

Nombre del Proyecto: Archivos desclasificados de la Dictadura.

Director/a: Clarisa Elvira Veiga

Organizaciones e instituciones con las que articula el proyecto: Abuelas de Plaza de Mayo y Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS).

Localización territorial del proyecto: AMBA

Área temática y/o problemática principal: Derechos Humanos, Archivos, lesa humanidad, acceso a la información.

Resumen del Proyecto:

El proyecto de Extensión Universitaria “Archivos Desclasificados de la Dictadura” busca, por un lado, hacer accesibles los archivos de inteligencia sobre la última dictadura cívico militar argentina, que el gobierno de Estados Unidos y el Estado Argentino fueron desclasificando en diferentes etapas; y por otro, aportar a la verdad sobre los hechos ocurridos y procurar contribuir con pruebas a los juicios de lesa humanidad. Además, tiene la intención de hacer accesible información oculta durante décadas, a partir de la producción de piezas de comunicación y académicas, que ponen los documentos en contexto y circulación. En este sentido, se trata de un proyecto interdisciplinario con la participación de estudiantes de diversas carreras, al igual que sus docentes y directores; articulado con organismos de Derechos Humanos que han sido centrales en el reclamo de la desclasificación de archivos, y en la búsqueda de Memoria, Verdad y Justicia: Abuelas de Plaza de Mayo y el centro de Estudios Legales y Sociales (CELS).

Este proyecto tiene su antecedente en 2019, cuando la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, a través de la Carrera de Ciencias de la Comunicación, se vinculó con estos organismos de Derechos Humanos para participar de un proyecto colaborativo con el objetivo de construir un instrumento de acceso a los archivos desclasificados de Estados Unidos, a través de su lectura e indexación exhaustiva. Durante cuatro años, diversas camadas de estudiantes contribuyeron a formar una base a través de una instancia académico pedagógica vinculada a los organismos cuyo resultado es la web desclasificados.org.ar

La diversificación de líneas de trabajo y el entusiasmo nos llevó a conformar este Proyecto de Extensión que aloja a quienes permanecen trabajando en el análisis de información que arroja la base; la construcción de colecciones temáticas; la producción de investigaciones periodísticas y presentación de artículos en Congresos, y la generación de recursos para incidir en debates públicos.

Los archivos constituyen un material de sumo valor para echar luz sobre los crímenes perpetrados por el terrorismo de Estado y para el hallazgo de información o confirmación de hipótesis sobre el destino final de las víctimas. El proceso de lectura, ordenamiento, clasificación y análisis de los archivos permite vincular a los estudiantes con las lógicas de trabajo de las organizaciones de derechos humanos e interiorizarles en estrategias para promover el proceso de Memoria, Verdad y Justicia. Así, el proyecto tiende puentes entre generaciones, a través del análisis de fuentes primarias y el contacto con víctimas de la dictadura, investigadores y especialistas, y fortalece así el legado de Memoria Verdad y Justicia de los organismos de Derechos Humanos.

Mail de contacto: clarisa.veiga@gmail.com / difusion@abuelas.org.ar