



UBA
1821 Universidad
de Buenos Aires

.UBAsociales
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



CLACSO
Consejo Latinoamericano
de Ciencias Sociales

feduba
Sindicato de Docentes de la UBA

Programa de Actualización en Docencia Universitaria (PADOC)

COORDINACIÓN ACADÉMICA: Dra Esther Levy y Dr Pablo Molina Derteano

EQUIPO DOCENTE:

Mg. Bárbara García Godoy
Lic. Claudio Veloso
Dr. Damián del Valle
Dr. Efrain Benzaquem
Dra. Esther Levy
Dra. Fernanda Juarros
Dr. Pablo Molina Derteano
Esp. Sylvia Lenz
Lic. Florencia Faierman
Lic. Verónica Mistrorigo
Lic. José Luis Baier

COMITÉ ACADÉMICO:

Sandra Carli (UBA-CONICET)
Adriana Chiroleau (UNLP-CONICET)
Eduardo Rinesi (UNGS)
Axel Didriksson (UNAM-UNESCO)
Claudio Suasnábar (FLACSO-UNQUI)
Alejandro Vassiliades (UBA-UNLP-CONICET)

EQUIPO DE TUTORES:

Lic. Ariadna Abritta
Lic. Florencia Faierman
Lic. Florencia Godoy
Lic. José Luis Baier

Fundamentación

La educación superior en general y la docencia universitaria en particular, al igual que lo que sucedió en los demás niveles del sistema educativo argentino, ha sido atravesada por la ofensiva neoliberal que se consolidó en la década del 90 y que promovió ideas privatizadoras acordes a la lógica del modelo. Sin embargo, los derechos sociales como el derecho a la educación y en este caso a la educación universitaria, no son una mercancía y por ello el Estado debe garantizar las condiciones para la posibilidad de su ejercicio. En la Argentina de los últimos catorce años, la política de ampliación, profundización y restitución de derechos sociales tuvo un correlato en la Universidad a través de la creación de nuevas universidades nacionales, programas de becas y respaldo a los estudiantes, entre otras medidas. Ciertamente el panorama detallado es mucho más complejo y requiere de una reflexión sistemática y comparativa. A nivel mundial, y sobre todo en Europa, la educación superior se encuentra en un doble proceso de homogenización – vía protocolo de Bologna – y de cuestionamiento por su carácter “universalista” y la extensión de sus carreras. De hecho, se asiste a un proceso de devaluación de las titulaciones universitarias en favor de especializaciones y posgrados.

Todas estas transformaciones pueden ser presentadas a nivel macro mientras que a nivel micro en el diario transcurrir en las aulas, docentes y alumnos se enfrentan con el disloque producido por nuevas formas de transmisión de conocimiento que suponen nuevas subjetividades y formas de interacción. Iniciativas como las llamadas “aulas virtuales” plantean nuevos desafíos para una institución que conserva mucho de los modelos academicistas de principios del siglo XX.

Creemos necesaria la promoción de un posgrado que articule la expansión de reflexión teórico-práctica con metodologías de taller para incorporar nuevas habilidades y perspectivas del trabajo docente así como un conocimiento más amplio de la educación superior y del sistema universitario argentino en particular.

OBJETIVOS GENERAL

Implementar una propuesta formativa destinada a brindar herramientas didácticas y pedagógicas a los profesionales que se desempeñen en la docencia universitaria, así como promover un amplio conocimiento de la educación superior y los sistemas universitarios de América Latina y el Caribe, su funcionamiento y su contexto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Brindar a los docentes elementos para la reflexión crítica sobre la docencia universitaria
2. Ofrecer herramientas para el trabajo docente en el contexto de los debates culturales y políticos contemporáneos
3. Proponer herramientas de vinculación entre el conocimiento construido en las diversas disciplinas científicas con las instancias de formación de nuevos profesionales en las carreras de grado y seminarios de posgrado

Destinatarios

Los postulantes al Programa deben cumplir con los requisitos de admisión establecidos por la Res (CS) 5918/12 en su artículo 13º, a saber:

- Los graduados de esta Universidad con título de grado correspondiente a una carrera de CUATRO (4) años de duración como mínimo, o
- Los graduados de otras universidades argentinas con título de grado correspondiente a una carrera de CUATRO (4) años de duración como mínimo, o
- Los graduados de universidades extranjeras que hayan completado, al menos, un plan de estudios de DOS MIL SEISCIENTAS (2.600) horas reloj o hasta una formación equivalente a master de nivel I, o
- Los egresados de estudios de nivel superior no universitario de CUATRO (4) años de duración o DOS MIL SEISCIENTAS (2.600) horas reloj como mínimo, quienes además deberán completar 10s prerrequisitos que determinen las autoridades de la Carrera, a fin de asegurar que su formación resulte compatible con las exigencias del posgrado al que aspiran

MÓDULOS Y CLASES

La dinámica de las cursadas se estructura en 7 módulos de cursada y un módulo transversal e integrador que confluye en una actividad de evaluación final. Los módulos 1 y 2; los módulos 3 y 4 y; los módulos 5 y 6 se dan en forma integrada con una actividad que sirve de evaluación para ambos.

MÓDULO 1: Pedagogías críticas en la Educación Superior

(cursada en coordinación con el Módulo 2)

Docente a cargo: Dra Fernanda Juarros

Núcleos conceptuales básicos

La universidad: cultura, ethos y dinámicas institucionales. La pedagogía crítica, sus fundamentos y ejes de análisis. La enseñanza como acción política y como proceso de transmisión cultural. Paradigmas coexistentes y el papel de las decisiones docentes en cada modelo. El proyecto pedagógico: construcción, elementos constitutivos, el conocimiento disciplinar y las construcciones metodológicas.

MÓDULO 2: Prácticas de enseñanza aprendizaje y Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación I

(cursada en coordinación con el Módulo 1)

Docentes a cargo: Lic Florencia Faierman y Lic José Luis Baier

Núcleos conceptuales básicos.

Brechas digitales y Educación Superior / Los desafíos de la virtualización / Institucionalización y desinstitucionalización en la EaD: la institución como marco o como apoyo. La importancia del marco institucional y estatal. Transposición didáctica / Tiempo y espacio: diacronía y sincronía en la EaD. Los sujetos y el vínculo pedagógico / Vínculo pedagógico y educación a distancia. Plataformas digitales, alfabetización digital / Propuestas para la educación virtual. Moodle y/u otras: cómo volcar mi materia a Moodle, posibilidades de organización de temas y clases / Recursos interactivos on line (compatibles con plataformas)

MÓDULO 3: Un acercamiento a los procesos de enseñanza aprendizaje

(cursada en coordinación con el Módulo 4)

Docente a cargo: Lic Verónica Mistrorigo

Núcleos conceptuales básicos.

Lo pedagógico- didáctico: dimensiones y supuestos epistémicos. Aportes desde las pedagogías críticas y la didáctica problematizadora o no-parametral: Pedagogía del bonsai vs. Pedagogía de la potencia. Lo político-pedagógico en los procesos de enseñanza-aprendizaje. La universidad desde una perspectiva situada, latinoamericana y decolonial. El rol de la universidad y la práctica docente en la educación superior. Los docentes como intelectuales. Planificación y programación curricular desde diferentes perspectivas: normativa y problematizadora. Objetivos, alcances y limitaciones. Supuestos epistémicos-didácticos presentes en la planificación. Introducción a la Evaluación: desafíos y tensiones.

MÓDULO 4: Prácticas de Enseñanza del Aprendizaje y las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación II

(cursada en coordinación con el Módulo 3)

Docente a cargo: Lic Claudio Veloso

Núcleos conceptuales básicos.

Características de los principales elementos multimedia utilizados en la World Wide Web. Cómo se lee, se escribe y se editan textos. Formatos y edición de imágenes. Conversión y edición de audios. Grabación y edición de videos. Softwares de creación y edición de contenidos multimediales. Ejercitaciones de edición de contenidos

MÓDULO 5: Universidad, Estado y Sociedad. Una introducción a la problematización de las desigualdades educativas.

(cursada en coordinación con el Módulo 6)

Docente a cargo: Dr Pablo Molina Derteano

Núcleos conceptuales básicos.

Conceptos de Igualdad y equidad. Igualdad de oportunidades. Relaciones entre igualdad e inclusión social. La problemática en América Latina. Expansión y masificación de la educación superior. Perspectiva de derecho a la educación superior. Desigualdades educativas de origen. Movilidad social y educativa. Acceso, permanencia y egreso. Desafíos y potencialidades en aspectos de la interacción micro. Casos de estudios con dimensiones de violencia de género e inclusión de los pueblos originarios. Las tres brechas digitales y la estructura poblacional. El Plan Conectar Igualdad y su desarticulación. Aproximaciones al mapeo de la conectividad y la accesibilidad en Argentina. Especificidades de la situación de las y los docentes universitarios.

MÓDULO 6: Sistemas universitarios.

(cursada en coordinación con el Módulo 5)

Docentes a cargo: Mg Damián del Valle y Esp Sylvia Lenz

Núcleos conceptuales básicos.

El sistema de educación superior, sus componentes y transformaciones recientes. Crecimiento, diversificación y fragmentación del subsistema universitario en la Argentina. Política y Gobierno del sistema de educación superior argentino. Organismos de coordinación y gobierno. Las Conferencias Regionales de educación superior. Educación superior y desigualdad. Nociones de democratización interna y externa. Los dispositivos de acceso, permanencia y egreso.

MÓDULO 7: Las misiones de la universidad en la sociedad contemporánea.

Docente a cargo: Mg Bárbara García Godoy

Núcleos conceptuales básicos.

La función social de la universidad desde una perspectiva histórica y regional. Debates actuales. Dimensiones centrales de los procesos de vinculación entre universidad y el entorno. Lo local y lo territorial como escenarios de intervención social. Producción de conocimientos en el ámbito académico, vinculaciones científico-tecnológicas y procesos de apropiación social del conocimiento. Relación universidad - investigación en el contexto de la política pública. Desafíos en el escenario provocado por la pandemia de Covid 19.

MÓDULO Transversal: Taller integrador Final.

Docente a cargo: Dra Esther Levy

El taller es un espacio de formación destinado a orientar la elaboración del trabajo final del diploma superior. Dicho trabajo consiste en un simulacro de presentación de un plan de actividades docentes para una instancia de concurso docente incorporando los aportes de los diferentes aportes de los módulos que componen los 6 módulos.

METODOLOGÍA

Cada clase irá acompañada de bibliografía fundamental y complementaria, a partir de las cuales se propondrán instancias de discusión, reflexión y construcciones individuales, grupales y colectivas en espacios de foros y otros recursos y herramientas que se dispondrán en el aula virtual. Todas las actividades serán acompañadas por el equipo de tutores.

EVALUACIÓN

Para la evaluación del presente programa y cómo instancia integrador se propone un taller con un total de 5 encuentros repartidos en toda la cursada (ver cronograma) Dicho taller, a cargo de la Dra Esther Levy, engloba los contenidos y los hace confluir en la preparación de un programa de asignatura y las instancias para preparar una instancia de concurso.