

6 . 7 . 8

NOVIEMBRE 2025



Congreso Internacional sobre

DIEGO ARMANDO MARADONA

Facultad de Ciencias Sociales | **UBA**

| **PROGRAMACIÓN OFICIAL**

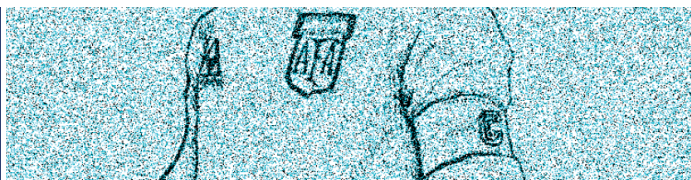
REVISTA
meta | SENTIDOS
EN JUEGO

DIEGOLOGÍAS | CÁTEDRA
MARADONIANA

.UBA SOCIALES
Facultad de Ciencias Sociales



.UBA
Universidad de
Buenos Aires



17:30 hs

AUDITORIO. PLANTA BAJA

ACTO DE APERTURA**Conducción:** Mario Giannotti**Lectura de textos:** Alejandro Apo

Inauguración del Congreso: autoridades de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires e integrantes de la revista Meta-sentidos en juego

CONFERENCIA DE APERTURA

Diego Armando Maradona, conurbano y nuevos lenguajes: pensar a Diego desde sus orígenes

Ariel Scher (Periodista, docente, escritor)

Mónica Santino (Futbolista, DT y parte de La Nuestra Fútbol Feminista Villa 31)

Juan Sasturain (Escritor y periodista)

Pedro Saborido (Productor y guionista)

Fernando Signorini (Preparador físico personal de Diego)

Coordina: Diego Flores (The Walking Conurban)

CIERRE MUSICAL



9.30 a 11:00 hs

AULA SG 03 PLANTA BAJA

MESA DEBATE**Diego, identidad nacional y Malvinización****Exponen:** Hernán Brienza (Escritor, Periodista)**Edgardo Esteban** (Periodista, docente y ex combatiente de Malvinas)**Mirta Amati** (Prof. Diplo Malvinas - UBA y UNAJ)**Aldo Leiva** (Diputado nacional, ex combatiente de Malvinas)**Coordina:** Ezequiel Fernández Moores (Periodista e investigador)

AULA SG 114 1ER PISO

MESA DEBATE**Diego y la Universidad pública****Exponen:** Agustín Valle (Licenciado en Ciencias Sociales y Humanidades UNQ)**Fernando Moroni** (Ex Presidente de la FUBA)**Ricardo Romero** (Ex Secretario Académico de la FUBA)**Alejandra González** (Filósofa, ensayista, docente de la UBA)

AULA 306 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**Devoción y religiosidad en el universo maradoniano****"D10S Incondicional: Un Análisis Psicoanalítico de la Devoción a Maradona en Nápoles y su Contraste con la Idolatría en Brasil"****Lucas Felix Novaes** | Faculdade Nove de Julho, San Pablo, Brasil**"Diez Altares y una Biblia Maradoniana"****Dolores Rodriguez** | Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina, Fotoperiodismo (aRGr). Buenos Aires, Argentina**"Diego nuestro que estás en el cielo. Religión y fútbol en América Latina"****Wilson Marques Vieira Junior** | Universidad del Estado de Río de Janeiro, Ciencias Sociales, Río de Janeiro, Brasil

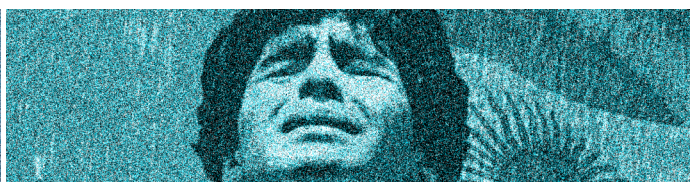
9.30 a 11:00 hs

AULA SJ 100 1ER PISO

MESA DEBATE**Pensar a Diego en ámbitos educativos****Exponen:** Amelia Espínola (Directora de la Secundaria "Diego Armando Maradona" de González Catán, La Matanza)**Marcelo Argenta Camara** (Profesor del Departamento de Geografía de la UFRGS, Brasil)**Verónica Muñoz y Francisco Chiaramonte** (UCA)

AULA 307 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**El primer Diego: pistas para acompañar una metamorfosis****"Maradona no se vende, Maradona no se va, Maradona es argentino, patrimonio nacional": episodio piloto de una vida de telenovela (1978-1980)****Hernán D' Alessio** | Universidad de Buenos Aires (UBA), Universidad Argentina de la Empresa (UADE)**Mariano Rositano** | Universidad Argentina de la Empresa (UADE). Buenos Aires, Argentina**"Maradona antes de ser D10S: Juventud y mito en construcción"****Elena Mercedes Ferreyra** | Periodista - Sec. de DDHH de APL, Sec. de Asuntos Legislativos de la CGT. Buenos Aires, Argentina**"Del final al principio, cuando Maradona dejó de ser Diego. Del Diego de La Paternal al Maradona de Nápoles: una metamorfosis personal y futbolística (1977-1991)"****Daniel Genaisir** | Universidad Abierta Interamericana, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Periodismo Deportivo (UAI), Buenos Aires, Argentina



11:30 a 13:00 hs

AULA SG 03 PLANTA BAJA

MESA DEBATE**D10S, Patria y Maradona**

Exponen: Gabriela Saidon (Escritora, docente, Periodista Premio Trayectoria Lola Mora 2022)

Néstor Borri (Centro Nueva Tierra y codirector de Factor Francisco)

Pablo Alabarces (Sociólogo, ensayista, profesor titular del seminario de Cultura Popular en la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales - UBA)

Coordina: Pablo Brescia (Profesor de literaturas y culturas latinoamericanas en la Universidad del Sur de la Florida, EEUU)

AULA SG 114

MESA DEBATE**25 de noviembre de 2020: 5 años después**

Exponen: Kala Moreno Parra (Fotógrafo)

Juan Ferrari (Fotógrafo)

Verónica Moreira (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Antropología)

Bárbara Martínez (Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Antropología)

AULA SJ 100 1ER PISO

MESA DEBATE**El camino de Diego: de Fiorito a Paternal**

Exponen: Goyo Carrizo (Ex compañero de Diego)

Guillermo Blanco (Periodista, ex jefe de prensa de Maradona)

Alberto Pérez (Abogado. Profesor Regular Universidad de Buenos Aires. Ex dirigente de Argentinos Juniors y fundador del Museo Casa Maradona)

11:30 a 13:00 hs

AULA HU 107 1ER PISO

PRESENTACIONES DE LIBROS**Diego en la literatura: la voz de sus autores**

Presentan: Hernán Mery Castro (Chile)

"Maradona de Fiorito a Paternal"

Saúl Gherscovici

"#DdD (después de Diego)"

Jorge Binaschi

"Comando 22 de junio"

AULA HU 206. 2DO PISO

PRESENTACIONES DE LIBROS**Diego en la literatura: la voz de sus autores**

Presentan: Raúl J. Mancuso

"Todo Acá - El Argentinos de Pelusa"

Rolo Vallone

"Rodolfo, el mudo Maradona"

Carvacho Alfaro (Chile)

"Bola de fuego. 10 Maradonas para un poema eterno"

11:00 a 13:00 hs

AULA HU 201 2DO PISO

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL**Cortos y documentales sobre Diego Armando Maradona**

"Fua, el Diego"

Rocío Aioldi, Florencia Brizuela, Camila Lannes | Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales

"CAMILO"

Luis Gagnolo

"Diez veces te amo"

Diego Villaveiran | Universidad Nacional de San Martín (UNSAM)



11:30 a 13:00 hs

AULA 306 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

**Maradona y la masculinidad
hegemónica: aproximaciones desde los
feminismos**

**"El Beso del Alma: Maradona y la
Transcodificación de los Sentidos de la
Masculinidad"**

Jeniffer Moreira | Universidade Tecnológica
Federal do Paraná, Comunicación
Organizacional, Paraná, Brasil

**"Imaginarios feministas en torno a Diego
Armando Maradona. Relatos, contradicciones
y horizontes compartidos"**

Victoria De la Fuente | Universidad de Buenos
Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Ciencias
Antropológicas (UBA). Buenos Aires,
Argentina

**"Él, Diego: Análisis sobre la reproducción de la
masculinidad hegemónica en la figura del
'Dios Argentino', Diego Armando Maradona"**

Agustina Tarcaya | Universidad Nacional de
Quilmes (UNQUI). Tucumán, Argentina

11:30 a 13:00 hs

AULA 307 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

**En el origen estuvo Diego: la identidad
latinoamericana en todas sus formas**

**"Quetzacoatl, Viracocha y Diego: una
interpretación kuschiana de la obra
maradoniana"**

Fernando Delfino Polo | Universidad de
Buenos Aires (UBA). Universidad Nacional de
Lanús (UNLa)

Pablo Monk | Universidad de Buenos Aires
(UBA), Universidad Nacional de Lanús (UNLa),
Centro de Estudiantes de la Facultad de
Filosofía y Letras (CEFyL Argentina),
Universidad Nacional de San Luis (UNSL).
Buenos Aires y San Luis, Argentina

**"El gran ídolo Maradona y la génesis de un
culto popular: textos, pre-textos, archivos y
procesos de folklorización"**

Yamila Lucero | Universidad de Buenos Aires,
Facultad de Filosofía y Letras, Maestría en
Análisis del Discurso (UBA, FFyL). Buenos Aires,
Argentina

**"D10S y la pregunta por el origen o, Diego
también era negro"**

Melina Eliana Sánchez | Universidad de
Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras
(UBA, FFyL). Buenos Aires, Argentina

"Libro: Maradona sangre guaraní"

Sergio Alvez, Misiones, Argentina



14:00 a 15:30 hs

AULA SG 03 PLANTA BAJA

MESA DEBATE**Diego y literatura: un cuerpo en palabras**

Exponen: Pablo Brescia (Profesor de literaturas y culturas latinoamericanas en la Universidad del Sur de la Florida)

Ariel Scher (Periodista y docente)

Invitado especial: Jorge Valdano (virtual)

AULA SJ 100 1ER PISO

MESA DEBATE**Diegofilia: aproximaciones a una filosofía maradoniana**

Exponen: Santiago González Casares (Filosofía UNSAM)

María Pía López (Escritora, socióloga y docente)

Adrián Cangí (Escritor e investigador)

AULA SJ 101 1ER PISO

MESA DEBATE**Diego y fotografía**

Exponen: Gastón Simonelli (Fotógrafo)

Cora Gamarnik (Licenciada en Comunicación Social, doctora en Ciencias Sociales, docente e investigadora del fotoperiodismo, coordina el área de Estudios sobre Fotografía de la Facultad de Ciencias Sociales, UBA)

Kala Moreno Parra (Fotógrafo, productor multimedia y editor del libro "Un D10S salvaje")

14:00 a 15:30 hs

AULA HU 105 1ER PISO

EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS**Los murales de Diego: testimonios visuales urbanos**

Gastón Liberto (Río Cuarto, Córdoba)

Los Pelusa 10 (San Martín, Prov. Bs. As.) -

Martín Penedo (Alm. Brown, Prov. Bs. As.)

AULA HU 106 1ER PISO

EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS**Los murales de Diego: testimonios visuales urbanos**

Muralistas de la Paternal (La Paternal, CABA) -

Stensilvania (La Plata, Prov. Bs. As.)

Martín Meza (Azul, Prov. Bs. As.)

AULA HU 107 1ER PISO

EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS**Los murales de Diego: testimonios visuales urbanos**

Murales del Sur (Ushuaia, Tierra del Fuego) -

Carlos Tolosa (La Matanza, Prov. Bs. As.)

N.N. Arte urbano (Villa Fiorito, Prov. Bs. As.)

AULA HU 206 2DO PISO

PRESENTACIONES DE LIBROS**Diego en la literatura: la voz de sus autores**

Presentan: Iván Pablo Orbuch "Maradona en Rojo y Negro"

Hernán Russo Zyseskind "D10S es Argentinos"

Gerónimo Guillen "22 historias cortas sobre Gimnasia"

Cristian Jorgensen "Mis últimas aventuras con el 10 en la tierra"



14:00 a 15:30 hs

AULA 305 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**El camino del héroe: de jugador a mito****"El Diego del Pueblo en Historietas"**

César Carrizo | Tucumán, Argentina

"La pelota no se mancha. El fútbol como un 'fenómeno social total' y laboratorio de la complejidad social"

Francisco De Ferrari Correa | Universidad de Deusto -España-, Universidad Católica Silva Henríquez (UCSH) y Universidad Alberto Hurtado (UAH), Chile

"La pelota no se mancha'. Diego A. Maradona. El poder del mito"

Fernando Oscar Casco | Universidad Nacional de Mar del Plata, (UNMDP), Facultad de Humanidades, Centro de estudios sociohistóricos de América Latina contemporánea (CESALC), Mar del Plata, Argentina

AULA 306 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**Las calles son nuestras: cultura popular maradoniana****"Muralismo Maradoniano y renovación urbana en Villa Fiorito: identidad y memoria en el territorio del ídolo popular"**

Diego Domínguez | Universidad Nacional de Luján (UNLu), Grupo Interdisciplinario de Estudios sobre Paisaje, Espacio y Cultura (GIEPEC). Buenos Aires, Argentina

"Haciendo rap en la ciudad de D10S"

Martin A. Biaggini | Universidad de San Isidro, Cátedra libre de Cultura Popular Diego A. Maradona (USI), Universidad Nacional Arturo Jauretche, Programa de Estudios de la Cultura (UNAJ). Buenos Aires, Argentina

"Fua, el Diego"

Rocío Airoidi, Florencia Brizuela, Camila Lannes | Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales, Ciencias de la Comunicación (UBA). Buenos Aires, Argentina

AULA 307 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**Señales de D10S: el universo comunicacional que Diego nos dejó****"La transgresora transmedialidad de Maradona. El pibe como crossover de universos alternos (medios, cine, música y cultura digital)"**

Nibaldo Acero | Universidad de las Américas, Chile

"Viveza criolla, entre el disenso y la pertenencia"

Renata Di Leo | Universidad Nacional de las Artes (UNA), Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF)

Marc Pereyra | Universidad Nacional de las Artes (UNA), Universidad de Buenos Aires (UBA), IAE Business School - Universidad Austral, Buenos Aires, Argentina

"Hacia los 25 años de 'Me equivoqué y pagué, pero la pelota no se mancha'. Propuesta para declararlo Gesto Nacional"

Gonzalo Navarro Sanz | Universidad Nacional de Cuyo (UNCUYO), Mendoza, Argentina

AULA HU 201 2DO PISO

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL**Cortos y documentales sobre Diego Armando Maradona****"LA MARCA DE D10S / La historia de un símbolo eterno (Logo D10S)"**

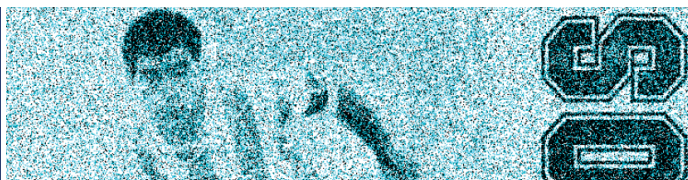
Juan Rustici

"Un Gol Olvidado"Juan Felipe Quiceno Cárdenas
Realizador audiovisual y Magíster en Cine Documental Universidad Católica de Pereira

15:00 a 18.00 hs

AULA 402 4TO PISO

EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN VIVO



16:00 a 17:30 hs

AULA SG 03 PLANTA BAJA

MESA DEBATE

Maradona, géneros y feminismos

Exponen: Mónica Santino (Futbolista, DT y parte de La Nuestra Futbol Feminista Villa 31)

Natu Maderna (Comunicadora, periodista y relatora)

Dana Hernández (Temperley feminista)

Laura Ximena Marquez Ramirez (Universidad Nacional de Colombia)

AULA SJ 100 1ER PISO

MESA DEBATE

Diego, obrerismo y sindicalismo

Exponen: Karina Arellano (Ensayista y comunicadora social)

Pablo Llonto (Periodista, abogado)

Javier Vitale (Delegado sindical de ATE. Docente en formación sindical)

Coordina: Santiago Nuñez (Docente UBA, periodista de Lástima a Nadie, Maestro y Tiempo Argentino)

AULA SJ 101 1ER PISO

MESA DEBATE

Futbolistas: Jugar con Diego

Osvaldo Rinaldi (compañero de Diego en la selección nacional juvenil campeona del Mundial de 1979) Héctor Enrique (compañero de Diego en la selección nacional campeona de 1986) Miguel Brindisi (compañero de Diego en el Club Atlético Boca Juniors, campeón del torneo de 1981)

Coordina: Mario Giannotti

AULA HU 107 1ER PISO

MESA DEBATE

Diego y Nápoli: una historia de amor desde el sur

Exponen: Bruno Siciliano (Universidad de Nápoles Federico II) - Giuseppe Scognamiglio (Nápoli Club Buenos Aires) - Massimiliano Verde (Presidente de la Academia Napolitana) - Matías Lerner (Club Social y Deportivo Nápoles La Boca, CABA)

16:00 a 17:30 hs

AULA HU 105 1ER PISO

EXPERIENCIAS TERRITORIALES

Diego como bandera comunitaria: trabajo social y gestión cultural

La docta de D10S (Córdoba)

Fundación Social Argentinos Juniors (La Paternal, CABA)

Movimiento Bostero de Moreno (Moreno, Pcia de Bs As)

AULA HU 106 1ER PISO

EXPERIENCIAS TERRITORIALES

Diego como bandera comunitaria: trabajo social y gestión cultural

Centro Comunitario Maradonianos del Sur Argentino (Bahía Blanca, Prov. Bs. As.)

Ciudad de Dios (Villa Fiorito, Prov. Bs. As.)

Peña Maradoniana "Ciudad de D10S" (Puerto Madryn, Chubut)

Vigilia maradoneana Córdoba (Córdoba)

AULA HU 201 2DO PISO

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL

Cortos y documentales sobre Diego Armando Maradona

"El documental del 10"

Dirección: Lucas Costa

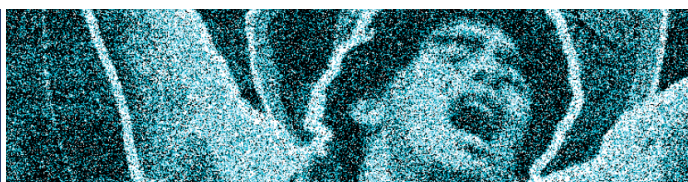
Idea y Producción: Damián Originario

AULA HU 206 2DO PISO

PRESENTACIONES DE LIBROS

Diego en la literatura: Libros de fotografía

Presentan: Alessandro Tione "Religione Monoteística" - Kala Moreno Parra "Un D10S salvaje" - Carlos Tolosa "El Diego, de niño carente a mito" - Jorge Piccini "Diego eterno"



16:00 a 17:30 hs

AULA HU 305 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Inconsciente colectivo: Maradona como identidad cultural

"Reflexiones sobre el mito del 'pibe' y la figura de Maradona. Continuidades y transformaciones de la identidad argentina moderna"

Bruno Ortiz | Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Humanidades (UNMDP). Mar del Plata, Argentina

"No saben lo que se perdieron": Maradona como reescritura simbólica del post-Malvinas. Memoria colectiva, narrativas y representaciones

Nicolás Fernández Morínigo | Universidad de Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales (UBA). Buenos Aires, Argentina

"Demasiado porteño, pero oriental como Gardel: lugares comunes de lo nacional en las representaciones de Maradona durante el Mundial de 1986 en la revista de humor uruguayo Guambia"

Matías Carbajal | Universidad de la República. Montevideo, Uruguay

AULA HU 306 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Ver para creer: moda, tatuajes y muralismo maradoniano

"D10s en la piel: crónicas sobre lo sagrado y lo profano"

Sayi Zabaleta | Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). La Plata, Argentina

"El Diego, cual musa de las artes visuales: murales, fotografía, diseño e instalaciones"

Amarett Andrea Elizondo Díaz | Itae Business School Madrid-España, Centro de Estudios Estratégicos y Negocios, Chile

16:00 a 17:30 hs

AULA HU 307 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

Maradona en movimiento: del cuerpo exigido al cuerpo estudiado

"El Diego del pueblo: cuando Maradona fue el Rocky de La Pampa"

Exequiel Svetliza | Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, Argentina

"Maradona y la evolución humana"

Martin Ezequiel Farina | Universidad de Buenos Aires, IDEAN - CONICET (UBA) Buenos Aires, Argentina

17:30 a 19:30 hs

BIBLIOTECA PLANTA BAJA

ACTIVIDADES ESPECIALES

Homenaje a Walter Saavedra. Lecturas de textos.

Con la presencia de Juan José Panno (Periodista, fundador de la escuela de periodismo general y periodismo deportivo TEA y DeporTEA) y Carlos Flores Romano (músico, compañero de Walter en el espectáculo "La misa Maradoniana")



18:30 a 20:00 hs

AULA SG 03 PLANTA BAJA

MESA DEBATE**Diego y Derechos Humanos**

Exponen: Pablo Llonto (Periodista, abogado)
Abuelas de Plaza de Mayo - Coordinadora
 DDHH del Fútbol Argentino - **H.I.J.O.S** - Madres
 de Plaza de Mayo
Coordina: Claudio Morresi

AULA SJ 101 1ER PISO

MESA DEBATE**Diego y otros deportistas**

Exponen: Jon Uriarte (medalla olímpica con la
 Selección Argentina, vóley) **Aylen Romachuk**
 (excampeona de la Selección Argentina,
 taekwondo) **Mechi Margalot** (excampeona de
 la Selección Argentina, hockey)

AULA HU 306 3ER PISO.

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**Reconfigurando la semiología
maradoniana: de la palabra a la
estrategia****"El Scania y la tortuga: la desobediencia como
acto de amor al pueblo"**

Gustavo Sztern, Sol Cortés, Ana Suarez
 Anzorena | Universidad de Buenos Aires (UBA)

**"Maradona como héroe y poeta moderno. Sus
frases como arte verbal y de pensamiento
crítico"**

Rodrigo Carvacho Alfaro | Universidad
 Academia de Humanismo Cristiano, Chile

**"El estratega de Fiorito: intuición, riesgo y
ventaja competitiva. Una lectura de Maradona
desde Sun Tzu hasta Michael Porter"**

Pablo Canalicchio | Universidad de Buenos
 Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Edición
 (FFyL, UBA). Buenos Aires, Argentina

18:30 a 20:00 hs

AULA HU 207 2DO PISO

MESA DEBATE**Periodistas: el trabajo sobre Maradona**

Exponen: Guillermo Blanco (periodista, escritor,
 ex jefe de prensa de Diego Armando
 Maradona)
Verónica Brunati (Periodista, escritora
 deportiva)
Darío Villarruel (abogado, periodista,
 conductor de radio y Tv)
Matias Pellicioni (periodista deportivo, canal
 TYC Sport y canal propio "La vieja escuela")
Horacio del Prado (Periodista, trabajó en El
 Gráfico y Goles en los comienzos de
 Maradona)

AULA HU 307 3ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**Desandando las huellas visibles de
Maradona: una marca por donde pasó****"La construcción de un héroe popular: la
deificación de Diego Maradona desde tres
poemas del Rock Nacional"**

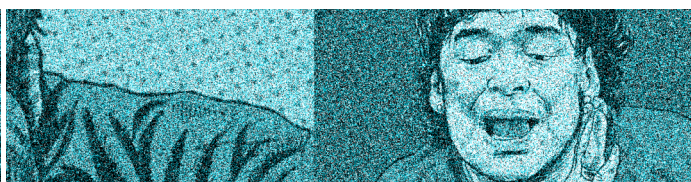
Lucila Bracamonte | Universidad Nacional de
 Río Cuarto (UNRC). Córdoba, Argentina

**"A 20 años de La Noche del 10: la resurrección
de Diego Maradona en televisión"**

Micaela Levitt | Artear. Buenos Aires, Argentina

"El armado de un nombre"

Yanina Safirsztein | Universidad de Buenos
 Aires, Facultad de Psicología (UBA). Buenos
 Aires, Argentina



10:00 a 12:00 hs

CONFERENCIA MAGISTRAL**Diego universal: un hecho político****Exponen:** Fernando Duclós (Periodistán)

Massimiliano Verde (Presidente de la Academia Napolitana)

Pablo Brescia (Profesor de literaturas y culturas latinoamericanas en la Universidad del Sur de la Florida)

Nadia Fink (Periodista y escritora argentina)

AULA SJ 100 1ER PISO

MESA DEBATE**Boca en Maradona**

AULA SJ 101 1ER PISO

**PRESENTACIÓN DE NUEVOS LIBROS
SOBRE DIEGO****Ediciones Meta presenta cuatro novedades****editoriales:** Gabriela Saidon (CABA - Argentina): "Fue el deseo de D10S",

Enrique Corvetto Castro (Chile): "Maradona en Chile. Historias desconocidas de una relación especial"

Alexis Cedrez (Uruguay): "Maradona y Perón: identidad nacional, política y cultura"

Mario Giannotti (Mar del Plata - Argentina)
"Relatos con aura Maradoniana y otras maravillas de este mundo"

AULA HU 101 1ER PISO

MESA DEBATE**Fútbol femenino****Las que juegan: Diego y el fútbol****Exponen:** Ayelén Pujol (Periodista)

Mónica Santino (Futbolista, DT y parte de La Nuestra Fútbol Feminista Villa 31)

Futbolistas

10:00 a 12:00 hs

AULA HU 103 1ER PISO

MESA DEBATE**Diego en el territorio****Exponen:** Juan Sala (docente, especialista de Proyecto A.F.A, ex Director de Deportes del Municipio de Morón)

Florencia Mazzadi (Taller "Barrilete Cósmico, de qué planeta viniste?", Centro Universitario CUSAM dentro de la Unidad Penitenciaria No 48 de José León Suárez)

Leonardo Militello/Ana Rodriguez (F.O.D.A.

Federación de Organizaciones Deportivas de Argentina

Justicia x D10S (Colectivo maradoniano)

AULA HU 104 1ER PISO

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN**El único héroe en este lío: la construcción del fenómeno popular****"El último populista": ensayos, apropiaciones y afectos de la lógica maradoniana"**

Gaetano Milone | Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Ciencias Sociales (UNC). Córdoba, Argentina

"Amando a Maradona: la construcción de un fenómeno popular"

Joel Flores | Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS). Buenos Aires, Argentina

"D10S en la nube: Fragmentos algorítmicos de memoria nacional en TikTok"

David Bernal Montero | El Colegio de México

Andrés Wilkins Masse | Universidad de la República, Uruguay

AULA HU 105 1ER PISO

MESA DEBATE**Diego y Ñuls**



10:00 a 12:00 hs

AULA HU 106 1ER PISO

ACTIVIDADES ESPECIALES

Diego omnipresente

Exponen: Damián Cukierkorn (Proyecto Pelusa)

Santiago García (Diego Maps)

Exequias Della Penna "Iglesia Maradoniana del Décimo Día" (Luján de Cuyo, Mendoza)

Diego Armando Colectivo (Mendoza)

AULA HU 107 1ER PISO

ACTIVIDADES ESPECIALES

Encuentro Nacional de Muralistas Maradonianos

12.00 a 13:30 hs

AUDITORIO PLANTA BAJA

CONFERENCIA MAGISTRAL

Diego de cerca

Exponen: Guillermo Kemel Collado Madcur (Universidad Nacional de San Juan)

Eva Pardo (Fotógrafa del Club de Gimnasia y Esgrima La Plata)

Guillermo Blanco (Periodista, escritor, ex jefe de prensa de Diego Maradona)

Lalo Maradona

14.00 a 16:00 hs

AUDITORIO PLANTA BAJA

CONFERENCIA MAGISTRAL

Viviana Vila entrevista a invitados especiales

Fernando Signorini

Guillermo Blanco

Daniel Arcucci

VIERNES de 10 a 21 hs y SÁBADO de 9 a 16 hs

ACTIVIDADES PERMANENTES

AULA SJ y AULA HU 1ER PISO.

GALERÍA DE ARTE "PABLO GRILLO"

Exponen: Gastón Liberto – Tin Rocktambulo – Natalia Ponce – Eduardo Longoni – Juan Colombato – César Carrizo – Daniel Yako – Silvana Broggi – Mauro Valenti – Maximiliano Bagnasco – Alejandro Marmo – Cristian Alonso – Lorenzo Foddai – Pablo Falbi – Gris Yapur – Mariano López – Nora Basilio – María Florencia Cuesta – Enrique Ruíz – Juan Franco Sola – Claudio Boikoski – Juan Riviere – Jorge Gionco – Laura Yussen – Rubén Digilio – Diego Lankes – Agustín Battaglia – Salvador López – Yanira Asad – Santiago Spigariol – Ricardo Alfieri – Sergio Siano – Néstor Martín – Alfredo Blanco – Carlos Tolosa – Marcelo Chiarello – Eva Pardo – Diego Gaspar Candia – Claudio Omar Segundo – Walter Ramírez – Christian Glazer – Oscar Forte – Juan Carlos Casal – Fabián Darío Suárez – Jorge Boido – Alessandro Tione – Ignacio Fernández – Sebastián Kelly – Cristian Mármora – Antonio Valdéz – Maximiliano Vernazza – Dolores Villar – Ezequiel Della Penna – Santiago López – Lucas Rafael Amaturro – Alejandra Arce – Dante Lucesoli – César Gordon – Pamela Pezo Malpica – Cristian Torre.

AULA HU Y SJ 1ER PISO

FERIA DEL LIBRO MARADONIANO

PLAZA SECA PLANTA BAJA

FERIA DE PRODUCTOS MARADONIANOS

PATIO INTERIOR PLANTA BAJA

SANTUARIO MARADONIANO

18 hs

ESPECTÁCULO ESPECIAL:

"Maradonizando el mundo", un homenaje a D10S. Tangos y relatos maradonianos, con el dúo Nelson Ibarra/Leandro Coratella y Hernán Russo Zyseskind.

Teatro El Victorial. Calle Piedras 720. CABA
(a la gorra, con inscripción previa. Capacidad limitada).