

**Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Ciencias Sociales  
Secretaría de Posgrado**

Seminario de Doctorado **“Pensamiento y Política Feminista latinoamericana”**

Profesoras: Dra. Vanesa Vazquez Laba y Lic. Marta Vassallo

Año: 2013

Carga horaria: 32 hs

**Fundamentación**

El Seminario se propone generar un espacio de discusión epistemológica, teórica y política a partir de la introducción del pensamiento feminista y de sus conceptos básicos tales como el sujeto del feminismo y la noción de género; patriarcado; igualdad/diferencia; público/privado; y el concepto de autonomía. Asimismo, se propone desarrollar los contextos socio-históricos de feminismo y movimiento de mujeres en Argentina y algunos países latinoamericanos.

**Objetivos**

1. Recuperar las principales categorías del pensamiento feminista para pensar la actualidad argentina y latinoamericana.
2. Reflexionar sobre los aportes del pensamiento feminista a las Ciencias Sociales.
3. Conocer la agenda feminista nacional y regional.

**Metodología**

Se realizarán 11 encuentros de 3 horas en los cuales se discutirán los textos teóricos y se trabajará con materiales complementarios propuestos.

**Modalidad de evaluación**

Los/as doctorandos/as deberán elaborar y aprobar un trabajo final de una extensión máxima de 10 carillas, en el cual deberá analizar un objeto empírico (película, tema de investigación, obra literaria, poesía), recogiendo algunos de los planteos teóricos desarrollados en el curso. Asimismo se requiere el porcentaje de asistencia a clase.

## Programa

### Primera parte: Los aportes del feminismo a la teoría social y al análisis político

#### Unidad I: El sujeto del feminismo y la noción de género

Cuestionamiento del sujeto del feminismo en el marco del cuestionamiento del sujeto en el pensamiento contemporáneo. Del sexo al género. El género como categoría de análisis, potencialidades y límites. El sistema sexo/género.

##### Material de lectura:

- Chantal Mouffe, "Feminismo, ciudadanía y política democrática radical" en Lamas, M. (comp.) *Ciudadanía y feminismo. Feminismo e identidad público/privada*. UNIFEM, IFE, México, 2001.
- De Beauvoir, Simone. "Introducción" del Tomo I, y Capítulo I "Infancia" del Tomo II, en Beauvoir, S. *El segundo sexo*. México, Cátedra, 1995.
- Rubin, Gayle. "El tráfico de mujeres: notas sobre la "economía política del sexo", *Revista Nueva Antropología*, noviembre, año/vol. VIII volumen 030, Universidad Nacional Autónoma de México, D.F., 1986.
- Butler, Judith. "Sujetos de sexo/género/deseo", en Butler, J. *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Madrid, Paidós, 2007.

#### Unidad II: El concepto de Patriarcado

Orígenes y vigencia del sistema patriarcal. Articulación Patriarcado y Capitalismo. La cultura masculina hegemónica. El contrato sexual y el derecho patriarcal.

##### Material de lectura:

- Lerner, Gerda. "Los orígenes" y "Una hipótesis de trabajo", en Lerner, G. *La creación del patriarcado*. Madrid, Editorial Crítica, 1990.
- Firestone, Shulamite. "La dialéctica del sexo", en Firestone, S. *La dialéctica del sexo*. Madrid, Kairos, 1973.
- Hartmann, Heidi. "Un matrimonio mal avenido: hacia una unión más progresiva entre marxismo y feminismo", *Papers de la Fundació/88*.
- Pateman, Carol. "Confusiones patriarcales" en Pateman, C. *El contrato sexual*, Anthropos, México 1995.

#### Unidad III: "Lo personal es político"

La consigna "Lo personal es político". Recuperación de la discusión teórica sobre la relación público-privado en las teorías feministas y la ciudadanía real de las mujeres.

##### Material de lectura:

- Millett, Kate. "Primera parte: Política sexual", en *Política Sexual*. Madrid, Cátedra, 2010.
- Pateman, Carol. "Hacer un contrato" y "Génesis, padres y la libertad política de los hijos" en Pateman, C. *El contrato sexual*, Anthropos, México 1995.
- Mouffe, Chantal. "Feminismo, ciudadanía y política democrática radical", en Lamas, M. (comp.) *Ciudadanía y feminismo. Feminismo e identidad público/privada*. UNIFEM, IFE, México, 2001.

#### **Unidad IV: La igualdad y la diferencia**

El feminismo de la igualdad y de la diferencia como debate clave al interior del feminismo actual. Los feminismos. Igualdad y diferencia: cuando el supuesto de igualdad agrava la discriminación.

##### Material de lectura:

- Felski, Rita. "La doxa de la diferencia", *Revista Mora* Nº 5, Buenos Aires, IIEGE/FFyL-UBA, 1999.
- Mohanty, Chandra Talpade. "Bajo los ojos de Occidente: academia feminista y discursos coloniales", en Suárez Navaz, L. Y Hernández, R. *Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes*. Madrid, Cátedra, 2008.
- Fraser, Nancy. "¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en una era "postsocialista"", en Carbonero Gamundí, M.A.; Valdivieso, J. (eds.) *Dilemas de la Justicia en el Siglo XXI. Género y globalización de Nancy Fraser*. Palma de Mallorca, Edicions UIB, 2010.
- Benhabib, Seyla. "Interacciones democráticas: lo local, lo nacional y lo global", en Benhabib, S. *Los derechos de los otros. Extranjeros, residentes y ciudadanos*. Barcelona, Gedisa, 2004.

#### **Segunda Parte: Debates actuales del feminismo y sus agendas políticas**

##### **Unidad V: Prostitución**

Debates en torno a la prostitución y trabajo sexual. Trata de personas.

##### Material de lectura:

- Pateman, Carole. ¿Qué hay de malo con la prostitución? En Pateman, C. *El contrato sexual*, México, Anthropos, 1995,
- Héritier, Françoise. "Obstáculos y bloqueos. Del uso del cuerpo de las mujeres", *Masculino/Femenino II Disolver la jerarquía*, Buenos Aires, FCE, 2007.
- Ley 26842

##### **Unidad VI: Violencias y derecho al aborto**

Ampliación de derechos de las mujeres. El derecho a decidir y la lucha por la legalización/despenalización del aborto en Argentina

#### Material de lectura:

- Femenías, María Luisa. “Violencia contra las mujeres: urdimbres que marcan la trama” en Aponte Sanchez, E. Y Femenías, ML. *Articulaciones sobre la violencia contra las mujeres*. Edulp, La Plata, 2008.
- Ciriza, Alejandra. “Sobre el carácter político de la disputa por el derecho al aborto. 30 años de lucha por el derecho a abortar en la Argentina”, en Zurbriggen, R y Anzorena, C. (Comp.) *El aborto como derecho de las mujeres. Otra historia es posible*. Herramienta Ediciones, Buenos Aires, 2013.
- Proyecto de Ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito (2012).

#### Material complementario:

- “La intrusa” y “El hombre de la esquina rosada” de Jorge Luis Borges.
- “El jorobadito” y “Ester Primavera” de Roberto Arlt.
- “Sueños en el umbral. Memorias de una niña del harén” de Fatema Mernissi, Barcelona, El Aleph editores, 2008.
- “La mosca en la ceniza”. Director Gabriela David.
- “Persépolis”. Directora Marjane Satrapi, 2007.
- “El sexo de las madres”. Directora Alejandra Marino, 2013.
- “Voces desde los márgenes”. Dirección y producción: No pases pena (España), 2012.

## **Cronograma de clases y lecturas**

### **Martes 3/9**

Presentación a cargo de las Profesoras (Primera parte)

Segunda parte: Unidad I. El sujeto del feminismo (Marta Vassallo)

Entrega de guía de preguntas lectura Chantal Mouffe y Simone de Beauvoir

### **Martes 10/9**

Unidad I. El sujeto del feminismo (Marta Vassallo)

Primera parte: Recoger las respuestas a las preguntas Mouffe y de Beauvoir

Segunda parte: Tema: del sexo al género

Entrega de guía de Gayle Rubin y Judith Butler

### **Martes 17/9**

Unidad I. El sujeto del feminismo (Marta Vassallo)

Primera parte: Recoger respuestas a las preguntas de Rubin y Butler

Unidad II: El patriarcado (Vanesa Vazquez Laba)

Guía de Gerda Lerner y Carol Pateman

### **Martes 24/9**

Unidad II. El patriarcado (Vanesa Vazquez Laba)

Primera parte: Recoger las respuestas de Lerner y Pateman

Segunda parte: Guía de Shulamite, Firestone y Heidi Hartman

### **Martes 1/10**

Primera parte: Recoger las respuestas de Firestone y Hartman

Segunda parte: Unidad III. Relación público/privado (Marta Vassallo)

Unidad II: Lo personal es político

Segunda parte: Relación público-privado, Exposición teórica a cargo de Marta Vassallo

Kate Millet y lectura orientada. Proponer textos literarios de Borges y Arlt.

### **Martes 8/10**

Primera parte: Recoger respuestas a Kate Millet y reflexión y debate con textos literarios.

Segunda parte: Unidad III. El contrato sexual. Guía de lectura de Carol Pateman y Chantal Mouffe.

### **Martes 15/10**

Primera parte: Recoger respuestas sobre Pateman y Mouffe.

Segunda parte: Unidad IV. Igualdad vs diferencia. Guía de lectura de Felski, Rita y Mohanty, Chandra. Dar para ver película Persépolis.

### **Martes 22/10**

Primera parte: Recoger respuestas de Felski y Mohanty y debatir sobre películas.

Segunda parte: Exposición y Guía de Nancy Fraser y Sheila Benhabib.

### **Martes 29/10**

Primera parte: Unidad V. Prostitución a cargo de Marta Vassallo. Guía de lectura de Pateman y Eritier.

Segunda parte: Unidad VI. Violencias y aborto a cargo de Vanesa Vazquez Laba. Guía de lectura de María Luisa Femenías y Alejandra Ciriza

### **Martes 5/3**

Primera parte: Devolución respuestas Pateman y Eritier

Segunda parte: Devolución respuestas Femenías y Ciriza.

### Sugerencias trabajo final:

**Consigna 1:** Analizar estos relatos sobre la base del análisis que hace Kate Millett en “Ejemplos de política sexual”, primer capítulo de Política sexual sobre N. Mailer, Henry Miller y Jean Genet:

- “La intrusa” y “El hombre de la esquina rosada” de Jorge Luis Borges.
- “El jorobadito” y “Ester Primavera” de Roberto Arlt.

Sobre prostitución:

- “La mosca en la ceniza” de Gabriela David.

**Consigna 2:** Analizar estos relatos orales o visuales del siguiente material desde las concepciones del Patriarcado:

- “Sueños en el umbral. Memorias de una niña del harén” de Fatema Mernissi, Barcelona, El Aleph editores, 2008.
- “Persépolis”. Directora Marjane Satrapi, 2007.
- “El sexo de las madres”. Directora Alejandra Marino, 2013.
- “Voces desde los márgenes”. Dirección y producción: No pases pena (España), 2012.