

*Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Sociales
Secretaría de Estudios avanzados
Doctorado en Ciencias Sociales*

*Propuesta de Seminario:
“Posmodernidad y neoliberalismo.
La invención de la modernidad y la posmodernidad
o el ocultamiento de la cuestión colonial y la cuestión social”.*

Profesora: Dra. Susana Murillo

Áreas: Teoría social, Teoría Política, Filosofía Política.

Cuatrimestre: segundo de 2013

Día y horario: alternativa 1) miércoles de 18 a 21

Alternativa 2 : martes 15 a 18

Objetivos del curso: el programa **no se propone** hacer un estado de la cuestión acerca de los discursos de “autores” posmodernos. El recorrido apunta a:

- 1) Plantear la hipótesis de que “modernidad” y “posmodernidad” son dos conceptos contruidos que forman parte de una retórica que ha obturado y obtura los conflictos emergentes de la cuestión colonial y la cuestión social.
- 2) Plantear los concepto de “modernidad” y “posmodernidad” desde las condiciones histórico- concretas de su emergencia.
- 3) Situar algunas críticas a una red retórico-conceptual cuyo núcleo central es la idea de “modernidad”. Crítica hecha desde las resistencias a los poderes establecidos en la década de los '60.
- 4) Plantear las condiciones materiales de emergencia a nivel mundial del concepto de “posmodernidad” y la reinención del concepto de “modernidad” para dar lugar a la retórica de la posmodernidad.
- 5) Examinar algunos de los conceptos centrales desplegados por el discurso de la posmodernidad; bajo la idea de que esos conceptos no son meras “ideas o representaciones”, sino prácticas concretadas en políticas públicas y en relaciones privadas que tienden a reprimir las resistencias a los poderes que intentan hegemonizar el mundo del capitalismo global.

Los objetivos del programa de se desplegarán en 10 clases.

Unidad 1.

Modernidad, modernismo. Cuestión colonial y cuestión social.

Usos ambiguos del término “modernidad” y “modernismo”. Reflexión acerca del obstáculo epistemológico de la unidad: la unidad del universo, de la historia, de la

razón, del método, de la esencia del hombre. El peligro de *totalizar* una cultura. La modernidad como concepto *totalizante* que obtura la mirada. La “historia efectiva”. Cuestión social y cuestión colonial. Violencia directa extraeconómica y violencia económica: el *ego sacrifico* subtiende al *ego cogito*. La retórica de la modernidad como forma de obturar la cuestión colonial y la cuestión social. La naturalización de las relaciones sociales. Modernidad y razón. Modernidad, ciencia y tecnología. Modernidad, sujeto y contrato social. Modernidad y ética. Modernidad y progreso. El nacimiento de las ciencias sociales y la invención de la modernidad. La invención de Europa y de la historia.

Bibliografía básica:

Anderson, Perry 2000 (1998) *Los orígenes de la posmodernidad* (Barcelona: Anagrama) “Preliminares” y Capítulo 1.

Lander, Edgardo 2000 “Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos” en Lander, Edgardo (Compilador) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectiva latinoamericana* (Buenos Aires: CLACSO).

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Caps. I y II

Bibliografía de ampliación.

Bachelard, Gastón 1999 (1938) *La formación del espíritu científico* (México: Siglo XXI) Cap. V “El conocimiento unitario y pragmático como obstáculo para el conocimiento científico”.

Castro Gómez, Santiago 2000 “Ciencias sociales, violencia epistémico y el problema de la “invención del otro” en Lander, Edgardo (Compilador) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectiva latinoamericana* (Buenos Aires: CLACSO).

Dussel, Enrique 2000 “Europa, modernidad y eurocentrismo” en Lander, Edgardo (Compilador) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectiva latinoamericana* (Buenos Aires: CLACSO).

Donzelot, Jacques 1994 *L' invention du social. Essai sur le déclin des passions politiques*. Éditions du Seuil, Paris. (Traducción y síntesis de la introducción y el capítulo 1 por Susana Murillo).

Foucault Foucault, M. 1991a (1970) *La arqueología del saber*, Introducción (México: Siglo XXI).

Jameson, Fredric “Posmodernidad y globalización” en [http://www.esnips.com/doc/22b52858-883a-487b-bf50-a8fdc7eb3c94/Posmodernidad-Y-Globalizacion-\(Entrevista-A-Fredric-Jameson\)](http://www.esnips.com/doc/22b52858-883a-487b-bf50-a8fdc7eb3c94/Posmodernidad-Y-Globalizacion-(Entrevista-A-Fredric-Jameson))

Wallerstein, Emmanuel “Abrir las Ciencias Sociales” Conferencia pronunciada el 24 de octubre de 1995 en la Social Science Research Council de Nueva York. Su objetivo era la presentación del volumen *Open the Social Sciences*, un informe sobre la reestructuración de las ciencias sociales auspiciado por la Comisión Gulbenkian en <http://www.paginasprodigy.com/peimber/Wallerstein.pdf>

Unidad 2.

La crítica estructuralista a Europa y la modernidad.

La ambivalencia del sentido de Hombre, Humanismo e Historia tras la Segunda Guerra Mundial. El sentido estructuralista de la crítica al Hombre universal y al Humanismo. Althusser, Foucault, el cuestionamiento de la verdad, el fin y la esencia del hombre: su sentido político. El cuestionamiento de la Historia humana. Su sentido político: las críticas a la URSS y al capitalismo de consumo y bienestar, la adhesión a los movimientos de liberación en Latinoamérica África e India; las luchas estudiantiles y obreras.

Bibliografía básica:

Foucault, Michel 1999 (1968) *Las palabras y las cosas* (México: Siglo XXI), Prefacio.

Althusser, Louis 2004 (1965) “Marxismo y humanismo” en *La revolución teórica de Marx* (México: Siglo XXI).

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Cap.. III

Bibliografía de ampliación:

Sartre, Jean Paul 1979 (1960) *Crítica de la Razón dialéctica* (Buenos Aires: Losada). Prólogo (pags. 9-12)

Derrida, Jacques 1998 (1968) «Los Fines Del Hombre» Traducción de C. González Marín en Derrida, J., *Márgenes de la filosofía*, Madrid, Cátedra, 1998, pp. 145-174. Edición digital de *Derrida en castellano*.
<http://www.jacquesderrida.com.ar/textos/textos.htm>

Derrida, Jacques 1966 *La estructura, el signo y el juego en el discurso de las ciencias humanas* en
<Http://www.jacquesderrida.com.ar/textos/textos.htm>

Heidegger, Martín 2000 (1946) *Carta sobre el humanismo* en
http://www.usma.ac.pa/eticos/1/Humanismo_R3.html (31 of 31)09/15/2006 10:31:42 a.m.

Unidad 3.

La invención de la posmodernidad.

Condiciones de posibilidad para la emergencia de la cultura posmoderna. La nueva cuestión social y la revolución sociotécnica: el capitalismo tardío. El capitalismo mundial integrado. El nuevo lugar del Estado y los organismos internacionales. Las críticas al Estado y las dos olas de reforma del Estado. El decisionismo y la excepción. El crecimiento de la pobreza y la desigualdad.

Bibliografía básica:

Jameson, Fredric, 1991 (1984) Posmodernismo o La Lógica del Capitalismo Avanzado” en *Ensayos sobre el posmodernismo* (Buenos Aires: Imago Mundi) Parte Introductoria hasta “La deconstrucción de la expresión” en <http://www.una.py/derecho/Fredric%20Jameson%20-%20Ensayos%20sobre%20el%20posmodernismo.pdf>

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Cap.. IV

Bibliografía de ampliación:

Jameson, Fredric 1998 “La posmodernidad y el mercado” en Fredric Jameson: Teoría de la Postmodernidad. (Valladolid: Editorial Trotta). Cap. 6, pp. 199-217.

Murillo, Susana 2006 “Del par normal-patológico a la gestión del riesgo social” en Murillo, Susana *Banco Mundial. Estado, mercado y sujetos en las nuevas estrategias frente a la cuestión social* (Buenos Aires: Ediciones del centro Cultural de la Cooperación”) Cuaderno de Trabajo n° 70.

Murillo, Susana 2008 *Colonizar el dolor. La interpelación ideológica del Banco Mundial en América latina. El caso argentino desde Blumberg a Cromañón*. (Buenos Aires: CLACSO) Capítulo III. “El Estado, los organismos internacionales y la nueva cuestión social”.

Borzese, Giannatelli, Natalia y Ruiz, Roberta 2006 “Los aprendizajes del Banco Mundial . La resignificación del Estado en la lucha contra la pobreza” en Murillo, Susana *Banco Mundial. Estado, mercado y sujetos en las nuevas estrategias frente a la cuestión social* (Buenos Aires: Ediciones del centro Cultural de la Cooperación”) Cuaderno de Trabajo n° 70.

Unidad 4.

El giro lingüístico y la deslegitimación de los metarrelatos.

La interpretación suplanta a los hechos. El problema de la verdad. Poesía y ciencia. Poesía y mercancía. Los juegos de lenguaje. El estatuto de la performatividad.

Lyotard y la invención de la posmodernidad. El cambio en el estatuto del saber científico a partir de las transformaciones sociotécnicas. La mercantilización del saber. El criterio ontológico: el saber como determinante de transformaciones socio-políticas. El criterio tecnológico: la eficacia no es pertinente para juzgar lo justo y lo injusto. Saber, conocimiento y ciencia. Saber narrativo y saber científico. El argumento de la legitimación: el Estado y la Universidad como mediadores de la humanidad o el espíritu del pueblo como sujetos legitimadores de la ciencia moderna. La ciencia como juego de lenguaje. La eficacia y el poder como criterios de legitimación posmoderno de la producción y enseñanza de las ciencias. El saber como mercancía. Performatividad, poder y capital. La subordinación a “lo dado” como criterio del saber posmoderno. La crítica al marxismo como relato sostenido en un metarrelato.

Bibliografía básica:

Lyotard, Jean- François, 1993 (1979) *La condición posmoderna*. (Buenos Aires: Planeta- Agostini) Cap s. 1,2,3,6,7,8,9,10,11 y 12.

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Cap.. V y VI.

Bibliografía de ampliación:

Scavino, Dardo 2000 (1999) *La Filosofía actual. Pensar sin certezas*. (Buenos Aires: Paidós). “Introducción” y Cap. I “El giro lingüístico”: Parágrafos I.1 y I.2.

Unidad 5.

La naturaleza del lazo social y la reivención de la relación Estado y sociedad civil en la concepción postmoderna

Rechazo al “esencialismo” de lo social y de los sujetos. La crítica a la visión totalizadora de lo social. Lo social como discurso. El lazo social como juegos de lenguaje. El sentido político de reducir lo social al discurso. El posmarxismo y la revolución democrática

Las transformaciones en la relación Estado- sociedad civil en las democracias de la posmodernidad. El decisionismo y el poder internacional. El “neodecisionismo” y el consenso por apatía. El núcleo del terror y los cuerpos: la colonización de la condición trágica de los humanos. El triálogo Estado- sociedad civil- organismos internacionales. La deslegitimación de las relaciones políticas.

Bibliografía básica:

Laclau, Ernesto “La imposibilidad de la sociedad” en Laclau, Ernesto 2000 (1990) *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo* (Buenos Aires: Nueva Visión)

Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal “Posmarxismo sin pedido de disculpas” en Laclau, Ernesto 2000 (1990) *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo* (Buenos Aires: Nueva Visión)

Lyotard, Jean- Francois, 1993 (1979) *La condición posmoderna*. (Buenos Aires: Planeta- Agostini) *Cap. VII*

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). *Cap.. VII..*

Bibliografía de ampliación:

Bosoer, Fabián y Leiras, Santiago en Borón, Atilio, et al *Tiempos violentos. Neoliberalismo, globalización y desigualdad en América latina* EUDEBA- CLACSO, 1999.

Murillo, Susana 2004 “El nuevo pacto social, la criminalización de los movimientos sociales y la ‘ideología de la inseguridad’” en Revista del OSAL .Observatorio Social de América Latina. *Del Referéndum venezolano a los conflictos en Perú. Criminalización social e ‘inseguridad’*. Año V N° 14, mayo- agosto 2004. (Buenos Aires: CLACSO).pp. 261/273.

Murillo, Susana 2008 *Colonizar el dolor. La interpelación ideológica del banco Mundial en América latina. El caso argentino desde Blumberg a Cromañón*. (Buenos Aires: CLACSO) Capítulo IV. “El consenso por apatía. El núcleo del terror”

Scavino, Dardo 2000 (1999) *La Filosofía actual. Pensar sin certezas*. (Buenos Aires: Paidós). *Cap. I “El giro democrático”*: parágrafo II.1.

Unidad 6.

El sujeto y la historia en la posmodernidad.

El cuidado de sí. La ética como lealtad a sí mismo. La construcción del consenso por apatía y la deslegitimación de la política. El reemplazo de la política por la moral. Los sujetos sociales: de la diferencia a la desigualdad, las teorías sobre los nuevos movimientos sociales y el ocultamiento de la cuestión social y colonial.

El pasado como *pastiche*: mercancía y cultura del simulacro. La ausencia de historicidad. La imagen: forma final del fetichismo de la mercancía. El espacio y el tiempo. La recaída en la inmediatez. El espacio subordina al tiempo. Lo global y lo local. Sentido político de estos conceptos y de las prácticas que concomitantes. El llamado fin de la historia y la mundialización capitalista neoliberal.

Bibliografía básica:

Jameson, Fredric, 1991 (1984) “Posmodernismo o La Lógica del Capitalismo Tardío” en *Ensayos sobre el posmodernismo* (Buenos Aires: Imago Mundi) <http://www.una.py/derecho/Fredric%20Jameson%20-%20Ensayos%20sobre%20el%20posmodernismo.pdf>

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Cap.. VIII y IX.

Bibliografía de ampliación:

Gohn, Maria da Gloria 2000 *Teoria dos movimentos sociais* (Sao Paulo: Loyola) Cap. IV “O paradigma dos novos movimentos sociais”.

Murillo, Susana 2005 “Tiempos y espacios. ¿Remodificación de las subjetividades o deshilachamiento de los sujetos en Buenos Aires”, en Murillo, Susana (Coordinadora) *Contratiempos. Espacios, tiempos y proyectos en Buenos Aires de hoy*. (Buenos Aires: Centro cultural de la Cooperación).

Sennet, Richard 2000 (1998) *La corrosión del carácter. Las consecuencias personales en el nuevo capitalismo* (Barcelona: Anagrama) Caps. 1,3, 4 y 5.

Offe, Clauss 1988 *Partidos políticos y nuevos movimientos sociales* (Madrid: Editorial sistema) pp. 163-200

Bauman, Zygmunt 1999(1998) *La globalización. Consecuencias Humanas*. (São Paulo: FCE). Cap. 1 “Tiempo y clase”.

Jameson, Fredric, 1991 (1984) Posmodernismo o La Lógica del Capitalismo Tardío <http://www.una.py/derecho/Fredric%20Jameson%20-%20Ensayos%20sobre%20el%20posmodernismo.pdf>

Fukuyama, Francis (1989) “¿El fin de la historia?” en <http://www.fulide.org.bo/fulide/biblioteca/el%20fin%20de%20la%20historia%20Fukuyama.pdf>

Anderson, Perry 1996 *Los fines de la historia* (Barcelona: Anagrama)

Unidad 8.

Conceptos postmodernos en la teoría social.

La resignificación del significante “pobreza”. Naturalización de la pobreza y la desigualdad. Empoderamiento, capital social, seguridad- inseguridad, exclusión, capital humano. El nuevo pacto social. La redefinición de lo social como conjunto de sujetos autointerésados. El dispositivo pobreza. La accountability social. La retórica posmoderna como dispositivo de control social.

Bibliografía básica:

Álvarez Leguizamón, Sonia 2005 *Trabajo y producción de la pobreza en Latinoamérica y el Caribe* (Buenos Aires: CLACSO) “Introducción” y “Los discursos minimistas sobre las necesidades básicas y los umbrales de ciudadanía como reproductores de la pobreza”.

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Cap.. X

Bibliografía de ampliación

Aguiar, Paula, Alú, mariano, Grondona, Ana y Montero, Sol “Empoderamiento, lazo comunitario y construcción de subjetividades. Aproximación a la estrategia de lucha contra la pobreza en Documentos del banco Mundial” en Murillo, Susana *Banco Mundial. Estado, mercado y sujetos en las nuevas estrategias frente a la cuestión social* (Buenos Aires: Ediciones del centro Cultural de la Cooperación”) Cuaderno de Trabajo n° 70.

Murillo, Susana 2008 *Colonizar el dolor. La interpelación ideológica del banco Mundial en América latina. El caso argentino desde Blumberg a Cromañón*. (Buenos Aires: CLACSO) Capítulos V, VI y VI.

Murillo, Susana 2007 “Naturalización de la pobreza y la desigualdad. Efectos políticos y subjetivos de las estrategias del Banco Mundial”. La revista del CCC [en línea]. Septiembre / Diciembre 2007, n° 1. Actualizado: 2007-11-26 [citado 2008-07-02]. Disponible en Internet: <http://www.centrocultural.coop/revista/articulo/10/>. ISSN 1851-3263.

Unidad 9.

La sociedad de la inseguridad.

El terror como ejercicio de control. ¿El fin de la historia? O la historia continúa.

Bibliografía básica:

Eagleton, Terry 1998 “¿Un futuro para el socialismo? *Las ilusiones del posmodernismo* <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/marxis/P4C5Ea>

Klein , N 2011 (2007) *La doctrina del shock. El auge del capitalismo del desastre* (Buenos Aires: Paidós).

Murillo, S. con la colaboración de Seoane, J.(2012) *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. (Buenos Aires: Luxemburg). Cap.. XI

Bibliografía de ampliación

Baumann, Zygmunt 2006 (1999) *En busca de la política*. Cap. I. “En busca del espacio público” (Buenos Aires: FCE).

Quijano, Aníbal Noviembre 2007 *América Latina: De la resistencia a la alternativa*
Publicado en: www.forosocialamericas.org

Wacquant. Löic 1999 *Las cárceles de la miseria* “Prefacio para América latina. *Mr. Bratton comes to Buenos Aires*” y cap. I. Parágrafos “Manhattan, forja de la nueva razón penal” y “La mundialización de la tolerancia cero”. (Buenos Aires: 1999).

Modo de Evaluación:

Tras finalizar la cursada, los estudiantes deberán elaborar un trabajo de no más de treinta carillas a un espacio y medio, en letra Times New Roman 12, hojas tamaño A4. En este trabajo deberán tomar alguno de los ejes desarrollados en el curso y elaborar una monografía con parte la bibliografía obligatoria atinente al eje elegido y toda la bibliografía propia que decidan incorporar. Los doctorandos deberán participar en el curso con lectura crítica de los textos.

Nota Importante: toda la bibliografía que es de autoría de la docente o bien está en Internet o bien será puesta a disposición de los estudiantes para su fotocopia.