

Doctorado en Ciencias Sociales – Ciclo lectivo 2019

Política y administración de la vida: la investigación homo sacer de Giorgio Agamben.

Datos de la asignatura

Tipo de asignatura	Seminario general (32 horas)
Período de dictado	escuela de primavera (del 30 de septiembre al 12 de octubre)
Áreas temáticas	Teoría política y social Política y sociedad

Docente(s)

Marcelo Sergio Raffin	Es investigador adjunto en Filosofía del CONICET, con sede en el IIGG , Profesor Titular Regular de Filosofía, en la Facultad de Ciencias Sociales y Profesor Asociado Regular a cargo de cátedra de Sociología, en el Ciclo Básico Común, de la UBA. Tiene una Habilitación (HDR – Habilitation à diriger des recherches) en Filosofía y es Doctor y Magíster en Filosofía por la Universidad de París 8 Vincennes-à-Saint-Denis y cuenta con un Posgrado de Estudios en Diplomacia del Instituto del Servicio Exterior de la Nación (ISEN) del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto de la República Argentina. Es Licenciado en Sociología, Abogado y Traductor Público de la UBA (Español, Francés e Inglés) y Profesor de Francés como Lengua Extranjera (FLE) de la Alianza Francesa de París y el Ministerio de Educación Nacional de Francia. Es Director, junto a la Dra. G. Seghezze, del Programa de Estudios Foucaultianos (PEF) del IIGG. Docente-investigador categoría I. Se ha desempeñado, asimismo, como profesor e investigador invitado en universidades nacionales y extranjeras. Ha sido diplomático de carrera del Ministerio de Relaciones Exteriores de la Argentina. Sus últimas investigaciones se centran en los problemas de la subjetividad y la política, en particular, siguiendo los desarrollos propuestos por Michel Foucault, Giorgio Agamben y Hannah Arendt. Se especializa, asimismo, en cuestiones de derechos humanos.
------------------------------	---

Fundamentación

La obra del filósofo Giorgio Agamben se ha transformado hoy en día en una referencia ineludible a la hora de reflexionar sobre la política y la vida en la arena contemporánea. En efecto, sus ideas y análisis sobre la política, el derecho y la economía, y, en particular sobre la relación que postula

entre la vida y el poder como imbricación o configuración de la primera por parte del segundo, lo han llevado a posicionarse como un hermenuta privilegiado a la hora de auscultar las prácticas socio-políticas que han llevado a dichas configuraciones, entre otras y principalmente, las genocidas, las totalitarias, las terroristas, las imperialistas pero también, las que informan los regímenes democráticos. Agamben ha compendiado estos desarrollos en especial (aunque no exclusivamente) en una investigación de largo aliento que ha desenvuelto a lo largo de más de 20 años y que ha sido completada, según sus propias afirmaciones, con la publicación, en 2015, del último de los libros que difunde los resultados parciales de ese trabajo.

Esta investigación, que podemos denominar, siguiendo al propio filósofo al referirse a ella, como “homo sacer”, en base a la figura que propone para dar cuenta de la configuración de la vida muy especialmente en la escena contemporánea, aunque podríamos agregar, siguiendo sus ideas, en toda la historia de la civilización occidental, está compuesta por una serie de libros que llevan en su título o subtítulo la mención a esa figura, aunque no se limita a ella. Las obras en cuestión abordan y desarrollan un conjunto de categorías y nociones que bien pueden agruparse, siguiendo las líneas de trabajo propuestas por el propio Agamben, en dos paradigmas: el de la política, el derecho y la soberanía o de la teología política y el de la economía o de la teología económica, dos momentos referidos a preocupaciones interrelacionadas pero con una cierta especificidad. El primero se centra en una genealogía de la política y el derecho a través de una serie de investigaciones sobre la soberanía y la excepción y el segundo, alrededor de una indagación sobre los orígenes teológicos de la “gubernamentalidad” y la economía.

De esta suerte, “homo sacer” es presentado como el punto en el que convergen una serie de nociones como la nuda vida, el estado de excepción y el paradigma gubernamental de gestión y administración de la vida, que, según la perspectiva agambeniana, parece constituir el umbral del mundo en el que vivimos y ser la razón por la que se han vuelto posibles prácticas aparentemente tan contradictorias con los ideales de la política y el derecho modernos, como las mencionadas pero también, las que posibilitan la creciente exclusión de los regímenes democráticos. Aunque probablemente la cifra oculta en la que confluyen las preocupaciones filosóficas agambenianas, sea la de un fuerte cuestionamiento de la doctrina aristotélica de la potencia que el filósofo ha ido tematizando en distintos momentos de su obra.

En consecuencia, este seminario propone una lectura en perspectiva de la investigación “homo sacer” con el objetivo de analizar los desarrollos, los conceptos y las potencialidades que dicha investigación puede ofrecer como eventuales herramientas para el análisis, no solo filosófico, sino, especialmente, de las ciencias sociales y las humanidades, a la hora de abordar las configuraciones de lo “humano” en los campos de la política, el derecho y la economía a partir de ciertas prácticas que han ido definiendo centralmente esos campos en el mundo contemporáneo y actual.

Objetivos

Específicos

1. Reflexionar acerca del lugar central de la vida respecto de las prácticas político-jurídicas y económico-administradoras contemporáneas.
2. Revisar las categorías y nociones de nuda vida, homo sacer, estado de excepción, testigo integral y falso testigo, sujeto como resto, lo abierto, teología económica, inoperosidad y forma de vida.

Generales

1. Hacer consciente el papel de la figura del “homo sacer” agambeniano respecto de ciertas creencias y prácticas corrientes de la praxis política contemporánea.
2. Poner en relación las nociones analizadas con la producción agambeniana en conjunto, destacando la especial imbricación entre estética y política que la obra trasunta en su especial relación con la doctrina de la potencia.

Contenidos desagregados por unidad

Unidad 1: Introducción al pensamiento agambeniano

a. La tensión metafísica-política o la imbricación vida-poder. La máquina antropológica occidental. La potencia como impotencia. La nuda vida como centro de las prácticas jurídico-políticas contemporáneas: el paradigma de la excepción o la inclusión en la exclusión.

b. La recusación de la ontología. El debate contemporáneo en torno de la biopolítica: Nietzsche, Heidegger, Foucault y las nociones de vida y poder. Modos de pensar la vida: dos ontologías, diversas interpretaciones de la potencia. La adscripción agambeniana.

Unidad 2: El paradigma de la política y el derecho o de la soberanía

a. La politización de la vida:

Nuda vida y “homo sacer”. La animalidad y la humanidad. La politización de la vida y de la muerte. La lógica de la soberanía. El campo como paradigma biopolítico de la modernidad. La aporía de Auschwitz y del testimonio: el testigo integral, el musulmán y el sobreviviente. El sujeto como resto.

b. El paradigma de la excepción:

. El “estado de excepción”. La excepción como regla. La arqueología del juramento.

c. La guerra civil.

d. La teología política.

Unidad 3: El paradigma de la economía o del gobierno

a. Orígenes teológicos del paradigma gubernamental: la categoría de oikonomía. La exégesis de la oikonomía clásica del cristianismo primitivo. La máquina gubernamental. El reino, la doctrina moderna del gobierno y sus dependencias respecto de la teología judeo-cristiana. El paradigma de la gestión. La teología económica. Gloria y desobra. La sociedad del espectáculo.

b. El oficio.

Unidad 4: Epílogo

Vida, uso y forma-de-vida: derivas, potencialidades y límites de la investigación “homo sacer”.

Bibliografía

Bibliografía obligatoria:

AGAMBEN, Giorgio, Homo Sacer I. El poder soberano y la nuda vida. Pre-textos, Valencia, 1998 (“Introducción” y capítulos 1, 2, 7 y “Umbral” de la Tercera Parte).

-----, Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo. Homo Sacer III. Pre-textos, Valencia, 2000 (“Advertencia” y capítulos 1 y 2).

-----, Estado de excepción. Homo sacer, II,1, trad. Flavia Costa e Ivana Costa, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2004 (capítulos 1 y 6).

-----, El Reino y la Gloria. Para una genealogía teológica de la economía y del gobierno. Homo sacer, II, 4, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2008 (“Premisa”, capítulo 1 y su “Umbral” y punto 2.1 del capítulo 2).

-----, Stasis. La guerra civil como paradigma político. Homo sacer, II, 2, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2016.

-----, Altísima pobreza. Reglas monásticas y forma de vida. Homo sacer, IV, 1, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora, 2013 (tercera parte).

-----, El uso de los cuerpos Homo sacer, IV, 1, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora, 2016; selección de textos.

-----, La comunidad que viene, Valencia, Pre-textos, 1996; selección de textos.

ARENDRT, Hannah. Los orígenes del totalitarismo. Taurus. Madrid, 1974 (punto 3 del cap. 12).

FOUCAULT, Michel, La voluntad de saber, tomo I de Historia de la sexualidad, Buenos Aires, Siglo XXI, 2002 (capítulo 5).

SCHMITT, Carl, Teología política. Cuatro ensayos sobre la soberanía, Buenos Aires, Editorial Struhart & Cía., 2005.

- RAFFIN, Marcelo, "Comunidad, medialidad y lazo social: alcances y potencialidades de la noción de política en Giorgio Agamben", en ROSSI, Miguel (ed.), La problemática del lazo social desde la tradición y actualidad de la Filosofía Política, Buenos Aires, Grama Ediciones, 2015.
- , "La imbricación vida-poder en el pensamiento de Michel Foucault y Giorgio Agamben", en Cuestiones de filosofía, vol. 4, nº 22, junio de 2018, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Boyacá, Colombia.
- Bibliografía general y complementaria:
- AGAMBEN, Giorgio, El tiempo que resta. Comentario a la carta a los romanos. Trotta, Madrid, 2006.
- , Lo abierto. El hombre y el animal. Adriana Hidalgo, Buenos Aires, 2006.
- , Medios sin fin. Notas sobre la política. Pre-Textos, Valencia, 2001.
- , Che cos'è un dispositivo?, Roma, Nottetempo, 2006.
- , El sacramento del lenguaje. Arqueología del juramento, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora, 2010.
- , Opus Dei. Arqueología del oficio, Homo sacer, II, 5, Buenos Aires, Adriana Hidalgo editora, 2013.
- , Infancia e historia. Adriana Hidalgo, Buenos Aires, 2001.
- , Profanaciones, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2005.
- , La potencia del pensamiento, Buenos Aires, Adriana Hidalgo, 2007.
- , Signatura Rerum. Sul metodo, Torino, Bollati Boringhieri, 2008.
- ARENDRT, Hannah, Eichmann en Jerusalén: un estudio sobre la banalidad del mal. Barcelona, Lumen, 1999.
- , La condición humana. Paidós, Barcelona, 1993.
- , Los orígenes del totalitarismo. Taurus. Madrid, 1974.
- , Sobre la revolución. Alianza, Madrid, 2004.
- BENJAMIN, Walter, "Hacia la crítica de la violencia" en Obras. Libro II/vol. 1. Abada, Madrid, 2007.
- BAZZICALUPO, Laura - ESPOSITO, Roberto (eds.), Política della vita, Roma, Laterza, 2003
- BLANCHOT, Maurice, La comunidad inconfesable. Vuelta, México, 1992.
- CASTRO, Edgardo, El vocabulario de Michel Foucault. Un recorrido alfabético por sus temas, conceptos y autores. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2004.
- , Giorgio Agamben. Una arqueología de la potencia, Buenos Aires, UNSAM Edita/Jorge Baudino Ediciones, 2008.
- CASTRO-GÓMEZ, Santiago, Historia de la gubernamentalidad. Razón de Estado, liberalismo y neoliberalismo en Michel Foucault. Siglo del Hombre Editores/Pontificia Universidad Javeriana-Instituto Pensar/Universidad Santo Tomás, Bogotá, 2012.
- CRAGNOLINI, M., "Los difusos y ambivalentes límites entre la filosofía y las ciencias sociales: lo posthumano y la biopolítica", conferencia en Coloquio de Otoño, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 21-23 noviembre de 2007(e.p.).
- DELEUZE, Gilles. Foucault. Paidós, Buenos Aires, 1987.
- DÉOTTE, Jean-Louis. Las ruinas, Europa, el Museo. Cuarto Propio, Santiago de Chile, 1998.
- DERRIDA, Jacques, Espectros de Marx. El Estado de la deuda, el trabajo del duelo y la nueva internacional. Barcelona. Trotta, 1995.
- , Fuerza de ley. El "fundamento místico de la autoridad", Madrid, Tecnos, 1997.
- ESPOSITO, R., Bíos. Biopolítica y filosofía. Amorrortu, Buenos Aires, 2006. (Selección)
- , Confines de lo político. Trotta, Madrid, 1996.
- , Communitas. Origen y destino de la comunidad. Amorrortu, Buenos Aires, 2003.
- , Immunitas. Protección y negación de la vida. Buenos Aires, Amorrortu, 2005.
- , El origen de la política. ¿Hannah Arendt o Simone Weil? Paidós, Buenos Aires, 1999.
- , Categorías de lo impolítico. Katz, Buenos Aires, 2006.
- ESPOSITO, R. y GALLI, C.,(dirs.), Enciclopedia del pensiero politico, Roma-Bari, Laterza, 2000.
- FEIERSTEIN, Daniel, El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina, Buenos Aires, FCE, 2007.
- FLEISNER, Paula, La vida que viene. Estética y filosofía política en el pensamiento de Giorgio Agamben, Buenos Aires, EUDEBA, 2015.

- FOUCAULT, M., Nacimiento de la biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979), trad. H. Pons, FCE, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- , Seguridad, territorio y población. Curso en el Collège de France (1977-1978), trad. H. Pons, FCE, Buenos Aires, 2006.
- , Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976), FCE, Buenos Aires, 2000.
- , La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982), FCE, Buenos Aires, 2002.
- , Microfísica del poder, La Piqueta, Madrid, 1992.
- GALINDO HERVAS, La soberanía. De la Teología política al comunitarismo impolítico, Murcia, res Publica, 2003.
- , Política y mesianismo. Giorgio Agamben, Madrid, Biblioteca Nueva, 2005.
- GIORGI, G Y RODRIGUEZ, F., (comps), Ensayos sobre biopolítica. Excesos de vida, Buenos Aires, Paidós, 2007
- HARDT, Michael y NEGRI, Antonio, Imperio, Barcelona, Paidós, 2002.
- , Multitud. Guerra y democracia en la era del Imperio, Barcelona, Debate, 2004.
- , Commonwealth. El proyecto de una revolución del común, trad. de R. Sánchez Cedillo, Madrid, Akal, 2011.
- HEIDEGGER, Martin, El ser y el tiempo, México, FCE, 1986.
- LACQUE-LABARTHE, Philippe y NANCY, Jean-Luc, El mito nazi. Anthropos, Barcelona, 2002.
- LAZZARATO, M., Políticas del acontecimiento, trad. P. E. Rodríguez, Buenos Aires, Tinta-Limón, 2006.
- LEVI, Primo, Si esto es un hombre, Barcelona, Muchnik Editores, 2002.
- LIVET, P., La communauté virtuelle, Paris, L'éclat, 1994.
- LUDUEÑA ROMANDINI, Fabián, Homo oeconomicus. Marsilio Ficino, la teología y los misterios paganos, Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 2006.
- LYOTARD, Jean-François, La diferencia. Gedisa, Barcelona, 1988.
- , Lecturas de infancia. Joyce, Kafka, Arendt, Sartre, Valery, Freud. EUDEBA, Buenos Aires, 1997.
- MATE, Reyes y ZAMORA, José A. (eds.), Nuevas teologías políticas. Pablo de Tarso en la construcción de Occidente. Anthropos, Barcelona, 2006.
- MEYER, Michel, Por una historia de la ontología, Barcelona, Idea Books, 2000.
- NANCY, Jean-Luc, Corpus. Arena Libros, Madrid, 2003.
- (sous la direction de), L'Art et la Mémoire des Camps. Representer, Exterminer. Le genre humain. Seuil, Paris, 2001.
- NEGRI, Antonio, Job: la fuerza del esclavo, trad. A. Bixio, Buenos Aires, Paidós, 2003.
- , Movimientos en el Imperio. Pasajes y paisajes, Barcelona, Paidós, 2006.
- NIETZSCHE, Friedrich, Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe in 15 Bände, Hrsg. von G. Colli und M. Montinari, Berlin, Deutscher Taschenbuch Verlag-de Gruyter, 1980.
- , Fragmentos Póstumos (1885-1889), Vol IV, trad. J. L. Vermal y Juan B. Llinares, Madrid, Tecnos, 2006.
- PERRETA, G., Media. Comm(unity)/Comm.Medium, Milano, Mimesis, 2004
- PERTICARI, Paolo (ed.), Biopolítica minore, Roma, Manifestolibri, Roma, 2003
- RAFFIN, Marcelo (ed.), Estética y política en la filosofía de Giorgio Agamben, Buenos Aires, Aurelia Rivera, 2015.
- (ed.), La noción de política en Agamben, Esposito y Negri, Buenos Aires, Aurelia Rivera, 2015.
- , "Metaphysics, Politics, Truth. Genocide Practices As a Way of Deploying The Modern Paradigm", Rutgers Law Review, nº 61:1, Newark, New Jersey, 2008, pp. 111-129.
- TACCETTA, Natalia, Agamben y lo político, Buenos Aires, Prometeo, 2013.
- VIGORELLI, A., L'animale eccentrico, A. Guerini, Milano, 2003.
- VIRNO, Paolo, Ambivalencia de la multitud, Tinta Limón, Buenos Aires, 2006.
- , Gramática de la multitud: para un análisis de las formas de vida contemporáneas. Colihue, Buenos Aires, 2003.

Metodología de cursada y evaluación

Modalidad de cursada:

La modalidad adoptada es la del seminario, vale decir, análisis en forma conjunta, entre estudiantes y el profesor, de los materiales e ideas relativos a los temas propuestos, y creación de una idea personal frente a estos. Dichas actividades se desarrollarán en un espacio grupal como contexto de reflexión y discusión, sin desestimar la tarea y el seguimiento individuales. La participación activa, el debate, la reflexión, la creación y la imaginación serán indispensables.

Cronograma de clases

Clase 1: Presentación del grupo y de la materia. U1.

Clase 2: U1.

Clase 3: U1.

Clase 4: U2.

Clase 5: U2.

Clase 6: U2.

Clase 7: U2.

Clase 8: U3.

Clase 9: U3.

Clase 10: U4 y evaluación global del curso.

Evaluación

El objetivo de la evaluación se centra en el análisis crítico y en la elaboración de las ideas, los planteos y los temas propuestos.

Este objetivo será llevado adelante mediante las siguientes actividades:

- un seguimiento permanente del proceso de enseñanza-aprendizaje, por parte de los estudiantes y el profesor;
- una evaluación final escrita que consistirá en un trabajo de investigación de carácter individual sobre algún/os del/de los problema/s y tema/s del programa o problemas y temas relacionados con él por parte de los estudiantes;
- una evaluación global del desempeño individual y grupal llevado a cabo durante el desarrollo del seminario, por parte de los estudiantes y el profesor.

Los criterios numéricos para la aprobación y desaprobación son los genéricos que se utilizan en la unidad académica.