

NOMBRE del Proyecto: Aproximaciones a las vivencias de los sobrevivientes del genocidio posteriores a la experiencia concentracionaria

Director/a: Schneider, Ludmila

Organizaciones e instituciones con las que articula el proyecto: Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos (AEDD); Equipo de trabajo del Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos del Ex Centro Clandestino de Detención Tortura y Exterminio “Olimpo”

Localización territorial del proyecto: AMBA

Área temática y/o problemática principal: Genocidio, Sobrevivientes, Memoria

Resumen del Proyecto:

Este proyecto de extensión es producto de un conjunto de preocupaciones teórico políticas compartidas entre tres equipos de trabajo: el Observatorio de Crímenes de Estado de la UBA, el equipo de trabajo del Espacio para la Memoria del Ex Centro Clandestino de Detención “Olimpo” y la Asociación de Ex Detenidos Desaparecidos en torno a las vivencias y experiencias de los sobrevivientes del genocidio argentino (1975-1983) acerca del después de la experiencia concentracionaria. Definimos el campo problemático en el que se inscribe de manera metafórica como “la voz de los sobrevivientes”, que emerge en la intersección de tres nudos problemáticos: a) la posición relacional del sobreviviente en oposición a la figura del desaparecido, constituida como víctima por excelencia del proceso genocida en Argentina; b) la legitimidad de la palabra de los sobrevivientes circunscripta centralmente al escenario judicial, en oposición a los otros usos públicos del testimonio; y c) la escucha de los testimonios de los sobrevivientes circunscripta a las experiencias en torno de la represión durante la última dictadura militar. A partir de este diagnóstico, este proyecto se propone contribuir a la comprensión del proceso de elaboración social del genocidio a partir del estudio de las narrativas de los sobrevivientes de los centros clandestinos de detención, entendiendo que las mismas intervienen de manera diferencial en la construcción de representaciones sobre el genocidio así como en la transmisión de la experiencia de aniquilamiento. Nos interesa conocer las experiencias y vivencias en torno a lo que denominamos la posición sobreviviente, así como conocer qué transmiten, cómo lo hacen, y cómo se anudan las representaciones que subyacen a estas narrativas con las posibilidades de ajenización o apropiación de la experiencia genocida atravesada. Para ello, nos proponemos reconstruir, describir y analizar las experiencias de vida de los sobrevivientes antes, durante y después de su paso por los campos de concentración a partir de la voz de los sobrevivientes mediante la realización de entrevistas en profundidad a sobrevivientes, puntualizando especialmente en sus trayectorias posteriores al momento de la liberación. Asimismo, buscamos identificar las transformaciones en estas narrativas a lo largo del período posdictatorial, considerando que la construcción de memorias sobre el genocidio es un proceso situado en un tiempo y espacio determinados.

Mail de contacto: ludmila.schneider@gmail.com