

**1.- Nombre del Seminario: El camino de la liberación
-Hermenéutica de la primera macrodialéctica de la Fenomenología del espíritu-**

2.- Profesor Titular: Rubén Dri

3.- Fundamentación

Hegel es, sin duda uno de los máximos filósofos de la modernidad. El pensamiento filosófico occidental, que tiene sus albores en las costas jónicas del siglo VI, llega a su culminación en el gran sistema filosófico elaborado por Hegel en la primera parte del siglo pasado. El tránsito por Hegel es obligado para todo aquél que quiera internarse por los senderos filosóficos.

Cuando despunta el siglo XIX Hegel llega finalmente a la Universidad de Jena, donde culmina lo que puede denominarse la evolución juvenil de su pensamiento y da a luz la “Fenomenología del espíritu”, una de las obras filosóficas más geniales que se han producido. No es la obra cumbre de Hegel, privilegio reservado a la Lógica, pero es sin duda la más sugerente, la más viva, la más fresca. Es como el despuntar de la juventud de la modernidad.

En la Fenomenología por primera vez aparece la dialéctica con su ritmo vivaz, creativo, ágil y desconcertante. Rompe con los cánones de las obras filosóficas, incursionando en los más diferentes terrenos, el científico, propio de las ciencias naturales, el psicológico, el religioso, el de las novelas del romanticismo, el de obras clásicas como el Fausto, los Bandidos, el Quijote, el político, el de los cambios revolucionarios como la Revolución Francesa.

“Ninguna obra, dice Ernst Bloch, expone su método de un modo tan vivo y tan delicado y, al mismo tiempo, de un modo tan elástico, sin que en él se perciba ni rastro de esquema. El lector que quiera asimilar, en cierta medida, la riqueza de esta obra, debe equiparse como si se preparara para emprender un brillante, profundo y espléndidamente largo viaje”.

Se trata nada menos que del largo viaje del sujeto, la larga odisea de su propia formación y autocomprensión como sujeto-objeto, cumplimentándose lo que Hegel plantea en el prólogo, escrito una vez terminada la Fenomenología: “Según mi modo de ver, que deberá justificarse solamente mediante la exposición del sistema mismo, todo depende de que lo verdadero no se aprehenda y se exprese (sólo) como *sustancia*, sino también y en la misma medida como *sujeto*”.

Del conocimiento puramente sensible al saber absoluto, pasando por la percepción, el entendimiento, la autoconciencia, la lucha por el reconocimiento, el estoicismo, el escepticismo, la conciencia desgraciada, la razón observante, la polis, el “señor del mundo”, la Ilustración, el terror, la religión natural, la religión del arte y la religión manifiesta, el sujeto realiza su odisea.

Se trata de “una obra, continúa Ernst Bloch, que no tiene paralelo en la literatura filosófica, desmadejada y central, ditirámbica y rigurosamente ordenada, al mismo

tiempo. En ninguna otra parte vemos con tanta exactitud lo que es el pensamiento grandioso en su camino ascensional, y en ninguna a parte tampoco es su curso tan completo como aquí”.

La influencia de la Fenomenología del espíritu en el pensamiento actual es altamente significativa. El marxismo y el freudismo, Lukács y Kosík, el existencialismo y la hermenéutica, Kojève y Lacan, Marcuse y Ricoeur, Gadamer y el pensamiento posmoderno, la filosofía del arte, la filosofía de la religión y la teología muestran sus huellas.

4.1.- Objetivo general.

Estudiar la dialéctica de la formación del sujeto occidental que Hegel desarrolla en la Fenomenología del espíritu y sus repercusiones en el pensamiento posterior.

4.2.- Objetivos específicos.

Analizar la influencia de la Fenomenología del espíritu en el pensamiento filosófico de Marx y, en especial, en la estructuración del Capital.

Estudiar las relaciones entre la Fenomenología del espíritu y el pensamiento existencialista, especialmente en lo referente a la angustia y la “conciencia desgraciada”.

Indagar las relaciones entre la Fenomenología del espíritu, el psicoanálisis y la hermenéutica.

Analizar la concepción y formación del sujeto en la Fenomenología como aporte para la comprensión de los nuevos sujetos surgidos en los procesos populares latinoamericanos.

5.- Contenidos

5.1.- La Fenomenología del espíritu en el sistema hegeliano.

5.1.1.- Contexto específico del pensamiento hegeliano.

5.1.2.- Su planteo dialéctico.

5.1.3.- La Fenomenología del espíritu: Su concepto, estructura y grandes dialécticas.

5.2.- Dialéctica y conciencia.

5.2.1.- El misterio del pan y del vino

5.2.2.- Uno y múltiple

5.2.3.- Detrás del telón no hay nada que ver

5.3.- Dialéctica y autoconciencia (I).

5.3.1.- La autoconciencia en sí

5.3.2.- La vida

5.3.3.- El yo y el deseo

5.4.- Dialéctica y autoconciencia (II)

5.4.1.- El movimiento del reconocimiento

5.4.2.- La autoconciencia duplicada

5.4.3.- La lucha de las autoconciencias contrapuestas

5.5.- Dialéctica ya autoconciencia (III)

5.5.1.- El señor y el siervo: Hegel, Nietzsche, Deleuze, Freyre

5.5.2.- La angustia: Hegel, Kierkegaard y Heidegger

5.5.3.- El servicio y el trabajo: Hegel y Marx

5.6.- La libertad del sujeto

5.6.1.- El momento del imperio romano

5.6.2.- La libertad en la idea: el estoicismo

5.6.3.- La frustración: el escepticismo

5.6.- La conciencia desgraciada

5.6.1.- El mundo religioso del medioevo

5.6.2.- La dialéctica de la conciencia desgraciada

5.6.3.- Hegel, Kierkegaard, Pascal y Nietzsche

5.7.- Dialéctica de la razón (I).

5.7.1.- La búsqueda científica, las ciencias y la filosofía

5.7.2.- El reino de la ética, la intersubjetividad, el Estado

5.7.3.- La moralidad, el sujeto, la sociedad civil

5.8.- Dialéctica de la razón (II)

5.8.1.- La salida epicúrea

5.8.2.- La salida romántica

5.8.3.- La salida virtuosa

5.9.- Dialéctica de la razón (III)

5.9.1.- El reino animal del espíritu, el neoliberalismo

5.9.2.- La razón legisladora, Kant, el legalismo

5.9.3.- La razón examinadora, la crítica-crítica

6.- Bibliografía

Bloch, Ernst: *Sujeto-Objeto. El pensamiento de Hegel*. Fondo de Cultura Económica, México, DF, 2ª edición, 1983.

Colomer, Eusebi: *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*. Editorial Herder, Barcelona, 1986.

Corner, Richard: *El desarrollo filosófico de Hegel*. Editorial Leviatán, Buenos Aires, 1981.

D'Hondt, Jacques: *Hegel, filósofo de la historia viviente*. Ed. Amorrortu, Buenos Aires, 1971.

Hegel. Tusquets, Barcelona, 2002.

Dilthey, Wilhelm : *Hegel y el idealismo*. Fondo de Cultura Económica, México DF, 1978.

Dri, Rubén: *Intersubjetividad y reino de la verdad*. Ed. Biblos, 1996, Buenos Aires.

La odisea de la conciencia moderna. Hermenéutica del capítulo VI de la Fenomenología del espíritu. Ed. Biblos 1998.

La utopía que todo lo mueve. Hermenéutica de la religión y del saber absoluto en la fenomenología del espíritu. Ed. Biblos, 2001.

Racionalidad, sujeto y poder. Irradiaciones de la Fenomenología del espíritu. Ed. Biblos, 2002.

Razón y libertad. Hermenéutica del capítulo V de la Fenomenología del espíritu. Ed. Biblos, 1994.

Revolución burguesa y nueva racionalidad. Ed. Biblos, 1994.

Duque, Félix: *Historia de la Filosofía moderna. La era de la crítica*. Akal, 1998, Madrid.

La Restauración. La escuela hegeliana y sus adversarios. Ediciones Akal, Madrid, 1999.

Garaudy, Roger: *Dios ha muerto. Estudio sobre Hegel*. Ediciones Siglo Veinte, Buenos Aires, 1973.

Gómez Pin, Víctor: *Conocer Hegel y su obra*. Dopesa, Barcelona, 1978.

Hartmann, Nicolai: *La filosofía del idealismo alemán*. Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1960, T. II.

Hegel, G. W. F. : *Ciencia de la Lógica*. Solar/Hachette, Buenos Aires, 1976.

Enciclopedia de las ciencias filosóficas. Alianza Universiad, Madrid, 1997.

Escritos de juventud. Fondo de Cultura Económica, México DF, 1978.

Fenomenología del espíritu. Fondo de Cultura Económica, México, 1973.

La constitución de Alemania. Aguilar, Madrid, 1972.

Heidegger, Martin: *El ser y el tiempo*. Fondo de Cultura Económica, México DF, 2007.

Hyppolite, Jean: *Génesis y estructura de la fenomenología del espíritu*. Ed. Península, Barcelona, 1974.

Introducción a la filosofía de la historia de Hegel. Ediciones Caldén, Buenos Aires, 1970.

Kierkegaard: *Temor y temblor*. Losada, Buenos Aires, 2ª ed., 1958.

Kierkegaard: *El concepto de la angustia*. Espasa-Calpe Argentina, Buenos Aires, 4ª ed., 1952.

Kojève, Alexandre: *La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*. La Pléyade, Buenos Aires, 1971.

- Küng, Hans: *¿Existe Dios?*. Ediciones Cristiandad, 4ª edición, Madrid, 1979.
- Labarrière, Pierre-Jean: *La Fenomenología del espíritu de Hegel*. Fondo de Cultura Económica, México, 1985.
- Lukács, Georg: *El joven Hegel y los problemas de la sociedad capitalista*. Ediciones Grijalbo, Barcelona-México DF, 1972.
- Marcuse, Herbert: *Ontología de Hegel*. Ediciones Martínez Roca, Barcelona, 1970
Razón y Revolución. Alianza Editorial, Madrid, 3ª edición, 1976.
- Marx, Carlos (1977) *La ideología alemana*. Ediciones de Cultura Popular, México DF.
- Marx, Karl- Engels, Friedrich (1881) *Werke, Band 3*. Dietz Verlag, Berlin.
- Marx, Carlos (1977) *Manuscritos: Economía y Filosofía*. Alianza Editorial, 6ª edición, Madrid,
- Marx, Carlos *Tesis sobre Feuerbach*.
- Mure, G.R.G: *La filosofía de Hegel*. Ed. Cátedra, Madrid, 1984.
- Deleuze, Gilles: *Nietzsche y la filosofía*. Editorial Anagrama, Barcelona, 3ª edición, 1993.
- Palmier, Jean-Michel: *Hegel. Ensayo sobre la formación del sistema hegeliano*. Fondo de Cultura Económica, México DF, 1971.
- Raurich, Héctor: *Hegel y la lógica de la pasión*. Ediciones Marymar, Buenos Aires, 1976.
- Ripalda, José María: *La nación dividida. Raíces de un pensador burgués: G.W.F. Hegel*. Fondo de Cultura Económica, México – Madrid – Buenos Aires, 197
- Serreau, René: *Hegel y el hegelianismo*. Eudeba, 1964.
- Simon, Josef: *El problema del lenguaje en Hegel*. Taurus Ediciones, Madrid, 1982.
- Taylor, Charles: *Hegel y la sociedad moderna*. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1983.
- Tran-Duc-Thao: *El materialismo de Marx*. Ediciones Siglo Veinte, Buenos Aires, 1965.
- Trías, Eugenio: *El lenguaje del perdón. (Un ensayo sobre Hegel)*. Editorial anagrama, Barcelona, 1981.
- Valls Plana, Ramón: *Del yo al nosotros. Lectura de la Fenomenología del espíritu de Hegel*. Ed. Laia, Barcelona, 1979.