

Programa de Doctorado. Facultad de Ciencias Sociales

Seminario de Doctorado *“Élites insurgentes y culturas políticas. Revolución e independencia en el Río de la Plata”*

Prof.: Dr. Esteban De Gori

Fundamentación

Las nuevas reflexiones realizadas por la historia política en las últimas décadas han planteado nuevas perspectivas sobre los procesos revolucionarios e independentistas en el Río de la Plata. Estas nuevas perspectivas dan cuenta de las complejas relecturas, apropiaciones y resemantizaciones que las élites insurgentes y hombres de saber realizaron sobre las culturas políticas propias del mundo hispanoamericano, como del europeo. A su vez, estas nuevas perspectivas nos permiten analizar como en dicho proceso de relecturas y resignificaciones los actores se legitimaron como los *dirigentes innovadores* y elaboraron los fundamentos de los nuevos órdenes políticos.

La revolución autonomista en el Río de la Plata (considerando el ex territorio del Virreinato) abrió, a partir de 1810, una experiencia bélica y de múltiples intentos de estabilización del nuevo poder. Esto fue delineando –contingencialmente- un repertorio de acciones que termino afirmando una voluntad independentista. En ese periodo de tiempo –el cual, se extiende desde 1810 hasta 1816- los actores resignificaron e reinventaron imaginarios y lenguajes políticos que se expresaron en documentos oficiales, proyectos constitucionales y, centralmente, en los intensos debates del Congreso de Tucumán (1816).

El programa propone una aproximación, reflexión y análisis de las culturas políticas que atravesaron los debates y polémicas que se extienden desde el ensayo autonomista en el ex Virreinato del Río de la Plata hasta la declaración de la independencia. En este sentido, indagaremos –a través de documentos, proclamas, actas, etc.- sobre la cultura pactista, el legado borbónico, los vocabularios republicanos y el debate sobre la soberanía y la representación político-territorial. A su vez, proponemos presentar las controversias teóricas en torno a la organización de una comunidad política y como éstas signaron los fundamentos

de legitimidad y los conflictos políticos que se desarrollaron a posteriori de las guerras de independencia.

Para abordar los documentos, proclamas, propuestas, etc., se revisarán aquellas producciones teóricas propias del universo monárquico que dieron cuenta de los complejos debates filosóficos y políticos sobre la sustancia del gobierno y de su estabilidad. También, desde una perspectiva hermenéutica, se analizará la cultura política que los Borbones intentaron imponer a partir de los inicios del siglo XVIII y cuáles fueron los ajustes teóricos y políticos que pretendieron establecer con los siglos anteriores. Como, a su vez, se establecerán los diálogos políticos que se establecieron con las experiencias europeas y norteamericana. De esta manera, se reconstruirán los mapas de culturas políticas que elaboraron las élites durante el establecimiento de los ensayos autonómicos y, luego, en las experiencias independentistas.

La nueva historiografía y la sociología política proporcionarán las perspectivas metodológicas para construir un vínculo entre las acciones de los hombres —en este caso, las elites insurgentes— y las formas en que se representaron y enunciaron su universo político.

Por último, entendemos que los contenidos que ofrece este seminario pueden contribuir con aquellas preocupaciones intelectuales que pretenden dar cuenta de los complejos sucesos políticos, intelectuales e históricos que se abren con la invasión napoleónica a la Península Ibérica. A su vez, colaborará con aquellos interesados en comprender como se estructuraron y articularon diversas culturas y vocablos políticos vinculados a las opciones republicanas en los territorios americanos.

Objetivos

1. Analizar el universo de imaginarios y vocabularios políticos que integraron, cohabitaron y se debatieron al interior de la Monarquía hispana. Así como los diálogos que mantuvieron con las experiencias europeas y, a fines del siglo XVIII, con la norteamericana.
2. Explicar las discusiones y dilemas conceptuales que se abrieron con la crisis monárquica y el rol de las elites insurgentes en dichas discusiones.
2. Presentar, a través de los documentos y proclamas surgidos durante los ensayos autonomistas en el territorio del Virreinato del Río de la Plata, las controversias acerca de las concepciones y representaciones de la soberanía y cómo éstas configuraron distintas formas de comprender y organizar el poder.

3. Discutir e interpretar las configuraciones discursivas que se plantean en los debates políticos y conceptuales abiertos ante la búsqueda de estabilización y legitimación de los nuevos ensayos autonomistas.
5. Presentar aquellas culturas y vocabularios políticos que se inscribieron, configuraron y articularon en los documentos que las élites elaboraron en la experiencia de la Asamblea del Año XIII y del Congreso de Tucumán (1816).
6. Analizar los fundamentos imaginarios y léxicos que utilizaron y recrearon las élites insurgentes para legitimar sus ensayos de gobernabilidad, como las culturas políticas que fueron resignificadas en el debate sobre la independencia. Teniendo como articuladores centrales de las polémicas en torno a las ideas de soberanía, representación política, organización del poder territorial y la forma de gobierno.

CONTENIDOS

Unidad 1: Introducción. Debates conceptuales y políticos sobre el poder monárquico y sobre el cuerpo del Rey. Concepciones de la monarquía y cohabitación de imaginarios y vocabularios políticos. Representaciones e imaginarios sobre el poder monárquico y sobre el cuerpo del Rey: Habsburgos y Borbones. Representaciones del Rey en América.

Unidad 2. Cultura pactista. Debates sobre la *potestas populi* y la *postestas regis*. El legado del pacto: delegación y alienación. Pacto de sociedad y pacto de sujeción. Vocabularios políticos: Monarquía, república y autogobierno. Tiranicidio y derecho a la resistencia. Escuela de Salamanca. Francisco Suarez, Domingo de Soto, Francisco de Vitoria, Menchaca, Juan de Mariana.

Unidad 3. Monarquía, autogobierno y constitución. Límites a la autoridad regia. Constitucionalismo hispano y constitucionalismo napolitano. La denominada “ruta napolitana”. Las otras reformas frente a las reformas borbónicas (regalistas). Reformulaciones jurídicas, teóricas y rebeliones indígenas en el Virreinato del Río de la Plata. Universidad San Francisco Xavier de Chuquisaca: política y hombres de saber.

Unidad 4. Crisis atlántica, insurgencia y autogobierno. Invasión napoleónica. Resistencia armada y simbólica. Movimiento juntero, nuevas formas soberanas y politización de los sectores subalternos. La constitución de la elites insurgentes: teorización y estudios empíricos. Los documentos de la Revolución y reformulación de los fundamentos políticos. Apropiación y resignificación de las tradiciones de autogobierno, república y soberanía. Las particularidades históricas de La Plata, La Paz (1809) y Buenos Aires (1810).

Unidad 5. Ensayos constituyentes y guerra independentista. Presentación de nuevas formas de soberanía. Elaboración de fundamentos de legitimidad por parte de las elites insurgentes. Revolución, gobernabilidad y convocatorias constituyentes. Asamblea del Año XIII. Disputas entre poderes. Intentos de construcción de órdenes durables y estables. Autonomía e independencia.

Unidad 6. El debate independentista. Fórmula constitucional y nuevos términos de la disputa. Centralismo y (con)federacionismo. Legado borbónico, revolución y guerra. Soberanías en disputa y surgimiento de nuevos liderazgos. Debate sobre la representación política y forma de gobierno. Tentativas monárquicas y reformulaciones republicanas. Los textos del Congreso de Tucumán y los partes de guerra.

Metodología de dictado

El desarrollo didáctico de esta propuesta consistirá:

- Clases expositivas donde el docente presentará los diversos contenidos.
- Preparación y exposición grupal sobre un problema teórico o temático establecido por el docente.

Condiciones de aprobación y evaluación

Para aprobar el curso, no sólo se deberá cumplir con el régimen de asistencia establecido por la Universidad, sino que la participación en la exposición grupal y en la preparación de un trabajo individual final serán condiciones excluyentes para la aprobación del seminario.

Tanto en la participación en la exposición grupal como en el trabajo final se evaluará el análisis y abordaje de diversos documentos que formaron parte del largo y complejo proceso que se extiende desde 1810 hasta la declaración de la independencia (1816).

Destinatarios

Esta propuesta esta dirigida a doctorandos en sociología, filosofía e historia interesados en reflexionar, indagar e investigar sobre los contenidos planteados. Entendemos que estos contenidos serán de utilidad para aquellos que investiguen sobre los sucesos políticos que se suscitaron, a partir de las experiencias de autogobierno, en los territorios americanos.

Bibliografía

- Annino, A. y Ternavasio, M. (coords.), 2012, *El laboratorio constitucional iberoamericano: 1807/1808-1830*, Iberoamericana-Estudios AHILA, Madrid.
- Annino, A. y Guerra, F. (coords.), 2003, *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX*, FCE, México
- Baczko, B., 1999, *Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas*, Nueva Visión, Buenos Aires.
- Bolaffi, A., 2002, *Il crepuscolo della sovranità*, Donzelli, Roma.
- Bragoni, B. y Mata, S., 2008, *Entre la Colonia y la República. Insurgencias, rebeliones y cultura política en América del Sur*, Prometeo, Buenos Aires
- Chiaramonte, J. C., 1997, *Ciudades, provincias y estados: orígenes de la Nación Argentina 1800-1846*, Ariel, Buenos Aires.
- Chiaramonte, J. C., 2004, *Nación y Estado en Iberoamérica. El lenguaje político en tiempos de las independencias*, Sudamericana, Buenos Aires.
- Chust, M., 2008, *1808: La eclosión juntera en el mundo hispánico*, FCE, México.
- Chust, M., y Serrano, A (ed.), 2007, *Debates sobre las independencias iberoamericanas*, Ahila-Iberoamericana, Madrid.
- Elliot, J., 2004, “Rey y patria en el mundo hispánico” en Mínguez, V. y Chust, M. (eds.), *El Imperio Sublevado. Monarquía y Naciones en España e Hispanoamérica*. CSIC, Madrid.
- Fernández Sebastián, Javier y Fuentes, Juan F, 2004, “A modo de introducción. Historia, lenguaje y política”, *Ayer* N 53, pp. 11-26.
- Gelman, J., 1999, “La lucha por el control del Estado: administración y élites coloniales en Hispanoamérica” en Enrique Tandeter y Jorge Hidalgo (dirs.), *Historia General de América Latina, vol. IV. Procesos americanos hacia la redefinición colonial*, UNESCO-Trotta, París.
- Goldman, Noemí, 2003, “Formas de gobierno y opinión pública o la disputa por la aceptación de palabras, 1810-1827” en Hilda Sabato y Alberto Lettieri (compiladores), *La vida política en la Argentina del siglo XIX. Armas, votos y voces*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Guerra, F. X., 1993, *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispanas*, FCE/MAPFRE, México.
- Halperin Donghi, T., 1994, *Revolución y Guerra. Formación de una elite dirigente en la Argentina criolla*, Siglo XXI, México.
- Halperin Donghi, T., 1985, *Tradición española e ideología revolucionaria de Mayo*, CEAL, Buenos Aires.
- Halperin Donghi, T., 2000, *De la revolución de independencia a la confederación rosista*, Paidós, Buenos Aires.

- Koselleck, R., 1993, *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, Paidós, Barcelona.
- Langue, F., 2005, "Las élites en América española, actitudes y mentalidades", Nuevo Mundo/Mundos nuevos, <http://nuevomundo.revues.org/index1178.html>
- Levene, R., 1946, *Vida y Escritos de Victorán de Villara*, Peuser, Buenos Aires.
- Losada, L., 2009, *Historia de las élites en la Argentina. Desde la conquista hasta el surgimiento del peronismo*, Sudamericana, Buenos Aires.
- Mínguez, V y Chust, M., 2004, *El imperio sublevado: Monarquía y naciones en España e Hispanoamérica*, CSIC, Madrid.
- Myers, J., 2008, "El letrado patriota: los hombres de letras hispanoamericanos en la encrucijada del colapso del imperio español en América" en Carlos Altamirano (director), *Historia de los intelectuales en América Latina. I. La ciudad letrada, de la conquista al modernismo*, Katz, Buenos Aires.
- Mazín, O., 2008, "Gente de saber en los virreinos de Hispanoamérica (siglos XVI a XVIII)" en Carlos Altamirano (director), *Historia de los intelectuales en América Latina. I. La ciudad letrada, de la conquista al modernismo*, Katz, Buenos Aires.
- Morelli, F., 2007, "Filangieri y la "Otra América": historia de una recepción", en Revista Facultad de Derechos y Ciencias Políticas, Vol. 37 nro. 107, Medellín.
- Padgen, A., 1997, *El señor de todos los mundos. Ideologías del imperio en España, Inglaterra y Francia (en los Siglos XVI, XVII y XVIII)*, Península, Barcelona.
- Palti, E., 2007, *El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado*, Siglo veintiuno, Buenos Aires.
- Peire, J. (comp.), 2007, *Actores, representaciones e imaginarios. Homenaje a François Xavier Guerra*, UNTREF, Buenos Aires.
- Pimienta, Paulo, 2011, *Estado y nación hacia el final de los imperios ibéricos. Río de la Plata y Brasil 1808-1828*, Sudamericana, Buenos Aires.
- Ponce Leiva, P. y Amadori, A., 2006, "Élites en la América Hispana. Balance bibliográfico (1992-2005)", <http://nuevomundo.revues.org/index1576.html>
- Portillo Valdés, J., 2006, *Crisis Atlántica. Autonomía e independencia en la crisis de la monarquía hispana*, Marcial Pons, Madrid.
- Punta, Ines, 2010, *Córdoba borbónica. Persistencias coloniales en tiempos de reformas*, Editorial UNC, Córdoba.
- Quijada, M., 2008, "La potestas populi: una revisión del pensamiento político hispánico y la Modernidad" en Beatriz Bragoni y Sara Mata, *Entre la Colonia y la República. Insurgencias, rebeliones y cultura política en América del Sur*, Prometeo, Buenos Aires
- Quijada, M. y Bustamante, J., 2003, *Élites y modelos colectivos. Mundo Ibérico, siglos XVI-XX*, CSIC, Madrid.
- Raynal, G., 1946, "De los Pueblos y Gobiernos" en *Colección de pensamientos de la Historia filosófica de las dos Indias*, Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia, Sucre.
- Rivera, A., 2007, *El dios de los tiranos. Un recorrido por los fundamentos teóricos del absolutismo, la contrarrevolución y el totalitarismo*, Almuzara, España.
- Rodríguez O, J. (coord.), 2005, *Revolución, independencia y las nuevas naciones de América*, Fundación Mapfre Tavera, Madrid.
- Ruiz Ruiz, Ramón, 2006, *La tradición republicana. Renacimiento y ocaso del republicanismo clásico*, Universidad Carlos III de Madrid/Dykinson, Madrid.
- Sabato, Hilda, 2008, "Horizontes republicanos en Iberoamérica. Una perspectiva de largo plazo", en Beatriz Bragoni y Sara Mata (compiladoras). *Entre la colonia y la república. Insurgencias, rebeliones y cultura política en América del Sur*, Prometeo, Buenos Aires.
- Serulnikov, Sergio, 2010, *Revolución en los Andes. La era de Tupac Amaru*, Sudamericana, Buenos Aires.
- Skinner, Q., 1993, *Los fundamentos del pensamiento político moderno. II. La Reforma*, FCE, México.
- Ternavasio, 2007, *Gobernar la Revolución. Poderes en disputa en el Río de la Plata. 1810-1816*, Siglo Veintiuno, Buenos Aires.

