

PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

1. TÍTULO DEL CURSO

REPENSAR LA INTERVENCIÓN PROFESIONAL A PARTIR DE LAS DISIDENCIAS SEXUALES Y LAS DIVERSIDADES IDENTITARIAS.

2. DOCENTE A CARGO Y EQUIPO DOCENTE

(Completar una línea por cada Docente)

APELLIDO Y NOMBRE	TATOIAN, MARIA VIRGINIA
	WENGER, JAVIER

3. JUSTIFICACIÓN - FUNDAMENTACIÓN

(ABSTRACT/RESUMEN: Describa la propuesta en 10 líneas)

El presente curso propone la creación de un espacio de reflexión y aprendizaje donde se problematicen las formas de regulaciones sexo-genéricas a nivel cultural e institucional, tomando como marco de referencia el feminismo, los movimientos de la diversidad sexual y la teoría queer. Con técnicas dinámicas, didácticas, audiovisuales y enmarcados en la educación popular, se pretende crear una interacción constante con los estudiantes, con el fin de construir un enfoque de análisis superador. Interpelando las prácticas e intervenciones profesionales.

4. OBJETIVOS

Brindar nuevas herramientas para pensar y ver el mundo desde un paradigma igualitario, que intenta deconstruir y desnaturalizar el régimen heterocisnormativo y permita a la vez cuestionar y analizar las estrategias de abordaje al momento de pensar las intervenciones profesionales.

Reflexionar sobre las construcciones histórico culturales tendientes a la generación/normalización de pensamientos patriarcales/heterocisnormativos/binarios que abarcan el campo social, académico, y de la intervención profesional, en el marco del cumplimiento del trato digno en pos de prácticas inclusivas y no discriminatorias.

5. PROGRAMA A DESARROLLAR

1-Historia de la sexualidad. Dispositivo de sexualidad a partir de la burguesía capitalista. Historia del feminismo.

2- Teoría queer. Historia del movimiento LGTBIQ+ en la Argentina

3- Deconstruyendo el régimen heterocisnormativo. Eslabón: SEXO. Intersexualidad

4- Deconstruyendo el régimen heteronormativo. Eslabón: GENERO. Estereotipos de género. Concepto de autopercepción.

5- Deconstruyendo el régimen heterocisnormativo. Eslabón: DESEO. Orientaciones sexuales. Diversidades familiares

6- Legislación internacional (Principios de Yogyakarta) y legislación argentina (identidad de género, matrimonio igualitario, reproducción medicamente asistida, entre otras).

7- El género Performativo. Intervenciones artísticas. Drag King y Drag queen.

8- Practicas profesionales a partir del paradigma igualitario. Trato digno. Formularios inclusivos. Buenas prácticas. Análisis de casos.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria:

- Foucault, M. (2012). *Historia de la sexualidad. Tomo 1. La voluntad del saber*. Cap 2. La hipótesis represiva. Argentina. Siglo Veintiuno Editores.
- Figari, C. (2012) *Discursos sobre la sexualidad*, en Sexualidades, desigualdades y derechos: reflexiones en torno a los derechos sexuales y reproductivos. Córdoba, Argentina. Ciencia, Derecho y Sociedad edit.
- Bellucci M., Rapisardi F. (1999). *Alrededor de la Identidad: las luchas políticas del presente*. Buenos Aires, Argentina. En Revista Nueva Sociedad.
- Saez J.(2004) *Cap. 6. El Feminismo lesbiano* .En *Teoría queer y psicoanálisis*. Madrid. Edit. Síntesis S.A
- Perlongher N. (2016) *Historia del FLH*. En *Prosa Plebeya*. Buenos Aires. Colihue
- Butler J. (2007) Cap. I: Sujetos de sexo/género/deseo. En *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. España, Paidós.
- Lavigne L. (2009) La regulación biomédica de la intersexualidad. Un abordaje de las representaciones socioculturales dominantes. En Cabral M. (edit) *Interdicciones: escrituras de la intersexualidad en castellano*. Córdoba, Argentina. Anarrés editorial
- Preciado B. (2002) La lógica del dildo o las tijeras de Derrida. Breve genealogía de los juguetes sexuales o de cómo Butler descubrió el vibrador. Money makes sex o la industria de los sexos. La vagina de Adan. Tecnologías del sexo En *Manifiesto Contrasexual*. Madrid. Editorial Opera Prima
- Butler, J. (2004) Introducción. Capítulo 1. Capítulo 2. En *Deshacer el género*. Barcelona, España. Paidós
- Fernández, J. (2004) *Cuerpos desobedientes. Travestismo e identidad de género*. Argentina, Edhasa.
- Berkins Lohana, Fernandez J (2017) *La revolución de las mariposas*. Argentina. Publicación del Ministerio Público de la Defensa de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

- Wittig, Monique. "El Pensamiento heterocentrado y otros ensayos". Rich Adrienne, "Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana" (fragmento) Prologo, Cap I y II.
- Perlongher N. (2016) .Cap: El sexo de las locas. Cap: la desaparición de la homosexualidad. Cap. El deseo de pie. En Prosa Plebeya. Buenos Aires. Colihue
- Farji Neer Anahi "Producción generizada de los cuerpos en el discurso jurídico argentino. Análisis de tres fallos correspondientes al período 19760- 2010". En Revista Sociedad & Equidad N°3, enero 2012.
- Menajovsky, L. (2017) Cap. 2 La trayectoria hacia el reconocimiento del derecho a la identidad de género en la argentina. cap. 4. La regulación del derecho a la identidad de género en la Argentina. En Subordinaciones Invertidas. Buenos Aires, Ediciones UNGS.
- Vassallo J. (2012) 2da PARTE: *Sexualidad y derecho. Algunas notas sobre la regulación de la sexualidad en la Argentina*. En Faúndes, Sgró Ruata, Vaggione. Sexualidades, desigualdades y derechos. Argentina. Ciencia, Derecho y Sociedad Editorial.
- Bornstein K. (1998) *¿QUIÉN ESTÁ EN LA CIMA?, ¿Y POR QUÉ ESTAMOS ABAJO? y es ese realmente un lugar tan malo para estar?*. New York. Traducción por Moira Perez de un capítulo de My gender workbook.
- Briones, C. (2007) *Teorías performativas de la identidad y performatividad de las teorías*. Bogotá – Colombia. En Tabula Rasa No.6
- Area de Diversidad Sexual del MSyDSN (2018) *Condiciones socio-sanitarias de las personas trans*. Argentina. Ministerio de Salud y Desarrollo Social de la Nación.
- Donna Haraway (1991), MANIFIESTO CYBORG. *Ciencia, Tecnología y Feminismo Socialista a Finales del S.XX. USA*. En Simians, Cyborgs and Women: The Reinvention of Nature. Routledge

Bibliografía complementaria:

- Preciado, B. (2008) *Testo Yonqui. Cap. 4 Historia de la tecnosexualidad*. Madrid, España. Edit. Espasa Calpe.
- Di Segni S. (2013) *Sexualidades: tensiones entre la psiquiatría y los colectivos militantes*. Cap I. La construcción de la sexología como patología. Argentina. Fondo de Cultura Económica de Argentina, S.A.
- Evans A. (1978). *Brujería y contracultura gay*. Barcelona, España. Reedición por Descontrol editorial.

- Laqueur, T. (1994). *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*-. Madrid, España. Ediciones Cátedra, S.A.
- Gemetro F. (2011) *Lesbianas jóvenes en los 70. Sexualidades disonantes en años de autonominación del movimiento gay-lésbico*. En Elizalde S. (Comp) *Jóvenes en cuestión. Configuraciones de género y sexualidad en la cultura*. Buenos Aires, Biblos.
- Barrancos, Dora "Los caminos del feminismo en la Argentina: historia y derivas" en www.vocesenelfenix.com
- Perez, Moira (2016). "Teoría Queer". Revista lgbtq. Argentina
- Perez Moira (2013). Traducción de un panfleto anónimo que da origen fundacional al Movimiento Queer.
- Moreno L. (2018) Introducción. En *Gorda vanidosa. Sobre la gordura en la era del espectáculo*." CABA, Argentina. Editorial Paidós.

Cheryl Chase (2005) *Hermafroditas con actitud* en *El eje del mal es heterosexual. Figuraciones, movimientos y prácticas feministas queer*. Madrid, España. Grupo de Trabajo Queer (ed.), Traficantes de Sueños.

Cabral Mauro (2013) "Los géneros de la noticia" En línea:

www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/13-7857-2013-02-22.html

- Soley-Beltran, P. (2003) ¿*Citaciones perversas? De la distinción sexo-género y sus apropiaciones*. En Maffia D.(comp) *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*. Buenos aires. Feminaria editora
- Alegre V. (2017) *Devenir lo abyecto*. En <http://violetaalegre.com/>
- Maratea M. (2003) *Mora, una confesión*. Buenos Aires, Editorial Planeta.
- Preciado, Paul. "Biopolítica del Género." En <http://capacitacioncontinua.sociales.uba.ar>. Traducción de Joaquín Ibarburu
- Cabral, Mauro "La paradoja transgénero" En línea: http://ciudadaniasexual.org/boletin/b18/ART_Mauro.pdf
- Hocquenghem Guy, "El deseo homosexual". (fragmento) Capítulo 3: Familia, capitalismo, ano.
- Lemebel, P. (1986). Fragmentos de crónicas publicadas en *Loco afán: CRÓNICAS DE SIDARIO*. Santiago de Chile.
- Rich, Adrienne (1966), "Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana" (fragmento) Prologo, Cap I y II. En revista *DUODA D'Estudis feministes* num 10, 1996

- Capicua (2014) , Cap I La Construcción histórica de la identidades trans y la ley de identidad de género en Argentina. En Aportes para pensar la salud de personas trans. En línea en www.capicua diversidad.org, Buenos Aires.
- Dra. Lamm Eleonora (2018). Identidad de Género. Sobre la incoherencia legal de exigir el sexo como categoría jurídica. *Actualidad Jurídica Iberoamericana*, ISSN 2386-4567, IDIBE, núm. 8,
- Principios de Yogyakarta (2007). En www.yogyakartaprinciples.org,
- Ley N°26.618 de Matrimonio Igualitario.(2010) En <http://servicios.infoleg.gob.ar>.
- Ley N°26.743 de identidad de Genero.(2012) En <http://servicios.infoleg.gob.ar>.
- Ley N 14.783 “Diana Sacayán” de cupo laboral trans en la provincia de Buenos Aires. En <http://servicios.infoleg.gob.ar>. 2015
- Ley 26.862 - Ley de Reproducción Médicamente Asistida. En <http://servicios.infoleg.gob.ar>. 2013
- Ley 25.673 - Ley de Salud Sexual y Procreación responsable. En <http://servicios.infoleg.gob.ar>. 2002
- Ley 26.150 - Ley de Educación Sexual Integral . . En <http://servicios.infoleg.gob.ar>, 2006
 - Mendez A. Wenger J.(2018). El arcoiris de la infancia. En Fazzio(comp) La niñez en la Argentina en el Siglo XXI. Argentina. Editorial Eloisa Cartonera.
 - Andora J. (2018) *El Trabajo Social ante la Industria y Comercio Sexual: Incidencias en la profesión y en la población vinculada a estas actividades*. Argentina.
 - Tatoian M, Virginia (2019) La intervención social desde la disidencia sexual La construcción del Trabajo Social Feminista Queer., . Año 9 - Nro. 18 - Revista “Debate Público. Reflexión de Trabajo Social.

7. MODALIDAD DE DICTADO

Marcar con una X.

PRESENCIAL	VIRTUAL	SEMI-PRESENCIAL
	X	



8. MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Realización de Trabajo de investigación/reflexión/análisis de tema de interés (relacionado con lo recorrido en las clases).

9. ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL DICTADO DEL CURSO

Indicar las clases en las que será utilizado

Proyector.

10. DURACIÓN, DÍAS Y HORARIOS PROPUESTOS

Curso de modalidad virtual de 2 horas, 1 vez por semana, 10 encuentros.

10.1. DURACIÓN

Los cursos serán de un mínimo de cuatro clases y un máximo de doce. Excepcionalmente podrán dictarse cursos de una duración más larga.

CARGA HORARIA	
CARGA HORARIA TOTAL	
20 horas	
CANTIDAD DE CLASES TOTALES	
8 clases	
SINCRÓNICA	ASINCRÓNICA



X	
---	--

10.1. CRONOGRAMA

Listar posible cronograma.

11. REQUISITOS MÍNIMOS DE INSCRIPCIÓN

(Indique si se establecerán criterios de inscripción particulares para esta propuesta de curso)

--