

Doctorado en Ciencias Sociales – Ciclo lectivo 2019

Raza, ciudadanía y nacionalidad: una perspectiva latinoamericana.

Datos de la asignatura

Tipo de asignatura	Seminario general (32 horas)
Período de dictado	escuela de otoño (del 6 al 18 mayo)
Áreas temáticas	Teoría política y social Política y sociedad

Docente(s)

Susana Villavicencio Doctora en Filosofía (Université Paris 8) y Magíster en Ciencia Política (FLACSO/BA), Licenciada en Filosofía (UNR)

Profesora titular del seminario de grado “Republicanismo y formación de las naciones. Tradiciones políticas, cultura y estatalidad. (11-632) AÑOS 2016, 2017, 2018. Carrera de Ciencia Política, Facultad de Ciencias Sociales, UBA.

Profesora consulta, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, en trámite.

Profesora adjunta regular con dedicación exclusiva a cargo de la asignatura "Fundamentos de la Ciencia Política", Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, (cargo renovado según Resol. CS Nº 1637 12/12/2010); regular en la asignatura desde 1997 Resol. CS. Nº 6582 17/12/97 interina desde 1994. (cese de actividades, marzo 2018)

Profesora adjunta regular de la asignatura Filosofía, Carrera de Ciencia Política, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, (Resol CS. Nº 5009/ 6/06/2005) interina desde 1994, en licencia desde 2010)

Investigadora categoría I del Programa de Incentivos Docentes Investigadores de Universidades Nacionales, Ministerio de Educación, Resol. Nº 2638 (23/05/2011)

Investigadora del Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales- UBA, desde 1995. Miembro del Consejo Académico (2012-2014)

Miembro del Grupo de Trabajo CLACSO de Filosofía, (ex directora año 2010-2012; co-directora años 2013-2016))

Investigadora asociada al Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie, Université Paris 8 desde 2005, ha dirigido proyectos internacionales entre ellos ECOS/MINCYT A08H03, « Diversité Culturelle, citoyenneté et démocratie en Argentine et en France » (2009/2011).

Fundamentación

La tensión entre la raza y la ciudadanía moderna, inscripta en el horizonte de igualdad civil y política, constituye una cuestión central en la construcción de las sociedades democráticas y su importancia contrasta con su relativo olvido en la historiografía. (Thibaut, 2015) Este olvido u ocultamiento puede ser extendido a la filosofía política y a su conjunción con la historia de las ideas, que reservaron el tratamiento de la raza al dominio antropológico, determinando la representación hegemónica de la nacionalidad, en el período post-independencia. Desde la perspectiva de la filosofía política se ha habilitado así un doble registro, por el cual la raza aparece como la contracara de los conceptos universalistas desarrollados en la modernidad. A la idea de una humanidad con una historia única y que avanza hacia la plenitud moral y política - nociones de progreso moral de la humanidad (Kant), despliegue histórico de la libertad en la historia (Hegel) - se contraponen la visión antropológica de la humanidad en la que se describe el origen de las razas (Kant) o se califican como mera naturaleza los pueblos que no han sido alcanzados por el espíritu (Hegel). El pensamiento racial hebra sus raíces profundas en el siglo XVIII y aparece simultáneamente en todos los países occidentales en el siglo XIX, siendo la fuerza ideológica de las políticas imperialistas en nuestro siglo XX. (Arendt, 1982)

El presente curso tiene por objetivo general comprender el uso de la raza (como término y como concepto) en el discurso de formación de la ciudadanía en Argentina en particular y América Latina en general. América hispánica (y después latina), es un laboratorio de realización de la ciudadanía en contextos nuevos y adversos. El subcontinente reúne las sociedades coloniales más antiguas que, tras las guerras de la independencia, ingresan en la modernidad política provistas de los principios de soberanía del pueblo, derechos individuales, libertad e igualdad ante la ley, constituciones escritas. Si el final de la dominación colonial conllevaría asimismo el final de otras formas de dominio, las lógicas coloniales se prolongaron dilatadamente y continuaron ordenando jerárquicamente el espacio social y político. Como ejemplo de la tensión que recorre la formación de la ciudadanía en las nuevas repúblicas, resultan elocuentes las preguntas de Domingo Sarmiento en su tardía obra *Conflicto y armonías de las razas en América* (1883) “¿Quiénes éramos cuando nos llamaron americanos y quiénes somos cuando argentinos nos llamamos? ¿Somos europeos? Tantas caras cobrizas nos desmienten-¿Somos indígenas? Sonrisas de desdén de nuestras blondas damas nos dan acaso la única respuesta- ¿Mixtos? ¿Argentinos? ¿Hasta donde? ¿Desde cuándo? “ (OC, 2001, Tomo XXXVII,27)

El análisis de la noción de raza, y del racismo o “racialismo” del siglo XIX y de inicios de XX, que en tanto forma institucional (o “racismo de Estado” en términos de Foucault) impone nueva gubernamentalidad que obtura el reconocimiento de otros pueblos como entidades soberanas y autónomas, pretende aportar a un conocimiento de las formas en que la modernidad política se naturaliza en nuestro subcontinente. Sin duda, ha habido diferentes formas de colonialismo a lo largo de la historia, pero es el colonialismo moderno el que ha producido una clasificación y jerarquización racial de las poblaciones, conjugadas con el proceso de dominación económica mundializada.

Nos basamos en pensadores críticos tanto europeos (Balibar, Wallerstein, Foucault, Rancière, Fassin, Wanish) como americanos (Spivak, Butler, A.L. Stolen, S. Hall, Quijano, Segato, Restrepo,) para cuestionar la racialización de poblaciones y sus efectos de exclusión en los procesos de construcción política de la modernidad. Interrogamos el concepto de raza y no las razas (descripción de tipos empíricos, generalización de rasgos y localización geográfica de los grupos humanos), con una perspectiva genealógica que supone la no esencialidad de la categoría, su continua mutación y la apropiación por el discurso de la antropología como dispositivo de saber-poder moderno (Foucault, 1976). Sostenemos que la noción de raza remite a un aspecto estructural, que no solo implica la deducción de aspectos morales de fisonomías y elementos físicos, gran prejuicio difundido en actitudes y acciones hacia los “otros”, sino que su uso tiene implicancias directas en el registro institucional (apartheid, reservas, discriminaciones, jerarquizaciones, eliminaciones). Una

historización posible de la raza no puede quedar por fuera de una comprensión de las formas coloniales de dominación económica y política.

Objetivos

1.- El presente curso tiene por objetivo general comprender el uso de la raza (como término y como concepto) en el discurso de formación de la ciudadanía en Argentina en particular y América Latina en general.

2.- Establecer una genealogía de la raza en el discurso científico, histórico y filosófico de los siglos XVII y XIX. Conocer las formas de clasificación de lo humano como especie y la significación de la antropología como ciencia de las razas humanas.

3.- Comprender las diferencias y convergencias entre las teorías raciales y la racialización de poblaciones en el contexto histórico colonial, particularmente en América latina.

4.- Acercar las discusiones actuales acerca de la colonialidad del saber y del poder, y abrir la reflexión sobre un pensamiento crítico del vínculo entre modernidad y colonialidad.

Contenidos desagregados por unidad

Unidad 1.- La noción de raza en el pensamiento moderno. Universalismo y racismo: el tratamiento de la alteridad como quiebre de la unidad de lo humano.

Kant, Antropología en sentido pragmático. Madrid, Alianza, 1991. (selección)

Hegel, El "otro" en la Fenomenología del Espíritu: la figura del amo y el esclavo.

Balibar, Etienne (1997): Racisme un universalisme ? Raison présente Nº 122, 1997, pp.63-79.

Susan Buck-Morss, Hegel y Haití. La dialéctica amo-esclavo: una interpretación revolucionaria, Buenos Aires, Grupo Editorial Norma, 2005.

Santiago Castro Gómez, « El lado oscuro de la época clásica ».Filosofía, Ilustración y colonialidad en el siglo XVIII, en VVAA El color de la razón : racismo epistemológico y razón imperial, Buenos Aires, Ed.del Signo, 2014.

Unidad 2.- La invención de la raza en los siglos XVIII y XIX. Racialización de las identidades colectivas. De los naturalistas a los historiadores y filósofos. La antropología como «ciencia de las razas humanas» .

Nicolás Bancel, Thomas David et Dominic Thomas, (dir.) L'invention de la race. Des représentations scientifiques aux exhibitions populaires. La Découverte, Paris, 2014.

Carole Reynaud-Paligot « Construction et circulation de la notion de « race » au cours du XIX ème siècle », en Nicolás Bancel, Thomas David et Dominic Thomas, op. Cit.

Arendt Hannah, (1982) L'imperialisme. Les Origines du totalitarisme, (« la race avant le racisme ») Fayard, Paris. (hay traducción al español)

Michel Foucault, Las palabras y las cosas, cap. V «Clasificar », Buenos Aires, Siglo XXI, 1978.

Yvette Conry, De Darwin au darwinisme : science et idéologie : Congrès international popur le centenaire de la mort de Darwin, Paris-Chantilly, 13-16 septembre 1982, Paris, Vrin, 2000.

Unidad 3 : Biopolítica, lucha de razas y racismo de Estado. La genealogía de la raza en el pensamiento de Michel Foucault.

Foucault M. (2006a). Defender la sociedad. Curso en el College de France (1975-1976). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (selección, traducción en español)

_____(2006b). Seguridad, territorio, población. Curso en el College de France (1977-1978). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (selección, traducción en español)

Stoler Anne Laura (2013 [University California Press, 2002]) La chair de l'empire. Savoirs intimes et pouvoirs raciaux en régime colonial, La Découverte, Paris. (hay artículos en español)

Castro-Gómez, Santiago, Michel Foucault y la colonialidad del poder, Tabula Rasa, núm. 6, enero-junio, 2007, pp. 153-172, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Bogotá, Colombia, Disponible en:

Unidad 4 : Raza y ciudadanía en perspectiva latinoamericana.

Wallerstein, Immanuel y Balibar, Etienne. (1988) *Raza, Nación y Clase*, Iepala, Madrid.

Thibaud Clément, (dir) *Race et citoyenneté, Le mouvement Social*, Nº 252, Introd., cap, I y II, Paris, La Découverte, 2015.

Villavicencio Susana (Coord) *La Unión Latinoamericana: diversidad y política*, Clacso, Buenos Aires, 2014. (cap. a determinar) Disponible en

Segato, Rita: *Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje*, Crítica y Emancipación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*. Año II, Nº 3. Disponible en

Quijano Anibal, « Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina, en Lander F. *Colonialidad del saber, eurocentrismo y Ciencias sociales*, Clacso, 2000. Disponible en

Castro Gómez Santiago, Restrepo E. (Ed) (2008) *Genealogías de la colombianidad. Formaciones discursivas y tecnologías de gobierno en los siglos XIX y XX*, Ed. Pensar, Bogotá. (capítulos a seleccionar)

Selección de textos de autores argentinos y latinoamericanos: Bolívar, Sarmiento, Ingenieros, Bunge, Ramos Mejía y de autores latinoamericanos.

Unidad 5 El retorno de la raza. Filosofía y crítica del racismo después de las razas.

Arias, Julio y Restrepo, Eduardo (2010). "Historizando la raza: propuestas conceptuales y metodológicas". *Crítica y Emancipación. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*. Año II, Nº 3.

Balibar, Etienne (2005) (dir) « Le racisme après les races », *Actuel Marx* nº 38.

Balibar, Etienne (2007) « Le retour de la race », *Mouvements*, 2007, 50/2, p. 162-171.

Bessone Magali (2013) *Sans distinction de race ? Une analyse critique du concept de race et de ses effets pratiques*. Vrin, Philosophie concrete, Paris.

Bibliografía

Achille Mbembe (2013), *Critique de la raison nègre*, La Découverte, Paris. (hay traducción al español)

Ager Barbara (Ed.) (2014) *Cartografías del poder y descolonialidad*, Ed del Signo, Buenos Aires.

Arendt Hannah, (1982) *L'imperialisme. Les Origines du totalitarisme*, Fayard, Paris. (hay traducción al español)

Arias, Julio y Restrepo, Eduardo (2010). "Historizando la raza: propuestas conceptuales y metodológicas". *Crítica y Emancipación. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*. Año II, Nº 3.

Balibar, Etienne (2005) (dir) « Le racisme après les races », *Actuel Marx* nº 38.

Balibar, Etienne (2007) « Le retour de la race », *Mouvements*, 2007, 50/2, p. 162-171.

Balibar, Etienne (1997): *Racisme un universalisme ? Raison présente* Nº 122, 1997, pp.63-79.

Bessone Magali (2013) *Sans distinction de race? Une analyse critique du concept de race et de ses effets pratiques*. Vrin, Philosophie concrete, Paris.

Castro Gómez Santiago, Restrepo E. (Ed) (2008) *Genealogías de la colombianidad. Formaciones discursivas y tecnologías de gobierno en los siglos XIX y XX*, Ed. Pensar, Bogotá.

Fassin D. et E., (2006) *Question sociale, question raciale*, Éditions La Découverte, Paris.

Foucault M. (2006a). *Defender la sociedad. Curso en el College de France (1975-1976)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

_____(2006b). *Seguridad, territorio, población. Curso en el College de France (1977-1978)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Grimson Alejandro, Vidaseca K., (coord.) (2013) *Hegemonía cultural y políticas de la diferencia*, Clacso, Buenos Aires.

James, Michael, "Race", *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Spring 2016 Edition), Edward N. Zalta (ed.), Disponible en <>

Leyton Cesar, et al. (Ed) (2015) *Bulevar de los pobres. Racismo científico, higiene y eugenesia en Chile e Ibero América, siglos XIX y XX*, Ed. Ocho Libros, Santiago de Chile.

Segato, Rita: *Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje*, Crítica y Emancipación. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*. Año II, Nº 3.

- Stoler Anne Laura (2013 [University California Press, 2002]) *La chair de l'empire. Savoirs intimes et pouvoirs raciaux en régime colonial*, La Découverte, Paris. (hay artículos en español)
- Terán, Oscar (2008) *Vida intelectual en el Buenos Aires Fin de Siglo (1880-1910)*, FCE, Buenos Aires.
- Thibaud Clément, (dir) *Race et citoyenneté*, Le mouvement Social, Nº 252, La Découverte, Paris.
- Susana Villavicencio, Georges Navet (2013) (ed.) *Diversité culturelle et hétérogénéité sociale*, Paris, Ed. L'Harmattan.
- Villavicencio Susana (Coord) (2014) *La Unión Latinoamericana : diversidad y política*, Clacso, Buenos Aires.
- Villavicencio Susana (2018) "La excepción racial: el reverso del relato republicano de la nación", en Eduardo Rueda, Susana Villavicencio (Ed.) *Modernidad y colonialidad en América Latina*, Ed. Clacso, Buenos Aires.
- Villavicencio Susana, Schiffino M. Beatriz, Rodríguez Gina Paola (2017) "Independencias, ciudadanía y exclusión racial. Visiones de los siglos XIX, XX y XXI ", *Revista de Estudios Sociales*, UNLitoral, Vol. 52 Nº1, Accesible en <http://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/EstudiosSociales/about>
- Wallerstein, Immanuel y Balibar, Etienne. (1988) *Raza, Nación y Clase*, Iepala, Madrid.
- Arias, Julio y Restrepo, Eduardo (2010). "Historizando la raza: propuestas conceptuales y metodológicas". *Crítica y Emancipación. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*. Año II, Nº 3. Disponible en

Metodología de cursada y evaluación

El seminario tendrá una duración de 32 horas distribuidas en 10 clases de 3 horas y una reunión final. En estos bloques se discutirán temas del programa a partir de la bibliografía recomendada y se seleccionarán los tópicos para los trabajos individuales de los estudiantes.

Evaluación : El seminario se aprueba con una monografía sobre temas tratados en el seminario. Un bloque final de 2 clases con un espacio de un mes respecto de los anteriores se realizará en fecha a convenir. En esa instancia se analizarán las primeras versiones de los trabajos producidos en ese intervalo, los textos se repartirán previamente entre los participantes del seminario para generar una discusión colectiva. Se resolverán cuestiones particulares relativas a estos trabajos.