

**Áreas temáticas sugeridas: Teoría política/Teoría social/Filosofía.**

**Período lectivo: segundo cuatrimestre de 2018.**

**1. Fundamentación**

Varios han sido, hasta el momento, los intentos de delinear y sistematizar la noción de política en el pensamiento foucaultiano. Desde las indagaciones que profundizan diversos aspectos que explicitan los modos en que Foucault desarrolla la cuestión del poder como arista fundamental de las sociedades modernas (en términos de guerra civil, dispositivos disciplinarios y gobierno) hasta los trabajos que afirman una suerte de “silencio” sobre esta problemática por parte del filósofo, en todas estas investigaciones la política es señalada como un elemento parcial y disruptivo en su producción. Sin embargo, se puede afirmar que la política atraviesa todo el pensamiento foucaultiano como un eje central y decisivo aunque las preocupaciones, los intereses y la explicitación de las ideas sobre la política se hacen patentes a partir de los años 1970 y, particularmente, hacia el final de la década y en los primeros años ‘80. De esta manera, se puede reconocer un núcleo fundamental sobre la política en la “obra” de Foucault que gira en torno del objetivo de desentrañar de qué manera es producida la sociedad moderna en la tensión entre prácticas de veridicción y prácticas de jurisdicción, es decir, entre economía y derecho, como mecanismos interno y externo, respectivamente, de la configuración de la vida en su relación con el gobierno. Así, aparece en Foucault una noción de política signada por la idea de “gubernamentalidad” frente a la cual, de todas formas, Foucault postula otra en sentido contrario, que refiere al ejercicio de la resistencia a partir de un trabajo sobre sí y sobre los otros como posibilidad de crear otra vida y otro mundo como vida y mundo diferentes a los que se vive y como espacio de libertad, centrada en las prácticas de subjetivación, dentro de las cuales las relativas a la producción de la verdad revisten un papel fundamental. De esta manera, es necesario superar los estudios parciales de la política en Foucault producidos hasta el momento y restituir el gesto foucaultiano del diagnóstico del presente no solo en términos analíticos de aquello que constituye el estado de cosas vigente, sino también poético, como aquello que puede llegar a ser. En consecuencia, en este seminario, se propone analizar las dos nociones fuertes señaladas de la política en Foucault y sus componentes principales y evaluar sus potencialidades como herramientas de análisis e intervención en el campo de las ciencias sociales y las humanidades.

Esta propuesta se basa en la relevancia y la pertinencia de las contribuciones del pensador francés sobre el análisis de la política que, en general, son conocidas de manera parcial y omiten una visión global e integradora de la cuestión en su producción.

**Créditos:** 32 horas.

**Profesor:** Dr. Marcelo Raffin

Investigador del CONICET en el Instituto de Investigaciones Gino Germani y Profesor Titular Regular de la cátedra de *Filosofía*, Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. Habilitación (HDR – *Habilitation à diriger des recherches*) y Doctor en Filosofía por la Universidad de París 8.

## **2. Objetivos:**

### **Específicos:**

- a) Analizar las nociones centrales de la política en la producción foucaultiana, sus componentes principales y sus potencialidades.
- b) Identificar las cuestiones, los problemas y las derivas que se desprenden del análisis foucaultiano de la política.

### **Generales:**

- a) Comprender la articulación entre modos de veridicción, técnicas de gubernamentalidad y prácticas de sí, como los ejes fundamentales en la producción de ideas foucaultianas que sobredeterminan la comprensión de la política para el pensador.
- b) Poner en evidencia la relevancia de las contribuciones foucaultianas como herramientas válidas para el análisis y la intervención en el campo de las ciencias sociales y las humanidades.

## **3. Contenidos:**

### **Unidad 1 - Introducción**

La producción foucaultiana y la noción de “obra”. En busca de las formas de lo “humano” y de la verdad. El problema del poder-gobierno. Hermenéuticas corrientes. La noción de poder-saber. La articulación entre modos de veridicción, técnicas de gubernamentalidad y prácticas de sí.

### **Unidad 2 – Los análisis de la política en Foucault**

El estado del arte. El análisis del poder. El supuesto “silencio” sobre la definición de la política. La necesidad de una reconstrucción de la noción de política en Foucault: dos “imágenes” o sentidos de la política.

### **Unidad 3 – La noción de política como relación vida-gobierno o el concepto de “gubernamentalidad”**

La relación vida-gobierno. La “gubernamentalidad”. Las formas del liberalismo y el neoliberalismo. La torsión de “« Omnes et singulatim »”: hacia una crítica de la razón

política”. Diagnóstico y analítica de la racionalidad contemporánea. Derivas de la noción de “gubernamentalidad” en la producción foucaultiana. Conclusiones.

#### **Unidad 4 – La noción de política como resistencia**

Las “prácticas de sí” como resistencia a la “gubernamentalidad”. El giro poder-gobierno y el sujeto como intérprete de sí mismo. El desarrollo de la noción de “inquietud de sí” (« *souci de soi* »). Las formas aletúrgicas. La parresía. El gesto de los cínicos. Sócrates como modelo: la dimensión política de la parresía ético-filosófica. Crítica de la racionalidad contemporánea y creación. Conclusiones.

#### **Unidad 5 – Epílogo**

Los modos de subjetivación, los juegos de la verdad y las relaciones de poder. Tres ejemplos y una observación: el proyecto del Grupo de información sobre las prisiones (GIP), la revolución iraní, los “derechos de los gobernados” versus los “derechos humanos” y la crítica foucaultiana del liberalismo y del neoliberalismo. Vida y resistencia: la “ontología del presente” y las prácticas de libertad.

### **4. Metodología de trabajo**

La modalidad adoptada es la del seminario, vale decir, análisis en forma conjunta, entre estudiantes y profesor, de los materiales e ideas relativos a los temas propuestos, y creación de una idea personal frente a estos. Estas actividades se desarrollarán en un espacio grupal como contexto de reflexión y discusión, sin desestimar la tarea y el seguimiento individuales. La participación activa, el debate, la reflexión, la creación y la imaginación serán indispensables.

### **5. Cronograma de clases**

Clase 1: Presentación del grupo y de la materia. U1 (1).

Clase 2: U1 (2).

Clase 3: U2 (1).

Clase 4: U2 (2). U3 (1).

Clase 5: U3 (2)

Clase 6: U3 (3).

Clase 7: U4 (1)

Clase 8: U4 (2).

Clase 9: U 5 (1).

Clase 10: U5 (2) y evaluación global del curso.

## **6. Evaluación**

El objetivo de la evaluación se centra en el análisis crítico y en la elaboración de las ideas, los planteos y los temas propuestos.

Este objetivo será llevado adelante mediante las siguientes actividades:

- un seguimiento permanente del proceso de enseñanza-aprendizaje, por parte de los estudiantes y el profesor;
- una evaluación final escrita que consistirá en **un trabajo de investigación** de carácter individual sobre algún/os del/de los problema/s y tema/s del programa o problemas y temas relacionados con él por parte de los estudiantes;
- una evaluación global del desempeño individual y grupal llevado a cabo durante el desarrollo del seminario, por parte de los estudiantes y el profesor.

Los criterios numéricos para la aprobación y desaprobarción son los genéricos que se utilizan en la unidad académica.

## **7. Bibliografía**

### **Bibliografía obligatoria**

- . Foucault, M., “Derecho de muerte y poder sobre la vida”, capítulo V y “Método” punto 2 del capítulo IV “El dispositivo de sexualidad” de *La voluntad de saber*, t. I de *Historia de la sexualidad*, trad. Ulises Guñazú, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2ª edición argentina revisada, 2008.
- . Foucault, M., “El cuerpo de los condenados”, capítulo 1 de *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, trad. Aurelio Garzón del Camino, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 1989.
- . Foucault, M., “Clases del 7, 14 y 21 de enero de 1976”, en *Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*, trad. Horacio Pons, Buenos Aires, FCE, 2010.
- . Foucault, M. “Clases del 11, 18, 25 de enero, 1º y 8 de febrero y 1º y 8 de marzo de 1978”, en *Seguridad, territorio, población. Curso en el Collège de France (1977-1978)*, trad. Horacio Pons, Buenos Aires, FCE, 2014.
- . Foucault, M., “Clase del 1º, 17 y 31 de enero, 7 y 14 de febrero, 14 y 28 de marzo y 4 de abril de 1979”, en *Nacimiento de la biopolítica Curso en el Collège de France (1978-1979)*, trad. Horacio Pons, Buenos Aires, FCE, 2012.
- . Foucault, M., “Clase del 2 de febrero de 1983”, en *El gobierno de sí y de los otros II. Curso en el Collège de France (1982-1983)*, trad. Horacio Pons, Buenos Aires, FCE, 2011.
- . Foucault, M., “« Omnes et singulatim »: hacia una crítica de la razón política”
- . Foucault, M., “Introducción” de *El uso de los placeres*, t. II de *Historia de la sexualidad*, trad. Ulises Guñazú, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2ª edición argentina revisada, 2008.
- . Foucault, M., « Leçon du 7 janvier 1981 », in *Subjectivité et vérité. Cours au Collège de France, 1980-1981*, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2014.

- . Foucault, M., “Clase del 6 de enero de 1982”, en *La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982)*, Buenos Aires, FCE, 2011.
- . Foucault, M., “Clases del 15, 22 y 29 de febrero y del 14 y 21 de marzo de 1984”, en *El coraje de la verdad. El gobierno de sí y de los otros II. Curso en el Collège de France (1983-1984)*, trad. Horacio Pons, Buenos Aires, FCE, 2010.
- . Foucault, M., *Dits et Écrits*, Paris, Gallimard, 1994, 4 volumes (éd. établie sous la direction de François Ewald et Daniel Defert, avec la collaboration de Jacques Lagrange):
- . « Human Nature : Justice versus Power » (« De la nature humaine : justice contre pouvoir »), discussion avec N. Chomsky et F. Elders (1971) ;
- . « Entrevista a Michel Foucault » (« Entretien avec Michel Foucault ») réalisé par A. Fontana et P. Pasquino (1976) ;
- . « La vie des hommes infâmes » (1977) ;
- . « Conversazione con Michel Foucault » (« Entretien avec Michel Foucault »), entretien avec D. Trombadori (1978) ;
- . « Inutile de se soulever ? » (1979) ;
- . « The Subject and Power » (« Le sujet et le pouvoir ») (1982) ;
- . « What is Enlightenment ? » (« Qu'est-ce que les Lumières ? »), in Rabinow P., éd., *The Foucault Reader*, New York, Pantheon Books (1984) ;
- . « Qu'est-ce que les Lumières ? » in *Magazine Littéraire*, n° 207 (1984) ;
- . « Politics and Ethics : An Interview » (« Politique et éthique : une interview »), entretien avec M. Jay, L. Löwenthal, P. Rabinow, R. Rorty et C. Taylor (1983) ;
- . « L'éthique du souci de soi comme pratique de la liberté », entretien avec H. Becker, R. Fornet-Betancourt, A. Gomez-Müller (1984) ;
- . « Une esthétique de l'existence », entretien avec A. Fontana (1984).
- . Foucault, M., “Frente a los gobiernos, los derechos humanos”, en *La vida de los hombres infames. Ensayos sobre desviación y dominación*, Montevideo/Buenos Aires, Nordan Comunidad/Editorial Altamira, ed. y trad. Julia Varela y Fernando Alvarez Uría, 1993.

## **Bibliografía general y complementaria**

### **Obras de Michel Foucault:**

- . *Maladie mentale et personnalité*, Paris, PUF, 1954; reedición modificada: *Maladie mentale et psychologie*, Paris, PUF, 1962.
- . *Folie et déraison. Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Plon, 1961; reedición modificada (nuevo prefacio y dos apéndices): *Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Gallimard, 1972.
- . *Naissance de la clinique. Une archéologie du regard médical*, Paris, PUF, 1963 (reedición ligeramente modificada en 1972).
- . *Raymond Roussel*, Paris, Gallimard, 1963.

- . *Les mots et les choses. Une archéologie des sciences humaines*, Paris, Gallimard, 1966.
- . *L'archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969.
- . *L'ordre du discours*, Paris, Gallimard, 1971.
- . *Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma soeur, ma mère et mon frère. Un cas de parricide au XIXe siècle* (ouvrage collectif), Paris, Gallimard-Julliard, 1973.
- . *Surveiller et punir. Naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1975.
- . *Histoire de la sexualité*, tome I : *La volonté de savoir*, Paris, Gallimard, 1976.
- . *Le désordre des familles. Lettres de cachet des archives de la Bastille* (avec Arlette Farge), Paris, Gallimard-Julliard, 1983.
- . *Histoire de la sexualité*, tome II : *L'usage des plaisirs*, Paris, Gallimard, 1984.
- . *Histoire de la sexualité*, tome III : *Le souci de soi*, Paris, Gallimard, 1984.
- . *Résumé des cours au Collège de France*, Paris, Julliard, 1989.
- . « *Qu'est-ce que la critique ? Critique et Aufklärung* », in *Bulletin de la société française de philosophie*, 84<sup>e</sup> année, n° 2 avril-juin 1990 (communication à la société française de philosophie, séance du 27 mai 1978).
- . *Dits et Écrits*, Paris, Gallimard, 1994, 4 volumes (éd. établie sous la direction de François Ewald et Daniel Defert, avec la collaboration de Jacques Lagrange).
- . *Il faut défendre la société*, cours au Collège de France, 1975-1976, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 1997.
- . *Les anormaux*, cours au Collège de France, 1974-1975, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 1999.
- . *L'herméneutique du sujet*, cours au Collège de France, 1981-1982, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2001.
- . *Le pouvoir psychiatrique*, cours au Collège de France, 1973-1974, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2003.
- . *Sécurité, territoire, population*, cours au Collège de France, 1977-1978, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2004.
- . *Naissance de la biopolitique*, cours au Collège de France, 1978-1979, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2004.
- . *La peinture de Manet*, Paris, Seuil, coll. « Traces écrites », 2004.
- . *Le gouvernement de soi et des autres*, cours au Collège de France, 1982-1983, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2008.
- . *Introduction à l'Anthropologie de Kant/Traduction de l'Anthropologie du point de vue pragmatique* (thèse complémentaire), Paris, Vrin, 2008.
- . *Le courage de la vérité. Le gouvernement de soi et des autres II*, cours au Collège de France, 1984, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2009.
- . *Leçons sur la volonté de savoir*, cours au Collège de France, 1970-1971, suivi de *Le savoir d'Œdipe*, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2011.
- . *Du gouvernement des vivants*, cours au Collège de France, 1979-1980, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2012.

. *Mal faire, dire vrai. Fonction de l'aveu en justice. Cours de Louvain, 1981*, Louvain-la-Neuve, Presses universitaires de Louvain/University of Chicago Press, 2012.

. *La société punitive*, cours au Collège de France, 1972-1973, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2013.

. *Subjectivité et vérité*, cours au Collège de France, 1980-1981, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2014.

. *Théories et institutions pénales*, cours au Collège de France, 1971-1972, Paris, Gallimard-Seuil-EHESS, 2015.

### **Obras complementarias:**

. Abraham, Tomás, *Foucault y la ética*, Buenos Aires, Biblos, 1988.

. Agamben, Giorgio, *Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida* (1995), Valencia, Pretextos, 2003.

. , *Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo. Homo sacer III* (1999), Valencia, Pretextos, 2000.

. Álvarez Yágüez, Jorge, *El último Foucault. Voluntad de verdad y subjetividad*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2013.

. (ed.), *La ética del pensamiento. Para una crítica de lo que somos*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2015.

. Alves da Fonseca, Márcio, *Foucault e o direito*, São Paulo, Saraiva, 2011 ; también publicado en francés bajo el título de *Michel Foucault et le droit*, trad. de Thierry Thomas, Paris, L'Harmattan, 2013.

. Artières, Philippe, Quéro, L., Zancarini-Fournel, Michelle (éds.), *Le groupe d'information sur les prisons. Archives d'une lutte, 1970-1972*, Paris, éditions de l'IMEC, 2003.

. y Potte-Bonneville, Mathieu, *D'après Foucault. Gestes, luttés, programmes*, Paris, Les prairies ordinaires, 2008.

. Balbier, E., Deleuze, G., Dreyfus, H. L., et alt. (1989), *Michel Foucault, filósofo*, traducción de Alberto L. Bixio, Barcelona, Gedisa, 1999.

. Bazzicalupo, Laura, *Biopolítica. Un mapa conceptual* (2010), trad. García López, Daniel, Madrid, Melusina, 2016.

. Bensaïd, Daniel, « (Im)politiques de Foucault », octubre 2004, in [danielbensaid.org/Im-politiques-de-Foucault?lang=fr](http://danielbensaid.org/Im-politiques-de-Foucault?lang=fr)

. Blengino, Luis, « La política entre la guerra, la resistencia y la gubernamentalidad según Michel Foucault. Una lectura topológica de las definiciones del concepto de política de los cursos de fines de la década del '70 », in *Revista Co-herencia*, Universidad EAFIT, Medellín, vol. 13 n° 25, 2017.

. Cabrera, Mónica, « El último Sócrates de Foucault », en Abraham, Tomás, *El último Foucault*, Buenos Aires, Sudamericana, 2003.

. Candiottto, Cesar, *Foucault e a crítica da verdade*, 2ª edição, Belo Horizonte/Curitiba, Autêntica Editora/Campagnat, Coleção Estudos Foucaultianos, 2013.

. Castelo Branco, Guilherme, *Michel Foucault: filosofia e biopolítica*, Belo Horizonte/São Paulo, Autêntica Editora Ltda., Coleção Estudos Foucaultianos, 2015.

y Veiga-Neto, Alfredo (orgs.), *Foucault: filosofía & política*, 1. reimp., Belo Horizonte/São Paulo, Autêntica Editora Ltda., Coleção Estudos Foucaultianos, 2013.

. Castro, Edgardo, *Introducción a Foucault*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2014.

. Castro-Gómez, Santiago, *Historia de la gubernamentalidad. Razón de Estado, liberalismo y neoliberalismo en Michel Foucault* (2010), Bogotá, Siglo del Hombre Editores/Pontificia Universidad Javeriana-Instituto Pensar/Universidad Santo Tomás de Aquino, primera reimpresión, 2012.

. Castro Orellana, Rodrigo, *Foucault y el cuidado de la libertad. Ética para un rostro de arena*, Santiago de Chile, Lom Ediciones, 2008.

y Salinas Araya, Adán (eds.), *La actualidad de Michel Foucault*, Madrid, Escolar y mayo, 2016.

. Colombani, María Cecilia, *Foucault y lo político*, Buenos Aires, Universidad Nacional de La Plata/Prometeo, 2008.

. Cortés Rodríguez, Miguel Ángel, *Poder y resistencia en la filosofía de Michel Foucault*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.

. Cubides Cipagauta, Humberto, *Foucault y el sujeto político. Ética del cuidado de sí*, Bogotá, Siglo del Hombre Editores/Universidad Central-IESCO, 2006.

. Deleuze, Gilles, *Foucault*, Paris, Minuit, 1986.

, *Post scriptum sur les sociétés de contrôle*, en *Pourparlers*, Paris, Minuit, 1990.

, *Qu'est-ce que la philosophie?*, Paris, Minuit, 1991.

. Díaz, Esther, *La filosofía de Michel Foucault*, Buenos Aires, Biblos, 2003.

. Díaz Marsá, Marco, *Modificaciones. Ontología crítica y antropología política en el pensamiento de Foucault*, Madrid, Escolar y Mayo, 2014.

, *Ley y ser. Derecho y ontología crítica en Foucault (1978-1984)*, Madrid, Escolar y mayo, 2016.

. Dreyfus, Hubert L. et Rabinow, Paul, *Michel Foucault. Beyond Structuralism and Hermeneutics*, Second Edition with an Afterword and an Interview with Michel Foucault, Chicago, The University of Chicago Press, 1983.

. de Lagasnerie, Geoffroy, *La dernière leçon de Michel Foucault. Sur le néolibéralisme, la théorie et la politique*, Paris, Fayard, 2012.

. Éribon, Didier, *Michel Foucault (1926-1984)*, Paris, Flammarion, 1989.

. Gago, Verónica, *La razón neoliberal. Economías barrocas y pragmática popular*, Buenos Aires, Tinta Limón, 2014.

. Gros, Frédéric, *Michel Foucault*, Paris, PUF, 1996.

(coord.), *Foucault et le courage de la vérité*, Paris, PUF/Débats philosophiques, 2002.

. Groulx, Richard, *Michel Foucault, la politique comme guerre continuée. De la guerre des races au racisme d'État. Sur le Cours au Collège de France « Il faut défendre la société »*, Paris, L'Harmattan, 2015.



. Harvey, David, *Breve historia del neoliberalismo*, trad. Ana Varela Mateos, Buenos Aires, Akal, 2015.

. Heffes, Omar Darío, « Biopolítica : entre el *homo oeconomicus* neoliberal y la « sociedad del espectáculo » », in *El Banquete de los dioses*, op. cit., vol. 1, n° 1, 2013.

. Kelly, Mark, *The Political Philosophy of Michel Foucault*, New York, Routledge, 2009.

. López, Cristina, « La biopolítica según la óptica de Michel Foucault. Alcances, potencialidades y limitaciones de una perspectiva de análisis », en *El Banquete de los dioses*, op. cit., vol. 1, n° 1, 2013.

. Lorenzini, Daniele, *Éthique et politique de soi. Foucault, Hadot, Cavell et les techniques de l'ordinaire*, Paris, Vrin, 2015.

. , Revel, Ariane et Sforzini, Arianna (dir.), *Michel Foucault : éthique et vérité. 1980-1984*, Paris, Vrin, 2013.

. Losurdo, Domenico (2005), *Contra-história do liberalismo*, traducción de Giovanni Semeraro, San Pablo, Editora Idéias & Letras, 2006.

. Merquior, José Guilherme (1991), *Liberalismo viejo y nuevo*, traducción de Stella Mastrangelo, México, FCE, 1997.

. « Michel Foucault. L'Islam et la révolution iranienne », 1/2005, Milano, Mimesis.

. Moreno Pestaña, José Luis, *Foucault, la gauche et la politique*, trad. Sylvain Le Gall, Paris, Textuel, 2010.

. Murillo, Susana, *El discurso de Foucault: Estado, locura y anormalidad en la construcción del individuo moderno*, Buenos Aires, Oficina de Publicaciones del CBC/UBA, 1996.

. Noretto, Luciano, *Michel Foucault y la política*, San Martín, Buenos Aires, UNSAM Edita, 2014.

. , « Michel Foucault y la antipolítica. Figuras de la politización y política de la verdad », in *El Banquete de los dioses*, Buenos Aires, IIGG/UBA, vol. 2, n° 3, 2014.

. Raffin, Marcelo, « Natureza e política: uma tensão no pensamento de Michel Foucault », in *Ágora Filosófica*, v. 1, n° 2 (2014), Departamento de Filosofia da Universidade Católica de Pernambuco, Pernambuco, Brasil, 2014 ([www.unicap.br](http://www.unicap.br)).

. , « “Fragmentos para una morfología de la voluntad de saber”. La relación verdad-subjetividad en la filosofía de Michel Foucault entre el primero y los últimos cursos del Collège de France », in *Paralaje. Revista de Filosofía*, n° 11 (Dossier “Michel Foucault: una retrospectiva filosófica a 30 años de su muerte”), Valparaíso, Chile, 2014, pp. 27-39 (<http://www.paralaje.cl/wp-content/uploads/2014/12/2TEXTO-19D-Raffin.pdf>).

. , « La verdad y las formas políticas: la lectura temprana de la tragedia de Edipo en Michel Foucault », in *Revista Anacronismo e irrupción*, IIGG, Facultad de Ciencias Sociales-UBA, Buenos Aires, vol. 5 n° 8, Buenos Aires, mayo a noviembre de 2015.

. , “Verdad, poder y sujeto en las lecturas del Edipo de Michel Foucault”, en Castro Orellana, R. y Salinas Araya, A. (ed.), *La actualidad de Michel Foucault*, Madrid, Escolar y Mayo Editores, 2016.

. , “La interpretación foucaultiana de la figura de Sócrates en la producción de la parresía”, en *Dorsal. Revista de Estudios Foucaultianos*, n° 2, junio de 2017, Red Iberoamericana Foucault/Universidad Complutense de Madrid/Departamento de Historia de

la Filosofía, Estética y Teoría del Conocimiento y Cenaltes ediciones, Viña del Mar, Chile, 2017.

. Revel, Judith, *Dictionnaire Foucault*, Paris, Ellipses, 2008.

. Salinas Araya, Adán, *La semántica biopolítica. Foucault y sus recepciones* (2014), Viña del Mar, CENALTES Ediciones, 2015.

. Senellart, Michel, *Les arts de gouverner. Du regimen médiéval au concept de gouvernement*, Paris, Seuil, 1995

. Sferco, Senda, *Foucault y kairós. Los tiempos discontinuos de la acción política*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 2015.

. Simons, Jon, *Foucault & the political*, London and New York, Routledge, 1996.

. Skornicki, Arnault, *La grande soif de l'État. Michel Foucault avec les sciences sociales*, Paris, Les Prairies ordinaires, 2015.

. Terán, Oscar, *Michel Foucault: Discurso, poder y subjetividad*, Buenos Aires, El cielo por asalto, 1995.

. Tijoux, María Emilia (comp.), *Foucault fuera de sí. Deseo, Historia, Subjetividad*, Lom/Universidad ARCIS, Santiago de Chile, 2006.

. VV.AA., *Disparen sobre Foucault*, Buenos Aires, El cielo por asalto, 1993.

. Veyne, Paul, *Foucault, sa pensée, sa personne*, Paris, Albin Michel, 2008.

. Zamora, Daniel (dir.), *Critiquer Foucault. Les années 1980 et la tentation néolibérale*, Belgique, Les Éditions Aden, 2014.