

## **1.- Seminario sobre la Lógica de la esencia**

**2.- Profesor:** Rubén Dri

### **3.- Fundamentación**

Hegel es, sin duda uno de los máximos filósofos de la modernidad. El pensamiento filosófico occidental que tiene sus albores en las costas jónicas del siglo VI llega a su culminación en el gran sistema filosófico elaborado por Hegel en la primera parte del siglo pasado. El tránsito por Hegel es obligado para todo aquél que quiera internarse por los senderos filosóficos.

Por otra parte, la Ciencia de la Lógica es la obra máxima de Hegel, aquella en la que elabora de la manera más acabada, sistemática y profunda la dialéctica. Se sabe que la única obra en que Hegel presenta su cosmovisión completa es la "Enciclopedia de las ciencias filosóficas", pero ésta es una especie de manual para la enseñanza. La simplificación obligada daña la profundidad.

La Ciencia de la Lógica, como la denomina Hegel, es el tratado clásico, el más acabado y completo que se haya escrito sobre la dialéctica. Imposible internarse en los meandros dialécticos sin pasar por él. Es cierto que no es Hegel quien descubre la dialéctica, ni el primero en darle un tratamiento expreso.

Ya en los mitos fundantes y ciertas sentencias populares milenarias pueden verse gérmenes de la dialéctica. Se encuentra en ellos un movimiento dialéctico que, evidentemente no lleva ese nombre, pero que ya lo es. Hay narraciones náhuatl, como la referente a la Virgen de Guadalupe, que en realidad era la diosa Tonanzin, que se expresan con un movimiento dialéctico sorprendente.

En el siglo VI aC, en los inicios de lo que constituye lo que denominamos "Filosofía", pero que en realidad es la filosofía occidental, Heráclito formuló sentencias que todo tratado sobre la dialéctica, incluido la Ciencia de la Lógica, no pueden prescindir. En el siglo IV Platón trató expresamente de la dialéctica en varios de sus inmortales diálogos. Lo hace en la República, pero de manera especial en el diálogo de la crisis "El Parménides", como en los siguientes, "El sofista" y "El político". Aristóteles también avanzó sobre el tema, si bien colocó a la dialéctica dentro de los conocimientos probables.

Durante la Edad Media el tratamiento de la dialéctica no estuvo ausente. Es Abelardo quien desarrolla el pensamiento dialéctico más completo, lo que le ocasionó diversas persecuciones y condenas por parte de la ortodoxia que expresaba de una manera especial Bernardo de Claraval, el místico y teólogo de las cruzadas.

Pero a partir de la modernidad, en el marco de las grandes contradicciones generadas por la sociedad capitalista es cuando se elabora una concepción de la dialéctica cualitativamente superior a las elaboraciones de las etapas anteriores. Kant da cuenta de las contradicciones o antinomias como las denomina con las que se encuentra la razón. Supone que son productos de la necesaria ilusión de la razón que no puede limitarse en su ascenso vertiginoso hacia la infinitud.

Fichte, en cambio, hace la dialéctica el motor de la realidad. Acuña las categorías de tesis, antítesis y síntesis, que pasarán a ser patrimonio de la mayoría de los autores que se internan en los meandros dialécticos. Pero será Hegel quien lleve a su culminación el despliegue del sistema más completo y acabado del movimiento dialéctico de la realidad.

A partir de Hegel, la dialéctica ha pasado a tener una enorme influencia en el pensamiento filosófico. Todos han debido tomar partido frente a ella, ya por la positiva, como lo hicieron en general las tendencias que de una u otra manera se reclaman del pensamiento de Marx, como por la negativa, como lo hizo, en general el pensamiento anglosajón.

En este fin de milenio nos encontramos enfrentados a una alarmante crisis de la racionalidad que acompaña a la falta de proyectos transformadores que nos permitan vislumbrar un panorama menos sombrío que el que nos presenta la globalización neoliberal. Hegel previó en cierta manera esta crisis al inicio de la revolución moderna, debido a la unilateralización de la racionalidad científico-matemática, dejando de lado aspectos fundamentales del comportamiento humano, social y político.

Las experiencias mitológicas, religiosas, artísticas, ecológicas, eróticas, comunitarias, al no entrar en los marcos de la racionalidad "científica" quedaron marginadas, condenadas como irracionales y, en consecuencia, reprimidas. Ello ha provocado estallidos fundamentalistas que contribuyeron a fragmentar el entramado social y a un potenciar una violencia anárquica que circula subterráneamente amplias franjas del universo.

Ante esa realidad, desde los sectores del poder mundial se nos transmite que no hay alternativa frente a la globalización neoliberal que, como mancha de aceite, se ha extendido por todo el universo. Plan único, pensamiento único, no hay más. Frente a ello, el pensamiento posmoderno no ha hecho otra cosa que aceptar su propia derrota. Se produce una crisis profunda de la racionalidad. En esa crisis se ve confrontado con Hegel. Derrida lo ha expresado claramente: "Hegel, siempre Hegel".

#### **4.- Objetivos**

#### **4.1.- Objetivo general.**

Estudiar el movimiento dialéctico de los seres históricos, tomando como texto fundamental la “Doctrina de la esencia”, segunda parte de la “Ciencia de la Lógica” de Hegel, que nos ayude a desentrañar la racionalidad del movimiento de nuestra realidad, condición indispensable para proyectos transformadores.

#### **4.2.- Objetivos específicos.**

Estudiar las nociones de identidad, diversidad, diferencia, contraposición y contradicción.

Estudiar las relaciones existentes entre la dialéctica de Fichte y la de Hegel, así como las de éste con sus predecesores.

Analizar las relaciones existentes entre la dialéctica de Hegel y la de Marx y la de éste con la de Engels.

Estudiar la auto-fundamentación dialéctica del sujeto individual y las relaciones con los estudios del psicoanálisis.

Estudiar la dialéctica en diversos niveles, además del lógico, como el psicológico-existencial, el religioso y el político.

Confrontar el pensamiento dialéctico con la crisis de la racionalidad posmoderna, especialmente con el pensamiento de la diferencia, con la teoría del pensamiento débil, con el del fin de la historia y del de los metarrelatos.

### **5.- Contenidos**

#### **5.1.- La ciencia de la Lógica**

5.1.1.- La Fenomenología y la Lógica

5.1.2.- La estructura de la Lógica

5.1.3.- Introducción

#### **5. 2.- La apariencia**

5.2.1.- Lo esencial y lo inesencial

5.2.2.- La apariencia

5.3.- La reflexión

#### **5.- Las determinaciones de la reflexión**

5.3.1,- la identidad

5.3.2.- La diferencia

5.3.3.- La contradicción

#### **5.4.- El fundamento**

5.4.1.- El fundamento absoluto

5.4.2.- El fundamento determinado

5.4.3.- La condición

#### **5.5.- La apariencia (Erscheinung)**

5.5.1.- La existencia

5.5.2.- La apariencia

5.5.3.- La relación esencial

#### **5.6.- La realidad**

5.6.1.- Lo absoluto

5.6.2.- La realidad

5.6.3.- La realidad absoluta

#### **6.- Modalidad de trabajo.**

Las clases comprenderán dos partes. La primera será dedicada a la exposición teórica del tema correspondiente que hará el profesor.

Para la segunda, los participantes serán divididos en grupos, de acuerdo al número, para realizar la lectura del texto, reflexiones y debates. Se concluirá con un plenario en el que se volcarán las ideas centrales de los debates.

#### **7.- Evaluación.**

El Seminario se aprobará mediante un trabajo monográfico sobre un tema que será elegido por el alumno, de acuerdo con el profesor titular.

#### **8.- Bibliografía**

Adorno, Theodor W.: *Tres estudios sobre Hegel*. Taurus, 3ª edición, 1981.

Astrada, Carlos: *Hegel y la dialéctica*. Kairós, Buenos Aires, 1956.

Bloch, Ernst: *Sujeto-objeto*. FCE, 2ª edición, 1983.

Derrida, Jacques: *Márgenes de la filosofía*. Ediciones Cátedra, Madrid, 1994.

De Zan, Julio: *la filosofía social y política de Hegel*. Ediciones del signo, Buenos Aires, 2009.

- Dri, Rubén: *Hegel y la lógica de la liberación*. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2007.
- Duque, Félix: *Historia de la Filosofía Moderna*. Akal, Madrid, 1998.
- Gaete, Arturo: *La Lógica de Hegel*. Edicial, Buenos Aires, 1995.
- Gómez Pin, Víctor: *Ciencia de la Lógica y Lógica del sueño*. Taurus, Madrid, 1978.
- Gómez Pin, Víctor: *El drama de la Ciudad Ideal. (El nacimiento de Hegel en Platón)*.
- Hartmann, Nicolai: *La filosofía del idealismo alemán*. Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1960, T. II, pp. 334-339.
- Hegel: *Ciencia de la Lógica*. Sola/Hachette. Buenos Aires, 1976.
- Hegel: *Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas*. Alianza Editorial, 1997.
- Hegel: *Filosofía real*. Fondo de Cultura Económica, México DF, 1984. (Edición de José María Ripalda).
- Henrich, Dieter: *Hegel y su contexto*. Monte Ávila Editores, Caracas, 1990.
- Hyppolite, Jean: *Lógica y existencia*. Universidad Autónoma de Puebla, México, 1987.
- Izuzquiza, Ignacio: *Hegel o la rebelión contra el límite*. Universidad de Zaragoza, 1990.
- Lyotard, Jean-Francois: *La condición posmoderna*. Ediciones Cátedra, 3ª edición, 1987.
- Mure, G.R.G.: *La filosofía de Hegel*. Ediciones Cátedra, Madrid, 1984.
- Marcuse, Herbert: *Ontología de Hegel*. Ediciones Martínez Roca, Barcelona, Primera Parte, caps. 8 y 9.
- Raurich, Héctor: *Hegel y la lógica de la pasión*. Marymar, Buenos Aires, 1976.
- Vattimo, Gianni: *Ética de la interpretación*. Editorial Paidós, Barcelona, 1992.
- Vattimo, Gianni: *Las aventuras de la diferencia*. Ediciones Península, Barcelona, 2ª edición, 1990.
- Wahl, Jean: *La lógica de Hegel como fenomenología*. La Pléyade, Buenos Aires, 1973. Taurus, Madrid, 1974.