

**Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Sociales
Posgrado-Doctorado**

**Taller de Tesis I
Año 2014**

Profesoras: Susana Aparicio y Vanesa Vazquez Laba

Objetivos

El taller de tesis se propone otorgarle a los/as doctorandos/as las herramientas necesarias para elaborar el proyecto de tesis y avanzar con el proceso de investigación. Como objetivo principal se plantea no sólo acompañar en el aprendizaje de cómo se realiza una tesis doctoral sino, también, cómo es el proceso de evaluación de la misma. En este sentido, el taller de tesis será un espacio de reflexión, discusión y producción entre los/as doctorandos/as y las profesoras a cargo. Por tanto, la bibliografía a trabajar se seleccionará a partir de los intereses, temas y metodologías elegidas por los/as doctorandos/as y las sugerencias de las profesoras. Asimismo, se destaca que el trabajo realizado en el espacio del taller, producto de la interacción de ambas partes, también deberá ser discutido con los respectivos Directores de tesis.

Metodología de trabajo

Los encuentros serán quincenales de 4 horas y la dinámica del taller se basará, fundamentalmente, en la exposición y comentarios de los trabajos realizados por los doctorandos/as para cada clase. En principio, el grupo grande se dividirá en pequeños grupos temáticos y, avanzadas las clases, se reagruparán en grupos metodológicos. El objetivo es trabajar, en primer lugar, por afinidad temática y luego por afinidad metodológica. Se solicitarán trabajos individuales domiciliarios que se discutirán en las clases con los compañeros/as y las profesoras. También se incorporarán lecturas de tesis doctorales ya defendidas.

El plan de clases será flexible y se irá adaptando a las inquietudes y antecedentes de los/as doctorandos/as. En la primera reunión se construirá colectivamente el cronograma con el plan de exposiciones y las fechas de entrega de los trabajos prácticos.

En la primera sesión se hará un relevamiento general de la situación académica de los/as doctorandos/as, sus temas de investigación y la metodología seleccionada.

La asistencia debe cumplirse con el 80% y se pasará lista.

La evaluación final del taller será la entrega de un ejercicio de proyecto de tesis, una vez finalizada la cursada. Se trata de un ejercicio sencillo y no reemplazará al proyecto de tesis a presentar, el que es responsabilidad del/la doctoranda/o y su director.

Bibliografía obligatoria

- Marradi, Alberto; Archenti, Nélica; Piovani, Juan Ignacio. *Metodología de las ciencias sociales*. Cengage Learning, Buenos Aires, 2011.
- "Checklist para escritura de tesis". Escuela para graduados, Facultad de Agronomía, UBA.
- "Lineamientos para el comportamiento ético en las Ciencias Sociales y Humanidades", Comité de ética CONICET, Ministerio de Educación de la Nación.

Bibliografía recomendada

- Alonso, Luis Enrique. *La mirada cualitativa en sociología. Una aproximación interpretativa*. Editorial Fundamentos, Madrid, 1998.
- Arfuch, Leonor. *La entrevista, una invención dialógica*. Paidós, Buenos Aires, 2010.
- Bertaux, Daniel. *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Edicions Bellaterra, Barcelona, 2005.
- Bourdieu, Pierre. "Comprender" (pp. 527-543) en *La miseria del mundo*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1999.
- Cardoso de Oliveira, Roberto. "El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar, escribir", en *Revista avá* N° 5, Mayo 2004.
- Emerson, Robert M.; Fretz, Rachel I.; Shaw, Linda L. *Writing ethnographic field notes*. University of Chicago Press, 1995.
- Giarracca, Norma (coord.) *Estudios rurales. Teorías, problemas y estrategias metodológicas* (Parte III). La Colmena, Buenos Aires, 1999.
- Guber, Rosana. *El salvaje metropolitano*. Paidós, Buenos Aires, 2008.
- Hammersley, Martyn y Atkinson, Paul. "El proceso de análisis" (cap. 8) y "La escritura etnográfica" (cap. 9), en *Etnografía. Métodos de investigación*, Paidós, Barcelona, 1994.
- Heler, Mario. "Entre la producción y la acreditación", en *VVAA, Seminario Internacional: La encrucijada del conocimiento*, Paraná, UNER (en prensa).
- Heler, Mario. *Ciencia Incierta. La producción social del conocimiento* (cap. 4). Biblos, Buenos Aires, 2004.
- Horwitz, Victoria. "Recomendaciones para estructurar trabajos de investigación en formato de tesis (arqueología)", en *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, XXI, Buenos Aires, 1996, pp.289-305.

Ficha del doctorando/a

Nombre y apellido:

Carrera:

Materias de posgrado cursadas (hasta el momento):

Tema de investigación:

Metodología:

Preguntas centrales de la investigación:

Tipo de metodología a utilizar:

Material empírico:

Director/a:

Beca de investigación:

Expectativas: