



## **DIA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD**

Desde que en 1992 la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el día 3 de diciembre como Día Internacional de las Personas con Discapacidad, esta fecha se celebra en todo el mundo con el objetivo de **promover los derechos y el bienestar de las personas con discapacidad en todos los ámbitos de la sociedad y visibilizar las prácticas antidiscriminatorias hacia este colectivo.**

### **Resumen de actividades**

#### **Martes 21/11/2023**

17 hs. Presentación del libro “Desear es mi Derecho” y el proyecto “DeSeAr, Derechos Sexuales y Reproductivos de Mujeres con Discapacidad en Argentina”.  
REDI (Red por los derechos de las personas con discapacidad).

**Aula:**

18 hs.: Proyección de "La Trama invisible".  
Documental presentado como tesis de grado en la Carrera de Cs. De la Comunicación UBA.

**Aula: 300**

18 hs.; Danza integradora.

**En Café bar de PB**

19 hs.: Información accesible.  
BAC (Biblioteca argentina de ciegos).

**En Café bar de PB**

#### **Miércoles 22/11/2023**

12 a 15 hs.: Muestra de pinturas del Centro de día “Nuevo Horizonte”  
**En palier de entrada entrada Sgo. del Estero 1029.**

17 a 19 hs.; Jugamos al ajedrez con tapaojos.  
ACUA (Ajedrecistas ciegos unidos de Argentina).

**En Café bar de PB**



**.UBA40** <sup>∞</sup>  
AÑOS DE  
DEMOCRACIA

**.UBA SOCIALES 35** <sup>AÑOS</sup>  
Facultad de Ciencias Sociales

### **Jueves 23/11/2023**

14 a 16 hs.; Exhibición de básquet en silla de ruedas.  
CILSA O.N.G por la inclusión.

***Explanada de ingreso entrada Sgo. del Estero 1029.***

17 a 19 hs.; Mesa sobre “Vida independiente”.

***Aula: 300***

19hs.: “Información accesible”

BAC (Biblioteca Argentina de ciegos) –

***En Café bar de PB***

### **Viernes: 24/11/2023**

17 hs.: **Artista plástica expone su obra.**

APBP (Asociación de Pintores con la boca y el pie).

***En Café Bar de PB.***

17 hs.: Taller interactivo sobre el derecho a la salud integral.

ASPPE (Asociación Civil de Profesionales para la Equidad)

***En Café bar de PB***



## Descripción de las actividades

**Martes 21/11/2023**

**17 hs.: Presentación del libro “Desear es mi Derecho”**

“Desear es mi Derecho”, es una guía sobre derechos sexuales y (no) reproductivos de mujeres con discapacidad, que fue publicado en el marco del proyecto “DeSeAr, Derechos Sexuales y Reproductivos de Mujeres con Discapacidad en Argentina”. El Proyecto DeSeAr fue un proyecto que se realizó con el apoyo del Fondo Fiduciario de la ONU, ejecutado por REDI (Red por los derechos de las personas con discapacidad) y FUSA entre el año 2019 y el año 2022 con el objetivo de promover los derechos de mujeres y disidencias con discapacidad. Exponen: Andrea Grassia y Carolina Battaglia

**18 hs. PROYECCION de la “Trama invisible”.**

Documental que retrata la vida de personas ciegas y con baja visión que tiene como protagonistas a referentes de distintas organizaciones como la BAC (Biblioteca argentina para ciegos), Teatro ciego, Escuela Argentina de perros guías, entre otros. Se trata de un documental presentado como tesis de grado por las Lic. en Ciencias de la Comunicación Ana Hobban y Carolina Battaglia.

**AULA: 300**

**17 hs.: ARTISTAS PLASTICOS EXPONEN SUS OBRAS**

APBP (Asociación de Pintores con la boca y el pie).

**En Café Bar de PB.**

**18 hs. EXHIBICION DE DANZA INTEGRADORA.**

**En Café Bar de PB.**

Coordina: Prof. Susana González Gonz. Docente en la UNA (Universidad Nacional de las Artes). Autora del libro: “Danza integradora, Arte, Inclusión, Otredad”. Pionera de la Danza Integradora en Argentina, desde 1991. Creadora y Directora del Proyecto “Todos Podemos Bailar”, en la “UNA Artes del Movimiento”. Fundadora de Grupo Alma, primera compañía de Danza Integradora del país. Bailarines: Lourdes Dakak y Cristian

Baraldo.

Al cierre se invitará a los presentes a compartir una experiencia de música y movimiento de creación colectiva



**19 hs.: INFORMACION ACCESIBLE:** Acceso a la información para personas ciegas o con baja visión en igualdad de condiciones: BAC (Biblioteca Argentina para ciegos). Es una organización sin fines de lucro fundada en 1924, dirigida por personas con discapacidad visual y destinada a promover la inclusión en la comunidad, a partir de proyectos e iniciativas culturales. Web: <https://bac.org.ar/>  
Libros en Braille, Materiales en relieve, Libros digitales accesibles, Audiolibros y audiocuentos.

**Miércoles 22/11/2023**

**12 a 15 hs.: Muestra de pintura. En palier de entrada por Sgo. del estero**

Hogar y Centro de Día Nuevo Horizonte. Taller de Arteterapia coordinado por Solana Marticorena Arteterapeuta - Diseñadora Gráfica. Nombre de la muestra: Mundos Mágicos. Les invitamos a recorrer una muestra en la cual se abren distintos caminos, los colores, las formas, las tramas y la composición de cada obra grupal es el fruto de la observación y la imaginación de ciudades en las que nos gustaría vivir o soñar, en otras obras se tomó como punto de partida el estilo de Miró y de Van Gogh, así como trabajos individuales que expresan la imagen singular de cada participante.

**17 a 19 hs.: Intervención de ajedrez. En Café Bar de PB.**

ACUA (Ajedrecistas ciegos unidos de Argentina)

Se invita a jugar al ajedrez con tapaojos y frente a ajedrecistas ciegos. ACUA es un espacio institucional común a todas las personas ciegas y de baja visión, de todo el país, que practiquen ajedrez en forma recreativa, deportiva o competitiva con el objeto de lograr el reconocimiento y el ejercicio pleno de los derechos y la dignidad de las personas con discapacidad y su derecho a participar plenamente en la vida deportiva, social y cultural sin discriminación alguna y con igualdad real de trato y oportunidades.

Web: <https://acua.org.ar/>



**Jueves 23/11/2023**

**14 a 16 hs.; Exhibición de básquet en silla de ruedas.**

***Explanada de ingreso entrada principal.***

CILSA O.N.G por la inclusión. Exhibición con deportistas usuarios de sillas de ruedas. Se desarrollará en la explanada de entrada a la Facultad. En paralelo se desarrollará en el hall de entrada un Taller vivencial: "Ponerse en el lugar del otro". Las personas podrán utilizar una silla de ruedas o acompañar a alguien que lo haga y también utilizar bastones blancos con tapajos, para vivenciar las barreras con la que puede encontrarse una persona usuaria de silla de ruedas o una persona ciega y llevarse algunas recomendaciones de cómo ayudar a la persona cuando ella lo necesite.

CILSA promueve la inclusión plena de personas con discapacidad y personas provenientes de sectores marginados de la sociedad como niños, niñas y adolescentes en situación de vulnerabilidad social.

**17 a 20 hs.; MESA; "Vida independiente":**

Coordina: Lic. Lili Ramírez Hidalgo

**AULA:** 300

Exponen:

**-IdeHarcelas** - Asociación civil. A través del "Programa de Capacitación en Desarrollo Personal y Autodeterminación" proponen potenciar las capacidades y habilidades de la persona joven con discapacidad mental, promoviendo su integración al medio social.

**-ADDEI** (Asociación Del Desarrollo para la Educación Integral). Inclusión y Vida Independiente. Lic. Nayla Quintana y Lic. Sol Lombillo.

-Proyecto de ley de "Vida autónoma". Regulación del asistente personal para la vida independiente y Vivienda convivencial autónoma.



**Viernes: 24/11/2023**

**17 hs.: ARTISTA PLASTICA EXPONE SU OBRA**

APBP (Asociación de Pintores con la boca y el pie).

**En Café Bar de PB.**

La Asociación de Pintores con la Boca y el Pie comenzó en 1956 cuando Erich Stegmann, un artista que pintaba con la boca, reunió a un pequeño grupo de artistas con discapacidad física de 8 países europeos.

Su objetivo era ganar su propio sustento a través de sus esfuerzos artísticos y obtener una seguridad de trabajo que hasta entonces no tenían.

Stegmann fundó la Asociación de Pintores con la Boca y el Pie como una organización corporativa que reproduce los trabajos de sus artistas principalmente en forma de tarjetas, calendarios y otros artículos.

La Asociación de Pintores con la Boca y el Pie ahora creció significativamente y representa aproximadamente 800 artistas en 75 países alrededor del mundo.

Expone: Antonella Semaán

Pinta con los pies debido a una malformación congénita que la privó de tener sus brazos. Es miembro de la Asociación desde el año 1997. Sus preferencias artísticas son los paisajes y naturaleza muerta pintadas con óleos y acrílicos.

**17 hs.: TALLER INTERACTIVO** sobre el derecho al acceso a la salud integral.

**En Café Bar de PB.**

ASPPE (Asociación Civil de Profesionales para la Equidad)

¿Qué sabemos sobre salud integral?

Derribando mitos. Verdades y falsedades acerca de la discapacidad.

Asesoramiento y orientación interdisciplinaria (Social y legal) sobre cuestiones vinculadas a la discapacidad.

Abogadas; Dra. Leticia Crescentini y Andrea Passodomo.

Trabajadora Social: Lic. Paola Cardillo

**ORGANIZA: Programa: Universidad, políticas y ciudadanía**

**Dependiente del Decanato de la Facultad de Ciencias Sociales – UBA**