

## **METÁFORA E IMAGINARIO SOCIAL**

En las ciencias sociales, las relaciones entre ciencia, metáfora e imaginario no han sido indagadas hasta el hueso. La metáfora misma es una figura del lenguaje con la que nunca se supo bien qué hacer. Muchas veces considerada un recurso literario, la metáfora es, en verdad, parte de la retórica usual de los científicos sociales que les suele pasar desapercibida. Decía Friedrich Nietzsche que todo concepto –en verdad toda palabra– no es otra cosa que metáfora osificada cuyo uso rutinario no nos deja percibir que en su origen estuvo viva. Incluso en las disciplinas aparentemente “duras”, como la economía y la matemática, actúan una serie de pre-juicios cognitivos que, por cierto, son propios de una tribu humana en particular, la tribu europea. Emmanuel Lizcano, matemático y filósofo español, analiza comparativamente el modo en que los marcos mentales determinan los modos de pensamiento y de transportación de significados en diferentes culturas.